

استاد الدوحة
أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 311 ـ الخميس 4 سبتمبر 2008 م ـ 4 رمضان 1429 هـ ـ ريالان
فوساتي: أعدكم، لن أبكي مجدداً!
يكشف منصب سرحان «الشرفي»
الحلم العربي الأول بعد كوابيس (11) عاماً
عمرو زكي يكذِّب عباس: تشيلسي لا يفاوضني
الهلال يتمسك بالتايب رغم مخالفاته المتكررة
من منكم للمرمى الأوزبكي؟

ضربة البداية

على بركة الله

كلنا قطر.. والعنابي في قلوبنا والطريق إلى المونديال يمر من بوابة المؤازرة الجماهيرية.. كلها دلالات عميقة التأثير والمعاني عن الوقفة التي ينتظرها العنابي من جماهيره الوفية خلال المباراة المرتقبة التي سيخوضها مع أوزبكستان يوم السبت المقبل في استاد الانتصارات.. استاد جاسم بن حمد بنادي السد.. ولعلنا لا نأتي بجديد اذا ما قلنا ان أسباب الدعم والمؤازرة التي يبحث عنها لاعبونا من جماهيرهم تعني بالمقام الأول ان للفوز في هذه المباراة الصعبة شروطه الفنية والنفسية وفي مقدمة هذه الشروط ان يجد العنابي الفرصة أمامه سانحة بشكل مطلق للإفادة من عاملي الأرض والجمهور كضمان أولي لتحقيق نقاط الفوز في هذه المرحلة بالذات حيث ينتظر الجميع أن تكون الخطوة الأولى عامل الاطمئنان الأكيد للانتقال إلى وضع تنافسي أفضل..

إن جمهور العنابي الذي كان أحد أسباب انتقال فريقه الوطني إلى المرحلة الحاسمة من التصفيات، سيكون أيضا أحد المفاتيح المهمة لتحقيق الحلم المونديالي الكبير في رحلة الألف ميل التي سيبذلها لاعبونا على بركة الله وفي ظل النفحات الرمضانية المباركة بعد غد.



فهد الكواري يتحدث قبل مواجهة السبت أمام الأوزبكي:

شعور اللاعبين بالمسؤولية سيكون مفتاح النجاح !!

اكد فهد الكواري مدير المنتخبات الوطنية ان الاجواء التي يعيشها العنابي قبل لقاء الاوزبكي جيدة وتجعلنا متفائلين بقدرته على الخروج بما نتطلع اليه في بداية التصفيات الحاسمة لاسيما ان تجربته امام المنتخب السعودي كانت جيدة وان التركيز ينصب على الانطلاقة القوية التي نريدها لمنتخبنا امام الاوزبكي.واضاف حول غياب بعض اللاعبين عن المنتخب امام الاوزبكي ان غياب اي لاعب عن المنتخب شيء متوقع وان الامور لا يمكن ان تتوقف على اي لاعب لاسيما ان السمة الابرز في كرة القدم هي الجماعية.

واشار ان الاوزبكي معروف لدينا وهو من الفرق الوسط في القارة وسبق ان فزنا عليه ونتمنى ان نكرر الفوز مرة اخرى ويجب الا نفقد نقاطا ونحن نلعب فوق ارضنا وبين جماهيرنا وان العزيمة والاصرار والحماس يجب ان تكون سمة اداء اللاعبين في تصفيات مهمة وحاسمة تقود الى كأس العالم لذا يجب ان نحصل على نقاط لقاء السبت.

اما بشأن الجماهير قال الكواري ان الجماهير ليست بحاجة الى دعوة كونها تدرك ان وجودها في الملعب يعد مهمة وطنية ويجب ان تؤازر اللاعبين بقوة وتحفزهم على بلوغ الهدف الذي نطمح الوصول اليه ومن اجل ان يكون العنابي منافسا قويا في مجموعته. وان شاء الله يتمكن اللاعبون من اسعاد جماهيرهم التي ستحضر للوقوف معهم.ولا نشك ان الملعب سيكون ممتلئا ونطمح بأن يكون كذلك.

واشار الكواري ان الجدول جيد لنا لاسيما نحن في رمضان ونلعب فوق ارضنا افضل من تذهب الى نقطة بعيدة في فترة قصيرة. واكد ان حماس اللاعبين وشوقهم لخوض اللقاء يؤكد انهم يشعرون بالمسؤولية التي سيكونون على قدرها وان شاء الله يقطفون ثمرة جدهم وتعبهم.وحول تحسن اداء ونتائج العنابي خارجيا قال الكواري ان هذا شيء جيد ويحسب للمنتخب لاسيما ان المباريات الخارجية لها حسابات خاصة في المرحلة المقبلة...


ارشيف استاد الدوحة

الدوحة - استاد الدوحة

برازيلي الريان الويزو ينتظر «التسجيل»

يصل الى الدوحة في الساعات الاولى من صباح اليوم الخميس لاعب نادي الريان الويزو القادم من صفوف نادي ساوباولو البرازيلي للانضمام الى صفوف النادي القطري ولمدة موسم واحد قابل للتجديد... اللاعب البرازيلي الذي كان من المقرر ان يصل فجر الاربعاء تأخر وصوله بسبب حجوزات الطيران حيث من المنتظر ان يقوم اللاعب باجراء الفحص الطبي في مستشفى اسبيتار مساء اليوم قبل البت في امر تسجيله الرسمي للمشاركة مع الريان واكمال عقد محترفيه بعد ان ضم الفريق القطري من قبله مواطنيه ريكاردينهو وتفاريس بجانب ايضا الايفواري امارا ديانييه وفي وجود الخليجيين عماد الحوسني وحسن مظفر ..

ويأتي انضمام اللاعب قبل انطلاق منافسات الدوري بعدة ايام وجاء ترشيحه من قبل المدرب باولو اتوري الذي عمل معه قبل سنوات في نادي ساوبوباولو...

الدوحة - استاد الدوحة

البيروفي مينيرو يصل الى الدوحة للالتحاق بالسد

اعلن السد القطري أمس الاربعاء وصول المحترف البيروفي روبرتو مينيرو الى الانضمام الى صفوف الفريق حيث سيخضع للفحص الطبي تمهيدا لتوقيع العقد رسميا معه من دون ان يحدد فترة التعاقد او قيمة الصفقة، ومينيرو من مواليد 1982 ويلعب في نادي اتروميتس اثينا اليوناني.

ولم يحدد السد ايضا البديل الذي سيتم تسجيل مينيرو بدلا منه، والجدير بالذكر ان السد يعاني على مستوى المحترفين حيث خضع مهاجمه الاكوادوري كارلوس تينيريو لعملية جراحية في الدوحة اول امس بعد تعرضه لاصابة بقطع في الرباط الصليبي سوف تبعده عن الملاعب 6 اشهر كما اوقف النادي قبل ايام محترفه البرازيلي ايمرسون لاجل غير مسمى بسبب تجاوزاته مع الجهازين الاداري والفني للفريق. وألمح محمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة في تصريحات لموقع ناديه الى احتمال انهاء التعاقد وقال فسخ العقد مع ايمرسون أمر وارد واشار العلي الى ان ايمرسون اخطأ في حق نفسه قبل ان يخطئ في حق ناديه.

الدوحة - ا ف ب

الأوزبكي في الدوحة اليوم والمؤتمر الصحفي غداً

يصل اليوم منتخب اوزبكستان الى الدوحة لخوض مباراته الاولى في التصفيات امام منتخبنا الوطني يوم السبت المقبل في التصفيات الاسيوية الحاسمة المؤهلة لكأس العالم 2010 .

ولم يحدد الاوزبكي ساعة وصوله الى الدوحة واكتفى خطاب الاتحاد الاسيوي ان المنتخب الاوزبكي سيصل عصر الخميس .

يعقد المؤتمر الصحفي لمدربي العنابي والاوزبكي يوم الجمعة بالساعة الثامنة والنصف مساء حيث سيسلط المدربات الضوء على المواجهة التي ستجمع العنابي والاوزبكي. وسيكون المؤتمر الصحفي في قاعة المؤتمرات الصحفية بنادي السد ويعقبه بالساعة التاسعة مساء الاجتماع الفني لممثلي الفريقين بحضور مراقب المباراة والحكام.

الدوحة – استاد الدوحة



حفل تدشين الدوري الأحد

تم تحديد يوم الاحد المقبل موعدا لتدشين حفل الدوري لموسم 2008 / 2009 الذي سينطلق يوم التاسع من سبتمبر الحالي.

وتجري الاستعدادات لإقامة الحفل وفقراته من قبل لجنة تطوير الدوري وعلى الارجح سيكون في النادي الدبلوماسي.

الدوحة – استاد الدوحة

مجدي صديق الأقرب للمشاركة الأساسية


ارشيف استاد الدوحة

علمت (استاد الدوحة) ان لاعب وسط الريان مجدي صديق اصبح هو الاقرب للمشاركة بشكل اساسي في مباراة اوزبكستان من اجل تعويض غياب لاعب وسط السد وسام رزق المحروم من المشاركة بسبب حصوله علي البطاقة الثانية في مباراة العراق الماضية ...وجاء التركيز علي اللاعب صديق من قبل المدرب فوساتي من خلال التدريبات الاخيرة التي اعقبت مباراة السعودية الودية حيث اصبح اللاعب في الوقت الحالي جاهزا نفسيا وبدنيا للظهور من البداية في المباراة خاصة وانه كان دائما يعتبر من عناصر الاضافة في الفريق بعد ان درج المدرب فوساتي للاستفادة من خدماته في المرحلة السابقة من التصفيات في اوقات متقطعة من المباريات ...


ارشيف استاد الدوحة

المناعي : جدول مباريات الدوري غير قابل للتغيير

قال حمد المناعي عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة وعضو لجنة لجنة المسابقات ان جدول الدوري في اقسامه الثلاثة روعيت فيه المشاركات الخارجية للممنتخبات الوطنية والاندية.

واضاف في تصريح لـ (استاد الدوحة) اننا نحرص ان يكون مثاليا بعد ان تحسبنا لكل شئ حتى فترة الراحة وبطولة كأس الخليج العربي لكن بعض الاحيان نراعي المصلحة العامة وفي الجدول الجديد لا نتوقع تغييرا على موعد مبارياته وانا ضد التغيير كون ثبات الجدول له علاقة بالجوانب الفنية والاعدادية للمدربين من خلال وضع البرنامج لفرقهم بالدوري ونحن ندرك ذلك ونسعى الى توفير كل متطلبات نجاح الفرق.

واشار المناعي ان الجدول تمت فيه مراعاة الجميع في رمضان لاسيما الجمهور حيث هناك نصف ساعة فارق مع اداء الصلاة للحاق بالمباراة امام اللاعبين فمن الطبيعي ان يتواجدوا في وقت مبكر في انديتهم. ام حول المهمة التي تنتظر العنابي في التصفيات قال المناعي ثقتنا كبيرة باللاعبين وان الفرصة مواتية لكي يسجلوا اسماءهم في مجد التاريخ الكروي والسير بثقة في المنافسات ان شاء الله نحو التأهل لاسيما ان اول مباراتين ستكونان في بلدنا وهذا يجعلني اقول ان الفرصة مواتية ويجب ان يستثمرها اللاعبون وان البداية ستكون يوم السبت ان شاء الله ونحن متفائلون بذلك.

وحول الجمهور قال ان الجمهور ليس بحاجة الى دعوة للحضور بل سيكون حاضرا بكل قوة كونه يرى انه الصوت القوي والمؤثر في المباريات ويجب ان نشعر الخصم ان فريقنا بلاعبيه وجماهيره صعب المراس على ارضه لذا اقول مرة اخرى نحن متفائلون بمهمة العنابي.

الدوحة - استاد الدوحة

استاد الدوحة

مدير التحرير
د.محمد عواضة

سكرتير التحرير :علم الدين هاشم
نائب سكرتير التحرير: أحمد إسماعيل

المحررون:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

قسم الإخراج:
نبيل ياسين.رئيس القسم
حسان يوسف
علي محمد صالح
محمد رجب يس
أحمد عليان
الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع:
أحمد سعيد.رئيس القسم
أحمد عبيد
إسماعيل علي

الجمع والتصحيح:
عبد العزيز المرجاوي
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
حمدي سيد
محمد سالم

المصورون:
فادي الأسعد . رئيس القسم
محمد دبوس
موهن موهنان

قسم الصيانة: شاهين محمد

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

طبعت في مطابع اسباير

توجه المراسلات إلى مدير التحرير
ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com
estad_aldoha3@yahoo.com

هاتف بدالة : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠
الإعلانات والاشتراكات : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨ – فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩
مدير التحرير/ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي:١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس : ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١– فاكس : ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ – فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة التسويقية للدعاية والاعلان والنشر والتوزيع
هاتف : ٤٨١٨١٤٩ – فاكس : ٤٨٣٩٤٨٧
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ – فاكس : ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس : ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ – فاكس : ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس : ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ – فاكس : ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

الكلمة السواء

العنابي الكبير للجميع فهل الجميع له؟

غالباً لا أحبذ أن ألعب او يلعب احد غيري دور بائع الماء في حارة السقايين لاننا نكون وقتها اصحاب تجارة كاسدة لا محالة... ودائماً اود ان نتابع مقابل اي فعل ردة فعل طبيعية تنبع من الذات الفردية والجماعية لكل من يهمه الفعل وصاحب الفعل...

كل ما تقدم اعلاه سأستخدمه في هذه المقالة التي ستكون حول العنابي الكبير واستحقاقه القادم المتمثل باقتراب انطلاقة حمى منافسات المرحلة الرابعة والحاسمة من تصفيات مونديال 2010 الآسيوية والتي ستبدأ رسمياً وفعلياً مع اطلاق حكم مباراة قطر وأوزبكستان صافرة الانطلاق من على ارض ملعب استاد جاسم بن حمد بنادي السد الذي يطيب لي ان أسميه استاد الانتصارات لما شهد من انتصارات عنابية ستبقى للذكرى ولما من المتوقع ان يشهد ان شاء الله من انجازات اكبر في المرحلة القادمة.



نعم انا هنا ليس لأحفز الجماهير العنابية على الوقوف خلف منتخبها الطامح الى تحقيق حلم راود مخيلات الجميع منذ ثمانينيات القرن الماضي لانني وقتها سأكون بائع الماء والجماهير الوفية ستكون اهل حارة السقايين الذين يعرفون عن الماء اكثر مما اعرفه بل يتخطى مدى معرفتهم حدود ما تعلمناه في المدارس ان كل ذرة مركبة من الماء تتكون من ذرتين هيدروجين وذرة أوكسجين...

لكنني نعم ايضاً انا هنا من اجل اجراء متابعة استباقية لردة فعل الجماهير مقابل المباراة الاولى مع المنتخب الاوزبكي التي من الممكن ان تنتهي ايجابياً لصالح العنابي الكبير كنتيجة طبيعية للحضور الجماهيري المتوقع الذي لن يختلف عليه اثنان انه سيكون حضوراً كاملاً بامتياز مع امتلاء كل المقاعد المتوفرة في مدرجات استاد الانتصارات...

يحق لك قارئي الكريم ان ترد علي بالقول اذا كنت تتوقع حضوراً جماهيرياً لافتاً فلماذا تجري هذه المتابعة الاستباقية وهنا سأستطرد قائلا: كان من الممكن ألا اجري هذه المقارنة لو لم اتخوف من "السلبية الوحيدة" للحضور الجماهيري والمتمثلة بعدم التفاعل مع احداث المباراة وتفاعلاتها لتبدو هذه الجماهير او جزء منها على الاقل كمشاهد تلفزيوني وليس كمتابع ميداني...

وهنا اتمنى ألا يقول لي احد انه لا يوجد مشجع تلفزيوني في مدرجاتنا او يرد آخر بالقول ان وجود المشاهد التلفزيوني في المدرجات افضل من وجوده امام شاشة التلفزيون لانني سأرد على الاول قائلاً انه يوجد هذا المشاهد التلفزيوني تماماً كما كانت معظم الجماهير الريانية في المباراة النهائية لكأس الشيخ جاسم وعلى الثاني انه من البديهي ألا يعطي هذا الجمهور الشحنة الضرورية لفريقه تماماً كما جرى مع الريان الذي لم يكن من الناحية الفنية سيئاً امام العربي لكنه كان بلا نصير، فلاعبو الرهيب كانوا يحتاجون في لحظات محاولاتهم العديدة العودة الى المباراة عبر تقليص الفارق الى اصوات جماهيرية محفزة لكنهم فوجئوا بمشاهد تلفزيوني صامت يساندهم بالقلب وهو أضعف الايمان...

في الجهة المقابلة كان جمهور العربي جمهوراً نارياً لم يصمت ولو للحظة لا قبل المباراة ولا اثناءها ولا بعدها وما اجمله عندما كان يردد اهزوجة العزيز انت التي اطربت مع باقي الاهازيج اللاعبين الذين اطربوا بدورهم الحضور...

هكذا نريد الجمهور العنابي امام نظيره الاوزبكي بشيلاته الشهيرة والمحركة للمشاعر وهكذا نريد لاعبي العنابي الكبير الذين عليهم مهمة اطرابنا بفنونهم الكروية واسعادنا بالنقاط الثلاثة.

ادرك تماماً ان الخطوة الاولى هي الاهم مع انها غير حاسمة لانه في حالة القيام بها بنجاح سيكون هامش المناورة في المستقبل القريب اكبر او على الاقل مساوياً لهامش اي منتخب من المنتخبات الاربعة الاخرى التي تتنافس مع العنابي على بطاقتين مباشرتين الى مونديال 2010 اضافة الى بطاقة ثالثة سيكون على من سيحملها الهبوط في محطتين اضافيتين قبل محطة جنوب افريقيا التي تعتبر موضع انظار جميع المنتخبات التي مازالت تحافظ على حظوظها من قارات العالم الستة.

نقطة اخيرة اتمنى ان يكون الحضور كاملاً منذ ماقبل انطلاق المباراة مع مراعاة القيام بأداء مناسك العبادة في شهر رمضان خير قيام.

الكلمة السواء: لا تستهن بقدراتك مهما كانت صغيرة فالدخان يخرج من العود الأخضر أيضاً.

مدير التحرير

كني عبدالله العنصر الأقدم مع المنتخب يقلب دفاتر المشاركات

أبو الهول..عامل مهمات يعاصر 27 عاما من مشاركات العنابي في تصفيات المونديال!!



لم يكن مدخلنا للحديث وتقليب دفاتر هذا الرجل الذي يعتبر هو الاقدم مع العنابي من باب موقعه ومنصبه ولكن لاننا بحثنا عن العنصر الاقدم الذي عاصر مشاركات العنابي في تصفيات المونديال والتي بدأت قبل حوالي ٢٧ عاما ...كان كني عبدالله هو الاقدم الذي تابع مسيرة مئات اللاعبين وعاش مع عشرات المدربين وظل في خدمة المنتخب طوال هذه الفترة لايكل من الترحال وتقديم الخدمة للاعبين والمدربين ..الخبرات التراكمية عند الرجل اخذت من فضولنا لنتعرف كيف كان المنتخب في تلك السنوات لانه كان من الصعب ان نجد لاعبا او مدربا او اداريا يكون عاصر كل تلك الفترة من بداية مشاركة العنابي في التصفيات الى كأس العالم التي بدأت عبر مونديال ٨٦ في المكسيك حتى الوقت الحالي الذي ينافس فيه الفريق في المرحلة الحاسمة من اجل الوصول الى الحلم الكبير واللعب في جنوب افريقيا بعد عامين من الان.. بحثنا عن العنصر الاقدم لاننا نشعر ان مشوار العنابي الحالي يجب ان يفوق تلك النتائج ويتوج بالوصول الى نهائيات المونديال بعد ان اصبح المنتخب يسير بثبات من اجل تحقيق الحلم الكبير..

العنابي كان قريبا من الوصول في ثلاث دورات وحظوظه في الحالية أقوى!!

نعم.. هنالك الكثير من الاشخاص الذين لانشعر بوجودهم ولكننا نفتقدهم في بعض الاوقات ومن بينهم عامل المهمات الذي يعتبر هو الاقرب للاعبين والمدربين والاداريين ويعرف احتياجتهم وكيفية التعامل معهم ...السجل الزمني الكبير لهذا الرجل جعله صاحب رأي كان ولازال مبنيا على السنوات الطويلة التي قضاها في خدمة المنتخب ونتيجة هذه الخبرة الطويلة كان بالفعل لديه الكثير من الاراء حول مسيرة المنتخب...

ثلاث دورات كان العنابي الأقرب وحاليا هو الأفضل..

يعتبر كني ان المنتخب الاول كان في ثلاث دورات قريبا من الوصول الى نهائيات كأس العالم لكن بعض العوامل وقفت امام تحقيق هذا الحلم الجميل بعد ان مر على المنتخب القطري افذاذ من اللاعبين الذين كانوا ولازالوا في ذاكرة المشجعين بعد ان قدموا اداء مذهلا وصنعوا الكثير من الانجازات للمنتخب ...يعتقد ابو الهول او الرجل الذي لايحب الحديث ويسعى فقط من اجل العمل الذي انهمك فيه طوال هذه السنوات يرى ان المنتخب الحالي هو الاقدر على كسر حاجز النحس والوصول الى نهائيات كأس العالم لانه في الوقت الحالي جمع مابين الموهبة والقدرة الاحترافية لدى اللاعبين في التعامل مع هذه البطولات التي طالما كان اللاعب القطري قريبا من الوصول اليها... معجب كثيرا بموهبة اللاعب خلفان ابراهيم الذي يعتبره امتدادا لجيل من اللاعبين اصحاب العقلية الكبيرة وهو يشبه في قدراته اللاعب الفذ منصور مفتاح حيث يرى كني ايضا ان سبستيان سوريا من اللاعبين الذين تركوا بصمة في اداء المنتخب الحالي حيث يبقى ايضا من اللاعبين الذين يرتاح الى وجودهم في تشكيل المنتخب... لم يتحدث سوى عن سوء حظ لازم المنتخبات السابقة القطرية في الدورات الثلاث التي كان اخرها في العام 2001 مع المدرب الفرنسي بيير لوشانتير عندما كان العنابي في حاجة الى التعادل فقط للصعود الى نهائيات مونديال كوريا واليابان قبل ان يخسر امام السعودية في الدوحة ويتبخر الحلم الجميل في ليلة لم يكن احد يصدق ماجرى فيها من احداث دراماتيكية...

منصور مفتاح هو اللاعب الأبرز..

كني عبدالله الذي عاصر مشاركات العنابي في تصفيات 86 و90 و94 و98 و2002 و2006 لم ينس النجم الفذ منصور مفتاح في يوم من الايام حتى بعد اعتزاله للكرة وهو الذي يعتبره اللاعب الذي لم تنجب الملاعب القطرية مثله... عاصر الرجل مشاركات مفتاح وكان قريبا جدا معه في المنتخب ...يستمتع بمهاراته وابداعاته العالية كان يعتبره الاقدر على قيادة العنابي الى نهائيات المونديال لانه جمع كل المهارات المتطلبة في لاعب كرة القدم حيث يبقى النجم منصور هو اللاعب الاول والاخير الذي اعجب به كني بشكل قاطع لانه دائما مايعامل اللاعبين والاندية بذات القدر من الاعجاب طوال فترة عمله الطويلة مع المنتخب..

في التسعينات يتذكر العامل النجوم الكبار امثال مبارك مصطفى وعادل الملا وفهد الكواري وغيرهم من اللاعبين الذين صنعوا تاريخا كبيرا للمنتخب ونجحوا في تتويجه بلقب دورة كأس الخليج العربي في العام 1992 بالدوحة لاول مرة في التاريخ لكن ايضا تبقى بطولة خليجي 14 في البحرين عام 1998 من افضل مشاركات المنتخب برأيه لان العنابي قدم في البطولة كل شيء الا التتويج باللقب حيث كان ذلك الجيل امتدادا لمنتخب 2001 الذي كان قريبا من تحقيق الحلم بالوصول الى نهائيات كأس العالم في كوريا واليابان لولا الخسارة القاسية امام الاخضر السعودي في الدوحة وتذكر الرجل تلك الدموع التي انهمرت من اللاعبين في غرف الملابس معتبرا الليلة انها الاحزن والاكثر سوادا طوال خدمته للمنتخب...

هؤلاء المدربون لن يسقطوا من الذاكرة..

لازال كني عبدالله يتذكر المدربين الكبار الذي شاركوا في صناعة مشاركات العنابي في التصفيات لكأس العالم... يتذكر البرازيلي ايفرستو وايامه التاريخية مع الفريق وقدراته التي كانت على كل لسان وهو الذي كان من افضل المدربين الذين مروا على الكرة القطرية في السنوات الماضية لانه كان يعرف كيفية التعامل مع اللاعبين وحتى اصغر الاداريين وايضا العامل كني الذي كان قريبا منه... لاينسى الرجل ايضا المدربين لابولا وكوانزاكا ولوشانتير وغيرهم الذين اضافوا الكثير وكانوا يعملون بجد من اجل رفع اسم العنابي وايصاله الى النهائيات العالمية والقارية في مشاركات طويلة وسنوات كان فيها العمل الكبير.....

الخطوة الأولى في مشوار الطريق إلى جنوب إفريقيا

العنابي الكبير في مباراة الضربة القاضية أمام أوزبكستان!!

إعداد الملف : نزار عجيب



يدخل العنابي الكبير مباراته الاولى في التصفيات الاسيوية الحاسمة لنهائيات مونديال جنوب افريقيا امام اوزبكستان مساء بعد غد السبت عند الساعة العاشرة مساء على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد بشعار الضربة القاضية وهو يعرف تماما اهمية الخروج بالفوز في الخطوة الاولى لمشوار الطريق الى جنوب افريقيا ...مباراة العنابي والاوزبكي التي تتجه اليها انظار الكثيرين تمثل مواصلة لرحلة نجاح الفريق الذي تخطى المرحلة الثالثة بجدارة وخطف البطاقة الثانية خلف استراليا وامام العراق والصين ليكون العنابي في الوقت الحالي بمجموعة اخرى في اخر مراحل التصفيات مع استراليا والبحرين واليابان واوزبكستان حيث يبقى الهدف الاكبر خطف احدى البطاقات المؤهلة الى النهائيات العالمية ...وفي الوقت الذي يحل فيه الاوزبكيون ضيوفا على العنابي في الدوحة سيكون المنتخب البحريني مستضيفا للياباني في المنامة في نفس مباريات المجموعة بينما سيكون المنتخب الاسترالي في الراحة...

العنابي الكبير يدخل مباراة اوزبكستان وهو يجلس على ارضية ثابتة من الاداء الجيد الذي ظهر به في المرحلة الثالثة بجانب اعداد جاد وقوي نفذه الجهاز الفني في المعسكر الخارجي باسبانيا وايضا من خلال المباريات الدولية الثلاث التي خاضها الفريق في الدوحة والرياض مع طاجيكستان وكوريا الشمالية والسعودية .

العنابي يعتمد على قوة الإرادة والعناصر الجديدة

يعتمد العنابي بشكل كبير في مباريات التصفيات الحالية على قوة إرادة اللاعبين الذين انضمت اليهم عناصر جديدة كانت لها تأثيرها البالغ في نتائج المرحلة الثالثة ...وستكون انتصارات الفريق في المجموعة الماضية التي نجح العنابي في الحصول على عشر نقاط بها متساويا مع المنتخب الاسترالى ستكون خير معين للفريق في الفترة الحالية بعد ان اكتسب اللاعبون الخبرة الكبيرة اللازمة التي جعلت منه مرشحا قويا في الفترة الحالية ليأتي بعد ذلك الدخول في فترة التحضير الطويلة التي اعقبت المرحلة الثالثة من خلال المعسكر الاسباني وايضا المباريات والتدريبات الاخيرة في ملاعب الدوحة ...

تأتي انطلاقة التصفيات الاسيوية لنهائيات مونديال جنوب افريقيا 2010 في توقيت صعب للعنابي والمنتخبات الخليجية وهي تبدأ قبل الموسم بايام في الوقت الذي يستعد فيه اللاعبون ويعيشون فترة من الاعداد بعد انتهاء الموسم الماضي ..هذه الوضعية الصعبة جعلت مدرب العنابي جورج فوساتي يبحث عن اعداد جاد ومكثف للاعبين حتى يستعيدوا كامل لياقتهم ويكونوا في جاهزية بدنية بجحم هذه المباريات القوية في مواجهة لاعبين ومنتخبات لها وزنها ...برنامج اعداد المنتخب كان لابد ان يتنوع ويكون ما بين المحلي والمعسكر الخارجي مع التدرج في خوض المباريات مابين دولية مع منتخبات وما بين الاندية ..كما ان الغاية ايضا من المباريات الاعدادية اختلفت بكل تأكيد حيث نجح من خلالها المدرب فوساتي في منح جميع لاعبي المنتخب المسجلين في الكشف وبلغ عددهم 40 لاعبا نجح في اعطائهم الفرصة الكاملة لان المدرب كان يعرف تماما طول زمن التصفيات وهو الذي يتطلب ضرورة توفير البديل في ظل الظروف التي ستواجه الفريق من اصابات وايقافات بدءا من المباراة الاولى امام اوزبكستان وهو الذي سيفقد فيها جهود اللاعبين وسام رزق وحسين ياسر ...

تركيز كبير على الناحية الهجومية لإنهاء التنظيم الدفاعي للضيوف !!

اعداد العنابي الذي بدأ في المعسكر التحضيري باسبانيا وتنقل فيه الفريق ما بين برشلونة، فالنسيا وخاض فيه ثلاث مباريات استمر لمدة عشرين يوما في الوقت الذي انتقل فيه الفريق الرديف الى ايران وشارك في بطولة غرب اسيا ثم عاد اللاعبون الى الدوحة حيث خاض فوساتي عددا من المباريات الودية مع الاندية قبل ان ينتقل الى المباريات الدولية التي لعب فيها امام طاجيكستان وكوريا الشمالية ثم اخيرا السعودية قبل ان يتفرغ المنتخب في الوقت الحالي للتركيز مع التدريبات قبل مواجهة السبت مع اوزبكستان في بداية المشوار والطريق الى جنوب افريقيا 2010 ....

ثلاث مباريات دولية توضح الصورة النهائية

كان من الطبيعي ان يخوض المنتخب اخر مراحل الاعداد من خلال المباريات الدولية حيث اختار فوساتي منتخبي طاجيكستان وكوريا الشمالية لتشابه اداء الاول مع الاوزبكي بجانب ايضا الاستفادة الفنية من مواجهة كوريا الشمالية التي كانت تستعد ايضا لخوض التصفيات الحاسمة وهي تلعب في المجموعة الثانية مع السعودية وايران والامارات وكوريا الجنوبية ..حقق العنابي الفوز في مباراة الطاجيكي بخمسة اهداف نظيفة حيث كانت المباراة من طرف واحد لم يجد فيها لاعبو العنابي عناء في تخطي عقبة الضيف ...لم تكن الفائدة كبيرة من لقاء طاجيكستان لكنها تحققت بشكل اكبر في مباراة الكوري الشمالى التي فاز فيها العنابي بهدفين مقابل هدف ووصل من خلالها المدرب فوساتي الى الشكل النهائي للتشكيل بشكل كبير حيث سعى فوساتي لايجاد بديل لغياب وسام رزق وحسين باسر اللذين سيغيبان عن مباراة اوزبكستان ... مباراتا طاجيكستان وكوريا اللتان اقيمتا في الدوحة كانتا خير معين للاعبين الذين سيبدأون التصفيات في ملعب جاسم بن حمد في نادي السد بمباراتي الاوزبكي والبحريني في السادس والعاشر من شهر سبتمبر المقبل ..وخرج العنابي في اللقاء الاخير الى العاصمة السعودية الرياض التي قابل منتخبها وخرج بتجربة قوية رغم خسارته بهدف لهدفين حيث فاقت مكاسبها الفنية ماتحقق في المباراتين الاوليين امام الطاجيكي والكوري الشمالى حيث كان الضغط والالتحام كبيرا على لاعبي العنابي الذين نتوقع ان يواجهوا ذات الظروف في مباراة اوزبكستان ...

الفوز هو المطلب الأول والأخير ..

سيكون الفوز هو المطلب الرئيسي والاول والاخير في اللقاء الاول امام اوزبكستان الذي يخوضه العنابي في ملعبه خاصة وان الانتصار سيكون له اثاره الايجابية المتعددة والتي ستدعم مسيرة الفريق كثيرا في مجموعة حديدية تعتبر المنتخبات الخمسة الموجودة فيها مؤهلة للوصول الى النهائيات..يعرف فوساتي ان المرحلة الحالية تختلف عن سابقتها وان من يريد المواصلة والمنافسة لابد ان يكون قادرا على الفوز والاقناع في ملعبه...الاعداد البدني والنفسي الذي انتهجه فوساتي في الفترة الماضية كان مبنيا على ضرورة الحصول على جميع نقاط مباريات الدوحة وعددها اربع مباريات بحيث يكون العنابي قد جمع 12 نقطة وهي استراتيجية واضحة لكنها صعبة جدا وتتطلب تركيز ا عاليا من قبل اللاعبين الذين يتوجب عليهم مواجهة كل الظروف التي قد تحدث في المشوار من غيابات وايقافات ...الفوز الذي ينبغي ان ينشده العنابي في مباراة السبت سيعتمد في المقام الاول على عزيمة وارادة اللاعبين الذين اصبحوا في الوقت الحالى يقدرون حجم المسؤولية الكبيرة التي تقع عليهم وهم يمثلون احلام الكثيرين ...

التركيز على تحقيق الفوز في مباراتي اوزبكستان والبحرين جاء من خلال الاعداد المكثف الذي خاضه العنابي في الدوحة من خلال مباريات الاندية والمنتخبات والتي كان التركيز على النواحي الهجومية فيها كبيرا بعد ان سعى المدرب فوساتي لتوفير اكبر فترة من الاعداد للفريق حتى يكتسب حساسية المباريات ...

العنابي يستعيد الذكريات مع الأوزبكي ..

مواجهات عديدة جمعت الكرة القطرية مع نظيرتها الاوزبكية في التصفيات الاسيوية على مستوى الاندية والمنتخبات حيث يعود اخر لقاء اقيم بين المنتخبين الى 15 اكتوبر 2006 في تصفيات كأس اسيا 2007 وهو اللقاء الثاني الذي اقيم في العاصمة طشقند وفاز فيه الاوزبكي بهدفين نظيفين حيث كان العنابي حقق الفوز على الاوزبكي في الدوحة على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد بهدفين لهدف في اللقاء الذي اقيم بتاريخ 1 مارس 2006 سجل هدفي العنابي عادل لامي وعلي ناصر بينما سجل المنتخب الاوزبكي هدفه عن طريق بلال محمد بالخطأ ...مباراة السبت ستكون استعادة للقاء الاخير بين اوزبكستان والعنابي والتي كان القطري متفوقا فيها وكان هو الطرف الافضل بعد ان نجح في تحقيق الفوز وتصدر المجموعة برصيد 15 نقطة امام اوزبكستان والتي ضمت ايضا بنغلادش وهونج كونج ... تعود لاعبي العنابي على اللعب امام الاوزبكي سيكون من الايجابيات وأحد مفاتيح النجاح حتى يخرج العنابي منتصرا في لقاء السبت الذي سيكون هو المطلب الاول ...

الاوزبكي وإحراج الأخضر السعودي..

المنتخب الاوزبكي الذي تطور مستواه في الوقت الحالي واصبح من المرشحين للمنافسة على الصعود الى نهائيات كأس العالم بعد ان نجح الفريق في احراج المنتخب السعودي بكل تاريخه عندما صعد معه الى المرحلة بنفس رصيد النقاط بل وحقق الفوز على الاخضر في طشقند بثلاثة اهداف نظيفة حيث كانت هذه النتيجة واحدة من اسباب اقالة المدرب البرازيلي انجوس ..ويعتمد الاوزبكي الذي جمع 15 نقطة في المرحلة الثالثة من التصفيات المونديالية على مجموعة من اللاعبين المحليين الذين يتمتعون بمهارات وقدرات كبيرة يقودهم المدرب رؤوف ايمليييف حيث نجح منتخب اوزبكستان في تحقيق الفوز خمس مرات من مجموع ستة لقاءات خاضها في الجولة الماضية حيث فاز على لبنان ذهابا وايابا وعلى سنغافورة ذهابا وايابا وعلى المنتخب السعودي قبل ان يخسر امامه في الرياض بالمباراة الاخيرة في التصفيات ...حيث كان فوزه الابرز على سنغافورة في ارضها بسبعة اهداف لثلاثة ..ويعتمد المدرب رؤوف على مجموعة من اللاعبين يأتي في مقدمتهم تيمور كابدازي وفيكتور كاربينو بجانب عادل احمدوف و عزيز ابراجيموف وسيرفر ديجاريوف ..ويعتمد التشكيل الاساسي للمنتخب من لاعبي باختاكور وكورفتشي وهما ابرز الاندية في اوزبكستان ويتصدران دائما المشاركة القارية في دوري الأبطال الأسيوي ..



أكدوا على اكتمال جاهزيتهم في تصريحاتهم لـ « استاد الدوحة » :

لاعبو العنابي يتحفزون لمنع مفاجآت الأوزبكي!!

يعود العنابي الاول يوم بعد غد السبت الى تصفيات اسيا نحو مونديال جنوب افريقيا ٢٠١٠ في المرحلة الحاسمة بمباراته الاولى امام اوزبكستان في المجموعة الاولى التي تضم ايضا استراليا واليابان والبحرين وهي مباراة غاية في الصعوبة على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد ..تبدو مباراة استثنائية من كافة النواحي لانها تعتبر الخطوة الاولى للفريق الذي يسعى لاستغلال السند الجماهيري والحالة المعنوية التي يمر بها بعد ان نجح لاعبوه في كسب الرهان وخطف البطاقة الثانية في المرحلة الثالثة والصعود مع منتخب استراليا ..تحد كبير شهدته تدريبات العنابي الذي يسعى لاعبوه لايقاف وتجاوز خبرة الفريق الاوزبكي ومفاجآته ومقدراته العالية وهو الذي يسعى ويعمل ايضا من اجل الحصول على نتيجة ايجابية حتى يحافظ على امل الصعود من بداية المشوار الحاسم ....لا اختلاف على ان هذه المباراة تبقى مهمة خاصة وانها ستلقي بظلالها على مباراة العنابي الثانية مع البحرين يوم الاربعاء القادم والفوز بها يحدد الكثير بالنسبة للعنابي الذي يسعى للحصول على ١٢ نقطة في ملعبه من خلال المباريات الاربع ...رغبة اللاعبين واصرارهم على تحقيق الفوز تبقى هي النقطة الاهم ومربط الفرس لانجاز المهمة خاصة وان اللاعبين يبقى دائما عليهم الدور الاهم لترجمة الفرص وقيادة اللقاء في دقائقه التسعين بعد ان نجحوا في مهمة المرحلة الثالثة التي حققوا فيها الصعب ويبقى عليهم الدور من اجل تحقيق الامل الاصعب في الحصول على احدى البطاقات للعبور الى جنوب افريقيا لاول مرة في تاريخ الكرة القطرية ...

عدد من لاعبي العنابي عبروا لـ (استاد الدوحة) عن رأيهم في مباراة السبت التي وصفوها بالصعبة والمهمة متمنين ان يكون تواجد الجماهير على قدر حجم المقابلة والمهمة في مواجهة خصم استعد بقوة من اجل المنافسة ايضا على الصعود الى النهائيات العالمية.. الكل يعرف اهمية الفوز في مباريات الارض من اجل المحافظة على الحظوظ القوية لخطف احدى البطاقتين ويبقى الجمهور عاملا مشتركا ومهما لمساعدة اللاعبين من اجل تحقيق الامل والحلم الكبير خاصة وان المباراة تقام في امسية رمضانية خالصة ...







التواجد الجماهيري سيكون سنداً حقيقياً لاستثمار الفرصة الثمينة!!

عزيمة قوية لعدم الوقوع في المطب والفوز المطلب الأول والأخير!!

ماجد محمد: نعرف صعوبة الأوزبكي ونسعى للحسم المبكر..

المهاجم ماجد محمد اكد في بداية حديثه عن المباراة انهم يدركون صعوبة المنتخب الاوزبكي لكنهم لايخشونه ويطمحون للوقوف امامه حتى يتحقق الانتصار الذي سيكون مهما جدا في هذه الجولة الاولى ..ماجد قال ايضا الروح القتالية ستكون عاملا وسلاحا مهما لتجاوز مطبات هذه المرحلة خاصة وان النجاح الكبير في المرحلة الثالثة وانهاء مهمة المنتخب العراقي بطل اسيا في المرحلة الماضية اعطتنا دافعا قويا من اجل التقدم لخطف واحدة من بطاقات هذه المجموعة الحديدية التي توقع اللاعب ان تستمر فيها المنافسة على الصعود للنهائيات حتى النهاية ...

ماجد اضاف انه ليس قلقا من مشاركته في المباراة أو لا مؤكدا ان أي عنصر يشارك هو يمثل العنابي والوطن في النهاية ولايهم طبعا من يحقق الفوز لكن يبقى الاهم ان يتحقق الفوز مضيفا انهم سيشجعون من يشارك اساسيا لان القلوب تبقى واحدة وهي تسعى من اجل رفعة راية العنابي في هذه اللقاء وغيره من مباريات هذه المجموعة حيث يبقى الحلم واحدا وهو الوصول الى النهائيات العالمية للمرة الاولى في تاريخ المنتخب القطري ...

الشمري: المواجهة قوية.. ورغبتنا كبيرة في الفوز

أكد سعد الشمري– كابتن العنابي– ان مواجهة السبت امام المنتخب الاوزبكي صعبة للغاية، موضحا ان الجميع سيكون مطالبا بمساندة المنتخب حتى يتمكن من تحقيق الفوز وعبور المباراة الصعبة وتحقيق الانتصار. وقال الشمري ان العنابي سيكون بحاجة لمساندة جماهيره الوفية التي ستكون اللاعب الاول، مشيرا الى ان اللاعبين عاقدو العزم على الحصول على النقاط الثلاث، مضيفا ايضا: في مباريات المرحلة الثالثة كان الجميع اوفياء وعلى قدر التحدي حيث خاض اللاعبون المباريات بقلب رجل واحد همهم الاول والاخير رفعة اسم العنابي، واعتقد ان الجميع جاهز للمشاركة في المباراة ضد اوزبكستان والمساهمة في الفوز الاول للعنابي حتي يكون الطريق نحو الصعود بشكل افضل، وهناك رغبة قوية في ان نحقق الفوز ونسعد جماهيرنا، وكما قلت ان المباراة صعبة وتحتاج لتكاتف الجميع. وتمنى كابتن العنابي ان يوفق اللاعبون في المباراة وان يحققوا الفوز في التصفيات الحاسمة المونديالية، مؤكدا ان الفوز على اوزبكستان سيزيد من حظوظ العنابي في التأهل لنهائيات كأس العالم 2010 التي تبقي حلما طال انتظاره ونتمنى ان نساهم في تحقيقه.

فابيو سيزار: العنابي سيكون قدر التحدي

فابيو سيزار لاعب الوسط المتعدد المهام قال ان اللاعبين لديهم الرغبة القوية في تقديم عرض جيد امام اوزبكستان وتحقيق الفوز الاول في المرحلة الحاسمة في التصفيات لزيادة حظوظ المنتخب في التأهل للنهائيات من التصفيات المونديالية. مؤكدا انهم يعرفون حساسية المباراة ورغبة المنافس الاوزبكي في الخروج بنتيجة ايجابية من هذه المباراة خاصة وانها تقام خارج ملعبه وهو الذي يسعى لبداية جيدة ايضا في مشواره... وحول استعداداته للمباراة قال فابيو: انا جاهز من اجل المشاركة امام اوزبكستان بعد ان خضت البرنامج الاعدادي في المعسكر الاسباني وبقية المباريات في الدوحة حيث انني اشعر براحة كبيرة ولياقة جيدة واتوقع ان تأتي المواجهة عنيفة في كثير من فتراتها خاصة وان المنتخب الاوزبكي يتمتع ببنية جسمانية قوية ستجعله قادرا على اللعب القوي ونحن بالتأكيد سنعمل من اجل ايقاف اي طموح للفريق الضيف من اجل الفوز على حسابنا لاننا نعلم قيمة هذا اللقاء الذي يعتبر الفوز فيه زيادة من حظوظ التأهل..

فابيو قال ان روح المجموعة كانت هي الحاضرة في مباريات المرحلة الثالثة ونجح الجميع في تجاوز مبارياتها والعودة بالبطاقة الثانية وهو ماجعلنا نشعر بضرورة المواصلة بذات النسق والاداء الذي كان عليه الفريق في المرحلة الثالثة من التصفيات...

بلال محمد: نعرف خطورة مهاجمي أوزبكستان

بلال محمد تحدث عن المباراة المهمة امام المنتخب الاوزبكي مؤكدا: نعرف اننا سنواجه خصما عنيدا كانت له صولات وجولات من قبل وهو الذي وصل الى هذه المرحلة بعد ان قدم مستويات قوية في مجموعة المنتخب السعودي ويملك الخبرة اللازمة في التعامل مع مثل هذه المباريات وقوة مهاجمي المنتخب الاوزبكي وخبرتهم تبقى مشكلة لكننا تدربنا على الامر وسيكون تركيزنا عاليا من اجل ايقاف أي رغبة منهم للوصول الى مرمانا حيث نسعى لابعادهم عن مناطق التهديف بعد ان ركز المدرب فوساتي على هذه النقطة كثيرا مضيفا انهم يعيشون فترة جيدة من الاستقرار خاصة وانهم كرباعي مع كوني وماركوني وابراهيم الماجد لديهم تفاهم كبير في حماية المنطقة الخلفية للعنابي..

وعن استعداده الخاص للمباراة قال بلال: الحمد لله اشعر براحة كبيرة في الفترة الحالية بعد ان وصلنا الى مرحلة مهمة من الاستعداد في المعسكر الاسباني ومن خلال المباريات الدولية الثلاث التي خضناها امام طاجيكستان وكوريا الشمالية والسعودية حيث كان الفريق في حالة من الاداء التصاعدي الذي سيكون واضحا في المباراة القادمة لان الجميع مصمم على الظهور الافضل ...بلال تمنى ان تكون المساندة الجماهيرية كما ينبغي حتى تساعد اللاعبين في تجاوز هذه المهمة الصعبة التي لاتقبل انصاف الحلول لان التواجد الجماهيري في ملعب المباراة سيمنح اللاعبين ثقة كبيرة لتجاوز هذه العقبة الصعبة والفوز بلقاء اوزبكستان الصعب ...

علي عفيف: موقفنا أصبح أفضل ولن نفوت الفرصة

اللاعب الصاعد في المنتخب ونادي السد علي عفيف كان واحدا من العناصر المميزة في فترة التحضير والاستعداد الماضية بعد ان قدم اللاعب مستوى وجدية كبيرة في الدخول الى التشكيل الاساسي للفريق خاصة في المباريات الدولية الثلاث التي خاضها المنتخب... عفيف قال ان مواجهة المنتخب الاوزبكي ليست بالسهولة طبعا لان منتخبات المجموعة جميعها تسعى لهدف واحد وهو الوصول الى النهائيات العالمية في جنوب افريقيا ..اللاعب قال ايضا ان صعوبة المجموعة هو الذي زاد من اصرارنا خلال فترة الاعداد في المعسكر الاسباني ومن بعده في الدوحة لاثبات ذاتنا والمنافسة على احدى البطاقتين مضيفا ايضا انهم يتعاملون مع جميع المباريات بشكل واحد واهمية كبيرة حتي لاتحدث المفاجآت خاصة وان مثل هذه المباريات تعتبر حساسة بطبيعة الحال ولاتقبل الاخطاء أو التهاون مؤكدا ايضا قدرة الفريق على تجاوز مرحلة الاوزبكي وتحقيق الثلاث نقاط المطلوبة في المباراة ..

عفيف تمنى ان تكون جماهير العنابي حاضرة بكثافة في المباراة مثلما حدث في اللقاءات الماضية التي كان للجماهير دور كبير فيها بعد ان حقق العنابي الصعود من المرحلة الثالثة مؤكدا انهم يسعون لتكرار نجاح التجربة الماضية واقصاء المنتخبات الكبيرة من خلال الرغبة القوية والتكاتف لتحقيق الفوز الذي سيكون له ما بعده وسيكون اضافة قوية للمنتخب لذا نعمل لحسم الجولة حتى لاندخل في حسابات اخرى ومن هنا ايضا جاء الحديث من قبل فوساتي وغيره حتى نحسم اللقاء الذي سيمنحنا فرصة كبيرة للوصول ومواصلة المسيرة بنجاح في التصفيات الحاسمة ...

سبستيان: مهمتنا في الهجوم أصعب من البقية

المهاجم سبستيان سوريا يعتبر واحدا من الاوراق الرئيسية التي تعول عليها الجماهير لوضع بصمته في شباك منتخب اوزبكستان بعد ان نجح في تسجيل العديد من الاهداف الحاسمة في المرحلة الماضية من التصفيات وهو من اللاعبين الذين تتابعهم عيون الخصوم كثيرا من خلال احكام الرقابة عليه .. اللاعب تحدث قبل مباراة السبت مؤكدا قدرتهم على تجاوز محطة منتخب اوزبكستان والظفر بالنقاط الثلاث التي ستدفع بالعنابي الى مرحلة متقدمة للمنافسة مع الكبار على بطاقتي المجموعة ..سبستيان قال ان مهمتهم كمهاجمين ستكون اصعب من البقية خاصة وان المنتخب الاوزبكي سيعمل للحصول على نقطة من المباراة كحد ادنى وهو الامر الذي سيجعل مدربه يركز على اقفال المناطق الدفاعية خاصة وهو يلعب خارج ملعبه وهو الامر الذي جعل المدرب يركز معنا في التدريبات عليه حيث عمل فوساتي على تذكيرنا بضرورة انتهاج عدة طرق من اجل الوصول الى مرمى المنتخب الضيف مع التركيز الكبير طوال فترة المباراة التي سيكون الفوز فيها هو المطلب بطبيعة الحال..

سوريا اكد جاهزيته للمباراة على الصعيد الشخصي مضيفا انه يسعى دائما لخدمة العنابي والعمل على مساعدته حتى يتحقق الحلم الكبير بالوصول الى محطة المونديال النهائية في جنوب افريقيا 2010 وهي البطولة التي تمثل لنا الكثير ونعرف اهميتها بالنسبة للشعب القطري ...اللاعب لم ينس التذكير والحديث عن اهمية وضرورة المساندة الجماهيرية للاعبي المنتخب طوال زمن اللقاء لان المساندة ستكون لها اهميتها في تحميس اللاعبين وحثهم على ضرورة تحقيق الانتصار.. سوريا قال ايضا انهم يعرفون صعوبة المباراة في مواجهة خصم بحجم اوزبكستان الذي يسعى ايضا لتأمين منافسته على الصعود الى النهائيات وان الهدف من المباراة بالنسبة لهم سيكون منع العنابي من تحقيق الفوز في اللقاء والعمل على تعطيل القدرة الهجومية لكن هذا لن يحدث لان رغبتنا في تحقيق الفوز ستكون اكبر منهم ولن نستسلم للامر ..

إبراهيم الغانم: لن نقبل بغير الفوز..

المدافع ابراهيم الغانم رغم ابتعاده عن التشكيل الاساسي الا انه يظل من العناصر المهمة الموجودة لاستخدامها عند الضرورة خاصة وان اللاعب عرف عنه انضباطه الكبير وحبه لتمثيل المنتخب من خلال مشاركاته السابقة ..الغانم قال مباراة اوزبكستان هي اهم مباراة للعنابي في مشوار التصفيات الحالية حيث انها ستقام على ارضنا ووسط جماهيرنا وهي تعتبر ضربة البداية وعلينا ان نحقق الفوز فيها والحصول على أغلى ثلاث نقاط وإن هذا الفوز سيكون له اهمية كبيرة في مواصلة المشوار بنجاح. اللاعب قال ايضا الفوز على الاوزبكي يعني تعزيز حظوظ العنابي في التأهل متمنيا ان تكون الدعوات الصادقة في الشهر الكريم هي خير معين للاعبين والجهاز الفني لتحقيق الانتصار مؤكدا انه لابد من الفوز حتى نبرهن على ان العنابي قادم بقوة للمنافسة على احدى بطاقتي التأهل وهذه الخطوة لن تتم الا بتحقيق الفوز في اللقاء....

الغانم اشار الى ان لاعبي العنابي يحتاجون الى التركيز الشديد خلال المباراة مضيفا: التركيز والروح القتالية والاصرار من جانب اللاعبين سيكون هو أولي الخطوات لتجاوز عقبة الاوزبكي ومواصلة النتائج الجيدة من مشوار التصفيات خاصة وان المباراة لا تقبل القسمة على اثنين لابد من الفوز والحصول على النقاط لإيقاف اي حسابات اخرى وتقدمنا نحن في جدول الترتيب بالمجموعة...واختتم اللاعب حديثه بانهم لن يقبلوا بغير الفوز في المباراة متمنيا ان تكون جماهير المنتخب والاندية حاضرة في مدرجات ملعب جاسم بن حمد حتى تقدم الاضافة وتساعد اللاعبين على تجاوز هذه العقبة التي تحتاج الى وقوف الجميع بدون استثناء حتى يقترب الحلم اكثر واكثر ..

عبدالعزيز علي: مباراة الأرض فرصتنا لحسم التأهل

الحارس الامين عبدالعزيز على يبقى ايضا واحدا من العناصر المهمة التي تعتبر اضافة للحارس الاول محمد صقر لانه يمثل عنصرا للقوة للوقوف في وجه الخصوم بعد ادائه الراقي مع الغرافة في الموسم الماضي ومشاركته بشكل اساسي في مباراة السعودية الودية الماضية ..تحدث عبدالعزيز بعد العودة من الرياض وعن لقاء اوزبكستان حيث قال: ان المباراة غاية في الصعوبة وان الفوز فيها لن يأتي بسهولة ويحتاج الى جهد كبير من جميع اللاعبين بجانب ضرورة الوقفة الجماهيرية مع المنتخب بالتشجيع طوال زمن المباراة ...عبدالعزيز اضاف ايضا ان حظوظ المنتخب قائمة في الوصول الى النهائيات في جنوب افريقيا 2010 من تصفيات اسيا نحو المونديال لكن الامر لن يتحقق بالسهولة في ظل المنافسة الحامية بالمجموعة الاولى التي يسعي كل منتخب فيها للتمسك بفرصته في بلوغ النهائيات ...

الحارس قال ان وجود منتخبات قوية في المجموعة بتصفيات القارة الاسيوية اضاف علينا اعباء اضافية متمنيا ان يتجاوز العنابي هذه المباراة لانها تعتبر مفتاحا للمواصلة بنجاح وهي الفرصة لايقاف طموحات المنتخب الاوزبكي الذي يسعي للخروج بالنتيجة الايجابية على حسابنا والصعود للنهائيات بعد ان قدم مستوى جيدا في المرحلة الثالثة حيث ستكون عيون الفريق متركزة بشكل كبير على لقاء الدوحة الذي يجب ان نستثمره نحن ونعمل فيه لتحقيق المطلوب حتى لاندخل في حسابات معقدة عندما نواجه المنتخبات الاخرى ومن ضمنها البحرين في الدوحة...

جورج فوساتي يتحدث قبل مواجهة السبت أمام الأوزبكي :

لم أعد أبكي على من لا يستطيع تمثيل العنابي!!



يحمل الاورغوياني جورج فوساتي مدرب العنابي الكبير عبئا ثقيلا في المرحلة الحاسمة لتصفيات مونديال جنوب افريقيا ٢٠١٠ والتي ستكون البداية فيها من خلال لقاء اوزبكستان يوم السبت المقبل على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد ..فوساتي تحدث عن المباراة المقبلة بشئ من التوازن وهي الطريقة التي يعمل بها ايضا من خلال تدريبه للمنتخب الذي نجح معه في الوصول الى المرحلة الحالية بعد ان تخطى عقبة كبرى في المرحلة الثالثة ونجح في ابعاد العراق والصين والصعود مع المنتخب الاسترالي ..يحمل المدرب آمال وتطلعات الكثيرين للنجاح في المهمة الصعبة التي يعرف المدرب حجمها تماما في ظل الظروف الحالية التي تواجه المنتخبات وهي تخوض الجولتين الاوليين قبل بداية الدوري المحلي وهو الامر الذي زاد من ثقل المهمة عليه لانه يلعب مباراتين في اسبوع واحد مع اوزبكستان والبحرين في الدوحة وهما المباراتان اللتان تتجه اليهما الانظار باعتبارهما فرصة كبيرة للمنتخب القطري حتى يضع اقدامه في الطريق السليم ويؤمن وضعه اذا نجح في الظفر بالنقاط الثلاث ...

مهمة الفوز على اوزبكستان والبحرين تبدو شاقة من وجهة نظر المدرب فوساتي الذي شدد على قوة المنتخبات في المرحلة الحالية وقدرتها على قلب التوقعات خاصة وانها جميعها حققت نتائج بارزة وقوية في المشوار الماضي خاصة المنتخب الاوزبكي الذي كان منافسا عنيدا للمنتخب السعودي وحصل معه على نفس الرصيد من النقاط ...

مباراة السعودية كانت الإعداد الأفضل للأوزبكي..

اكد فوساتي في بداية حديثه عن المواجهة المقبلة ضد منتخب اوزبكستان بقوله ان الاعداد لها جاء بطبيعة الحال منذ فترة طويلة لكن مباراة السعودية الاخيرة في الرياض اعطتنا مؤشرا جيدا خاصة في الشوط الثاني للمباراة الذي عملت من خلاله على تصحيح الاوضاع والاخطاء التي ظهرت في النصف الاول للمباراة مضيفا انه خرج بفوائد عديدة من مباراة السعودية حيث نفى في الوقت ذاته ان يكون خاض المباراة بشكل دفاعي وهي البروفة الاخيرة لمباراة اوزبكستان خاصة وان هنالك اكثر من عنصر يتمتع بالنزعة الهجومية في الفريق حيث لا يرتبط اداء الفريق الهجومي من خلال وجود مهاجم واحد ثابت او اثنين وهذا ما ينفي اننا لعبنا بالطريقة الدفاعية حيث اعترف المدرب انه لم يكن شديدا في الهجوم على مناطق السعودية وهو ما جعله يصحح الاوضاع في الشوط الثاني الذي كان اكثر ايجابية للفريق ..واضاف المدرب ان عناصر مثل فابيو سيزار وخلفان ابراهيم وعلي عفيف دائما ما تكون نزعتها الهجومية لمصلحة اداء الفريق ومساندة المهاجم الثابت سبستيان او غيره وهذا الامر ينفي ايضا انني اعتمد في مباراة السعودية اوغيرها على الاداء الدفاعي مشيرا ايضا الى ان مباراة كوريا الشمالية كانت خير مثال للاداء الهجومي المطلوب لان الفريق طبق عمل الهجوم بشكل مثالي وهذا مانسعى اليه عندما نواجه منتخب اوزبكستان يوم السبت في الدوحة ...

فوساتي اكد انه وصل الى معطيات جيدة قبل خوض المباراة بعدة ايام حيث ان الفريق يبقى في اطار اللمسات الاخيرة والتركيز حتى الدخول في المباراة التي سيكون الفوز فيها مطلوبا بطبيعة الحال ...

لا زلت أبحث عن بديل وسام رزق ولن أخوض المباراة بطريقة دفاعية !!

السعودية كانت هي الخيار الأفضل من أجل الإعداد لأوزبكستان !!

لازلت أبحث عن بديل وسام ..

اعترف المدرب فوساتي انه لازال يبحث عن بديل للاعب الوسط وسام رزق الذي سيغيب عن المباراة بداعي الايقاف بعد ان عمد المدرب على تجهيز وتجربة اكثر من لاعب في المباراة حيث اضاف المدرب ان اللاعب البديل سيكون جاهزا للمباراة وسيؤدي نفس مهمة اللاعب رزق مضيفا انه كان يعلم قبل الوصول الى هذه المرحلة بانه سيواجه مثل هذه الظروف من ايقافات واصابات وهو في الوقت الحالي لم يعد يبكي على من لايستطيع تمثيل العنابي لانه من الواجب عليه البحث عن اللاعب البديل الذي يؤدي المهمة على الوجه الاكمل خاصة وان المشوار الطويل قد يضعه في نفس الظروف من خلال المباريات المقبلة ولهذا كان الاهتمام كبيرا بجميع اللاعبين الذين خاضوا معسكرات المنتخب الماضية والذين شاركوا في بطولة غرب اسيا في ايران حيث يبقى اهتمام المدرب بهم كبيرا من اجل الاستفادة منهم في اي وقت حيث شدد المدرب ايضا على نيته بضم اي لاعب يستطيع تمثيل المنتخب من الاندية في الفترة المقبلة خاصة وان الموسم قد بدأ وهو الامر الذي يتيح له الفرصة لضم اي عنصر جديد اذا ظهر بالشكل الامثل الذي يخدم الفريق ..

فوساتي قال ان خروج مسعد الحمد ويوسف احمد عن المباراة القادمة ضد اوزبكستان بسبب الاصابة يعتبر خسارة بالطبع للفريق لكن ايضا الامر يأتي في سياق النقطة الماضية وهي التحسب لكل الظروف من اصابات وايقافات حيث تمنى ان تكون المجموعة مكتملة في الفترة المقبلة ولايتعرض للنقص طبعا حتى تكون امامه جميع الخيارات ويستطيع المنتخب بالتالي تقديم كل ما لديه في هذه المرحلة الحساسة والحاسمة من عمر التصفيات مشيرا الى انه دائما لايعمل مع 11 لاعبا فقط في المنتخب بل يتعامل مع مجموعة خاصة وان طبيعة هذه التصفيات تتطلب تواجد اكبر عدد من اللاعبين الجاهزين ...واكد المدرب على جاهزية حارسه الاول محمد صقر الذي كان قد اصيب بنزلة برد قبل مباراة السعودية ولم يستطع السفر مع المنتخب الى الرياض حيث عاد اللاعب الى التدريبات واصبح في الوقت الحالي جاهزا للمشاركة من البداية في المباراة حيث رفض المدرب الكشف عن اسم اللاعب المتوقع ان يكون اساسيا في المباراة بدلا عن رزق ...

نسعى للتركيز على خطة اللعب ...

التركيز الكبير في التدريبات المغلقة التي انتهجها المدرب في هذه الايام وقبل مباراة اوزبكستان يرى المدرب فوساتي ان فائدتها كبيرة لانه يعمل من خلالها على تجويد خطة اللعب التي سيظهر بها الفريق في المباراة الاولى خاصة وانه يعمل ايضا على المباراة الثانية امام المنتخب البحريني والتي تفصله عنها اربعة ايام فقط وهو ما يجعله في حالة من العمل الدائم مع اللاعبين خاصة وان الفترة الحالية تعتبر حرجة بالنسبة للاعبين الذين لم يشاركوا مع انديتهم وعادوا من فترة راحة بعد نهاية المشاركة السابقة لذلك عمد المدرب على خوض الفترة الماضية باعداد مكثف تنوع ما بين المعسكر الخارجي والمشاركات والمباريات المحلية والدولية التي اعطته المؤشر الجيد من اجل الظهور الافضل في مباراة اوزبكستان مشيرا ايضا الى ان خطته التي تعتمد دائما على مبدأ التوازن مع الفريق لازالت موجودة وسوف يسعى من اجل العمل بها ...

اكد فوساتي ان التدريبات المغلقة في نادي السد لها اهميتها الكبيرة في تجهيز اللاعبين نفسيا وبدنيا للمباراة وهو نهج يحرص دائما عليه حتى يزيد من ثقة اللاعبين ويرفع من درجة استعدادهم للمباراة بحيث يكون الجميع في كامل الجاهزية لها لان التركيز في اللحظات الاخيرة هو عمل مهم يبحث عنه الجميع لان اللاعب مثل الطالب يجتهد من فترة ويطلب التركيز قبل الاختبار بعدة دقائق وايضا ايام ...

الاوزبكي تطور ونعرف خطورته ..

فوساتي قال انه ظل في حالة من المتابعة الدائمة لمنتخب اوزبكستان في الفترة الماضية بعد ان اوقعته القرعة في المجموعة مع العنابي حيث اضاف انه كان يعرف التطور الذي حدث للفريق الاوزبكي وهو يمر بحالة من الاستقرار على مستوى لاعبيه وجهازه الفني وايضا حتى على مستوى النتائج بعد ان كان منافسا قويا للمنتخب السعودي في مجموعته مضيفا انه يعرف فيما ماذا يفكر المنتخب الضيف الذي يسعى بطبيعة الحال للحصول على نتيجة ايجابية في المباراة وهذا ماسوف نضعه في اعتبارنا ونسعى ايضا لمنعه من الوصول الى النقطة التي يريدها لانه سيكون مندفعا من اجل تحقيق غايته في المباراة ..

المدرب الاورغوياني شدد على قوة جميع منتخبات المجموعة التي تملك المقومات والطموحات للمنافسة على بطاقتي الصعود الى نهائيات كأس العالم ومن هنا يأتي تركيزنا الكبير على الوقوف امامها بكل قوتنا حتى نحقق ايضا ما نصبو اليه من خلال الحصول على النقاط التي تضمن لنا التواجد في مراكز المقدمة بالمجموعة مضيفا انه اوصل هذا الفكر بطبيعة الحال الى اللاعبين الذين ينظرون في الوقت الحالي الى جميع المباريات في التصفيات بدرجة واحدة من الاهمية والجدية في التعامل معها لان الحسابات في التصفيات لمنافسة بحجم كأس العالم تفرق في اوقات كثيرة لان المنتخبات المنافسة تملك العناصر والخبرة الكبيرة للتعامل مع المباريات داخل ملاعبها وخارجها ...

الجمهور يبقى دائما عنصرا مهما...

لم ينس المدرب الحديث عن الجمهور القطري الذي يعتبره فوساتي عنصرا مهما للشد من ازر اللاعبين قبل المواجهة مع اوزبكستان مؤكدا ان الجمهور القطري ظل يلعب دورا مهما وله تأثيره البالغ على اللاعبين بحيث يكون الدعم والحضور في ملعب المباراة والوقوف مع اللاعبين وتشجيعهم طوال التسعين دقيقة عاملا مهما ومطلوبا في كل مباريات المنتخب ...المدرب اكد انهم دائما يقومون بدور كبير من اجل التأكيد على حب شعار المنتخب حيث يسعى اللاعبون في كل الاوقات للعمل من اجل الانتصار واسعاد الجماهير التي دائما لاترضى بغير الفوز وتحلم دائما ان ترى المنتخب في افضل حال وهذا الاحساس والشعور دائما ما يكون ملازما لنا لاننا نعرف احساس الجمهور بأهمية الفوز الذي نسعى دائما من اجله وسنكون كذلك في المباراة القادمة امام المنتخب الاوزبكي وايضا من بعده في المباراة الثانية ضد المنتخب البحريني لاننا نعلم تماما اهمية تثبيت الاقدام في بداية المشوار الصعب.

المنتخبات العربية في اختبارات صعبة بتصفيات آسيا نحو المونديال !!

بخلاف مباراة العنابي ضد منتخب اوزبكستان تمر المنتخبات الخليجية العربية باختبارات صعبة في ذات اليوم من خلال الجولة الاولى في المرحلة الاخيرة لتصفيات اسيا نحو مونديال جنوب افريقيا 2010 عندما تستقبل في ملاعبها مباريات صعبة حيث سيكون المنتخب البحريني في مواجهة قوية مع اليابان لحساب المجموعة الاولى في العاصمة البحرينية المنامة كما يستقبل منتخب الامارات نظيره الكوري الشمالي في العاصمة ابوظبي في الوقت الذي يحل فيه المنتخب الايراني ضيفا على منتخب المملكة العربية السعودية في الرياض ..ويبقى القاسم المشترك في هذه الجولة ان المنتخبات العربية تستضيف المباريات في ملاعبها حيث تلعب جميعها في ظروف جيدة خاصة وان المباريات تقام في شهر رمضان الكريم ...

البحريني مرة أخرى ضد اليابان..



في العاصمة المنامة سيكون الاحمر البحريني في مواجهة جديدة امام الكمبيوتر الياباني في لقاء مكرر من المرحلة الماضية حيث كان منتخب البحرين خاض مباراتين امام الياباني ونجح في التغلب عليه بمباراة المنامة ...ويعتمد المدرب ماتشالا على مجموعة لاعبيه التي نجحت في ترويض اليابان من اجل استعادة نغمة الفوز امامه من جديد حيث يلعب منتخب البحرين المباراة بصفوف مكتملة ويعتمد على خبرة لاعبيه امثال محمد سالمين وسلمان عيسى وعلاء حبيل وسيد محمد عدنان وحسين بابا ..ويسعى البحرين لتعويض خيبته السابقة في التصفيات بعد ان لعب الملحق الاسيوي وكان قريبا من الوصول الى المانيا لولا خسارته في ملعبه امام ترينداد وتوباغو ..

السعودي في اختبار إيراني ..



المنتخب السعودي يستقبل المنتخب الايراني في العاصمة الرياض لحساب المجموعة الثانية حيث تبدو المباراة من الاهمية بمكان بالنسبة للمدرب الوطني ناصر الجوهر الذي يسعى لاعادة الثقة بعد الهزة التي تعرض لها المنتخب السعودي في المرحلة الثالثة من التصفيات والتي تصدر الفريق مجموعته بها امام اوزبكستان لكن ادارة المنتخب اقالت المدرب البرازيلي انجوس واعادت الجوهر من جديد الذي يعول عليه الشارع الرياضي كثيرا في تحقيق الفوز على منتخب ايران العنيد الذي يقوده المدرب والنجم السابق على دائي ...

الإماراتي يستقبل الكوري الشمالي..

في المجموعة الثانية ايضا سيكون المنتخب الكوري الشمالي تحت ضيافة الاماراتي في العاصمة ابوظبي حيث سيكون فريق ميتسو امام اختبار قوي لتأكيد حظوظه في الصعود الى النهائيات العالمية امام منتخب قوي كانت له نتائجه القوية في المرحلة الثالثة ..منتخب الامارات الذي تعرض الى هزة عنيفة ايضا بعد ان خسر مباراته الاخيرة في المرحلة الماضية امام منتخب سوريا في ابوظبي وهي النتيجة التي كادت تعصف بآماله في الصعود اصبح في الوقت الحالي مطالبا ايضا بتأكيد احقيته في الصعود حيث تحاصر الضغوط مدربه الفرنسي برونو ميستو الذي شدد على صعوبة المباراة امام كوريا لكنه ايضا عمل على زيادة التركيز قبل المباراة استعدادا للظفر بالنقاط الثلاث التي ستكون خير معين للفريق في الفترة المقبلة ...

منتخبا كوريا الجنوبية واستراليا سيكونان في الراحة بالجولة الحالية حيث يعودان للمشاركة والظهور في الجولة الثانية عندما يستضيف الكوري الجنوبي منافسه الشمالي بينما يسافر منتخب استراليا الى العاصمة الاوزبكية طشقند لمواجهة منتخبها بتاريخ 10 سبتمبر الحالي.

بعد أن خطفوا باستحقاق كأس الشيخ جاسم..

العرباوية.. استعادوا الماضي الجميل وحقق





استعاد العرباوية ذكريات الزمن الجميل، وأعادوا البسمة لجماهيرهم بعد أن حققوا لها أول ألقاب الموسم في استاد الدوحة التراثي العريق أمس الأول وكسبوا بجدارة المباراة النهائية لكأس الشيخ جاسم في نسختها الواحدة والثلاثين على حساب الريان عندما فازوا عليه بثلاثية نظيفة.

وكانت كل المؤشرات قبل انطلاق اللقاء توحي بأن المباراة ستكون حماسية إلى حد كبير خاصة أن الفريقين المتنافسين غابا عن منصات التتويج في السنوات الأخيرة ويرغب كل منهما في إحراز اللقب وإعادة البسمة الغائبة عن شفاه جماهيره منذ مدة كما أن عطاء الفريقين في الطريق إلى النهائي كان يوحي بأنهما جاهزان كأفضل ما يكون قبل انطلاق الموسم الكروي الجديد.

اندفاع رياني وتصميم عرباوي

بداية اللقاء كانت سريعة من الجانبين ودون جس نبض دخل الفريقان في صلب الموضوع، الريان كان مندفعا أكثر إلى المناطق الأمامية واعتمد على التوغلات الجانبية والتوزيعات نحو عماد الحوسني الذي سقط داخل مناطق الجزاء في الدقائق الأولى، ولكن الحكم أشهر في وجهه البطاقة الصفراء معتبرا أنه حاول التمويه.

الاندفاع الرياني لم يكن محسوبا ومدروسا بشكل جيد وهو ما ترك مساحات كبيرة في المناطق الخلفية، وهذه المساحات استغلها وسط ميدان العربي ليرسل كرات ثمينة إلى المهاجمين وبالأخص للمهاجم الخطير لوا لوا، وبالفعل لم تمر 15 دقيقة من عمر المباراة حتى دفع الريان ثمن قلة حرصه الدفاعي واستغل لوا لوا تمريرة من وسط الميدان وتمكن من تجاوز الدفاع ورفع الكرة بالحارس معلنا عن افتتاح النتيجة للعرباوية.

هذا الهدف أدخل الارتباك في صفوف أبناء المدرب البرازيلي باولو أتوري وأعطى في المقابل شحنة كبيرة من الثقة لمنافسهم الذي واصل اللعب بنفس الانضباط في نصف ميدانه مع السعي لاستغلال الهجمات المرتدة لمغالطة حارس الريان من جديد.

وقد تحقق ما اشتهاه العرباوية بالفعل ولكن ليس عن طريق هجمة مرتدة ولكن عبر ركنية.

هذه الصدمة الثانية للريان جعلته يستفيق من غفوته التي كلفته غاليا، وبالتالي فإنه فرض ضغطا كبيرا على الدفاع العرباوي في الدقائق الأخيرة من الشوط الأول وكان بإمكانه ان يذلل الفارق بعد أن تلقى سعود خميس تمريرة ذكية من ريكاردينهو لكن المهاجم الشاب لم يحسن استغلال موقعه المناسب وسدد خارج المرمى.

في بداية الشوط الثاني انتظرنا أن يدخل الريان بقوة حتى يحرز هدفا يعطيه الأمل في العودة الى المباراة، لكن العكس هو الذي حصل إذ دخل العربي متحكما في مجريات اللعب ووجد سهولة كبيرة في الوصول إلى مناطق منافسه.

اندفاع عربي من أجل الفوز

وفي الشوط الثاني انحصر اللعب في وسط الميدان وهذه الوضعية كانت مريحة للعربي الذي بدأت حظوظه في التتويج تكبر شيئا فشيئا، أما الريان فإنه ظهر عاجزا عن إيجاد الحلول الهجومية ولعل تركيزه الكلي على محاولة الاختراق من محور دفاع المنافس هو السبب الأساسي في هذا العجز إذ لم نر توغلات جانبية ولا تسديدات من بعيد ولا أي تحركات مباغتة لإرباك المنافس.

كما لا يجب أن ننسى أن غياب الايفواري آمارا ديانسي عن النهائي بسبب العقوبة وخروج عماد الحوسني أثناء مجريات اللعب بسبب الاصابة، كان لهما تأثير كبير على المردود الهجومي للريان.

العربي أجهز على كل آمال منافسه في العودة في النتيجة بهدف ثالث سجله وليد حمزه لينتهي اللقاء بثلاثية كاملة للعرباوية أعلنت عودته للقمة عن جدارة واستحقاق.

الجهود المثمرة

قدم العربي مباراة من الطراز الرفيع ذكرتنا بعربي

ما أحلى الرجوع اليه

عاد العربي للألقاب وظلت جماهيره متعطشة منذ سنوات لهذا اللقب حتى يفتح الشهية لألقاب اخرى.

وكان آخر تتويج للعربي منذ 11 سنة عندما فاز بكأس ولي العهد سنة 1997 أما آخر لقب دوري فكان في موسم (96–97)، وبعد 14 سنة بالتمام والكمال عاد فريق الأحلام ليحرز كأس الشيخ جاسم التي احرزها آخر مرة سنة 1994.

وسيكون العربي امام تحد اكبر عند انطلاق الدوري حيث ستطالبه جماهيره بتقديم مستوى مميز في سباق الدوري، وستنتظر منه أن يضرب بقوة مثلما فعل في كأس الشيخ جاسم.

...ـوا أول ألقاب الموسـم



أيام زمان، ذلك الفريق الذي كان يرعب كل المنافسين، وبعد غيابه لسنوات عديدة عن منصات التتويج شهدت الجماهير العرباوية المتعطشة للألقاب عودة فريقها للثقة بالحصول على كأس الشيخ جاسم في مفتتح موسم (2008 – 2009).

ويمكن القول ان هذا اللقب الغالي الذي أحرزه فريق الأحلام لم يأت من فراغ بل كان ثمرة مجهود كبير خلال التحضيرات الصيفية بقيادة المدرب المحنك زوماريو وصفقات مدروسة انسجمت بسرعة مع اللاعبين القدامى وساهمت في عودة الفريق إلى بريقه واشعاعه.

ومن أهـم هـذه الصفقات المهاجم الكنغولي لـوا لـوا والبرازيلي كارلوس كيم، وكلاهما قدم الإضافة في كأس الشيخ جاسم وكانت مساهمتهما في احراز اللقب واضحة.

المشوار نحو النهائي

مشوار العرباوية نحو المباراة النهائية كان مميزا للغاية إذ تصدروا طليعة مجموعتهم بانتصارين على الشحانية (6–0) والخريطيات (3–0) وتعادل امام أم صلال (2–2).

وفي نصف النهائي سحق العربي منافسه الوكرة بخماسية كاملة ولذلك كان من الطبيعي أن نجد فريق الاحلام في النهائي ليواصل اثبات مستواه الرفيع ويفوز على الريان بثلاثية.

جمهور الريان أكبر عدداً وأقل حماسة!

مع ان جمهور الريان في المباراة بدا أكبر عددا من جمهور العرباوية، إلا انه لم يكن فاعلا وكأنه يتابع المباراة متفرجا امام الشاشة الصغيرة.. عكس جمهور العربي الذي تفاعل مع فريقه وظل يؤازره ويشجعه حتى النهاية مما كان له أثر كبير في احتفاظ العربي بروحية الفوز حتى النهاية فخطف اللقب الذي أعاد الى جماهيره نكهة الفوز بالألقاب والعودة الى منصات التفوق..

الإرسال انقطع مرتين!

انقطع الإرسـال التلفزيوني الخـاص بقناة (الـدوري والكأس) مرتين خلال المباراة بسبب مشاكل متعلقة بالإضاءة وعدم تجهيز الملعب بالطاقة الكهربائية الكافية لتأمين استمرار نقل المباراة.. وكان الأجدر ان يصار الى تجهيز هذا الملعب التراثي ومرافقه ومنشآته ليكون مؤهلا لاستضافة المباريات الكبيرة الى جانب الحاجة الى تأمين الأماكن المخصصة للصحفيين.

وليد حمزة صديق الشباك الريانية



أثبـت مهاجم العربي وليد حمزة بانه صديق دائم للشباك الريانية من خلال نجاحه المتكرر في هز شباكه فأصبح صديق الشباك الريانية من دون منازع. وقد حصل ذلك في مباراة أمس الأول رغم انه شارك في الشوط الثاني من المباراة إلا انه أكمل فرحة جماهيره بإحراز هدف الاطمئنان الثالث لفريقه ومكنه من تحقيق أول ألقاب الموسم.

فيصل بن مبارك: ثمرة صبر (11) عامًا



أبدى الشيخ فيصل بن مبارك آل ثاني رئيس نادي العربي سروره الكبير بعد فوز ناديه بكأس الشيخ جاسم في النهائي الذي أقيم مؤخرا.

وقال في تصريح صحفي بعد المباراة ان لسانه عاجز عن التعبير عن حالة الفرح التي تنتابه بعد عودة فريقه الى دنيا الجوائز والألقاب بعد (11) عامًا من الغياب مشيرًا الى انه لا يعد بالفوز بلقب الدوري.

وأوضح ان ما تحقق في البطولة يمثل ثمرة جهود الجميع من جهاز فني ولاعبين الى جانب الجمهور الذي بدأ يزداد عددا وحماسة.

زوماريو سعيد بلقاء لاعبيه القدامى



أما مدرب الفريق زاماريو فقال انه سعيد بالفوز وسعد أكثر بلقاء اللاعبين القدامى الذين سبق وان تولى تدريبهم والذين وقفوا في مباراة أمس الأول مع الفريق واعطوا دافعا معنويا كبيرا. وشعرت بأن العربي كأسرة واحدة قادم بجهود الجميع وأنا أعده بالعمل من أجل مستقبل العربي. بينما قال مبارك مصطفى (السنياري) مدير جهاز الكرة بانه يتمنى ان يصل الفريقان الى المباراة النهائية في البطولات المقبلة لانهما يمنحان النهائي قيمة كبيرة مشيرا الى ان العربي بدأ في العودة الى ماضيه المعهود بفضل تكاتف لاعبيه وادارته وجماهيره الوفية.

وقال المدافع موسى هارون الذي نجح في تسجيل هدف ان العربي ليس غريبا عليه ان يعود الى الأضواء فخط دفاعه قوي وهجومه استعاد عافيته وأمامنا مهمة شاقة لنثبت جدارتنا في الموسم الجديد، وثمن التفاف الجمهور وتفاعله مع فريقه اثناء المباراة وبعدها في حين قال زميله (كابتن) الفريق عبدالعزيز كريم انه يشعر بسعادة غامرة في ان يكون الكابتن المحظوظ الذي حمل الكأس بعد 11 عاما واعتبر ان اللقب ثمرة جهود الجميع والتزام اللاعبين بتوجيهات المدرب.

وصولهما إلى النهائي ظاهرة صحية



اعتبر علي النعيمي أمين السر المساعد للاتحاد القطري لكرة القدم ان وصول العربي والريان الى المباراة النهائية لبطولة كأس الشيخ جاسم ظاهرة صحية جدا.

وقال في تصريح صحفي بعد المباراة ان الصورة التي اظهرها الفريقان تثبت بانهما قادمان للمنافسة في الدوري الجديد الذي سيكون اكثر قوة واثارة مشيرا الى انهما اعلنا دخولهما بقوة في دائرة المنافسة ونتمنى ان يسهما في رفع مستوى الدوري القطري.

الكواري: نبارك للعرباوية.. والخسارة لن تحبط الريان..!!



أكد عبدالرحمن الكواري مدير فريق الريان ان الخسارة في نهائي كأس الشيخ جاسم لن تحبط تطلعات الريان في الموسم الحالي مقدما تهنئته للفريق العرباوي الذي اعتبره الكواري استحق الفوز في المباراة النهائية مؤكدا قدرة الريان على العودة بالمستوى المنتظر في دوري المحترفين حيث لازال هناك الكثير من الوقت حتى ينسجم الفريق بشكل متكامل ويظهر في كامل حالته الفنية خاصة وان الفريق شهد في الموسم الحالي انضمام عدد كبير من اللاعبين كما ان الغيابات بسبب المشاركة مع المنتخبات أو الايقافات أو الاصابات اثرت بالطبع على الفريق في المباراة النهائية ... وعبر الكواري عن سعادته ايضا بعودة العربي والريان الى الواجهة من جديد للمنافسة على الالقاب معتبرا عودتهما في مصلحة الكرة القطرية وبطولة الدوري التي طالما افتقدت في المواسم الماضية لجماهيرهما الكبيرة التي سيكون لها تأثيرها في بطولة دوري الموسم الحالي.

العنابي دوت كوم يسأل واستاد الدوحة تجيب

استكمالا لما كنا قد بدأنا به بالرد على التساؤلات المطروحة في موقع (العنابي دوت كوم)، قسم عنابي استاد الدوحة.. تتابع مجددا في هذا العدد نشر الاستفسارات والمقترحات وإعطاء رأينا بها مع تجديد ترحيبنا بكل ما يعزز التفاعل بين (استاد الدوحة) وقرائها الأعزاء في كل مكان.

استاد الدوحة تؤكد انفراد موقع العنابي وتكشف خفايا قضية المنشطات !

طرح عطية هذا الموضوع فتلقى العديد من الردود ومن بينها رد من عضو شرف قال فيه ان الدكتور محمد عواضة اعطى أمصلا الحل من خلال الاستناد الى قضية روماريو. فرد عليه عطية بان الكارثة تتمثل في ان اتحاد الكرة لم يعلن عن حالتي راكع وجمعة والتي تم اكتشافهم في الموسم قبل الماضي حيث تم ايقافهم 3 اشهر وعاد بعدها للعب بسرية غير طبيعية تعكس مدى خوف اتحاد الكره من اكتشاف هذه القضية في الوقت الذي كان يجب ان يتم الاعلان عن حامل المنشطات لان الجميع يسعى للعب النظيف داخل وخارج الملعب !

الردود:

نحن نقول من جانبنا ان العمل الإعلامي يكمل الآخر سواء كان هاويا أم محترفاً وان المعلومة التي وجدناها في موقع العنابي دوت كوم تعاملنا معها على هذا الأساس رغم اننا كنا نعد ملفا من خمس صفحات عن هذا الموضوع الا اننا في النهاية الفيناه كونه (حرق) إعلاميا. اننا نتعامل بشفافية مع القضايا التي تهم الشارع الكروي القطري لأن هدفنا كشف الحقائق بطريقة مهنية.

هروب الجماهير بفعل فاعل مع الاحترام !

أثار العضو الوعب قطر هذا الموضوع الحيوي وجاء فيه:
هل الجماهير هربت من المدرجات بفعل فاعل ؟نعم نعم نعم ومليون نعم كلام الذي يقوله الفاشلون ان النقل التلفزيوني هو السبب. بل ان الاتحاد القطري ولجنة الاحتراف والتسويق هم السبب وليس النقل التلفزيوني الذي هو شماعة الفاشلين في تسويق الدوري.
. الدوري ثلاثة اقسام الغاء روح المنافسة بعد ان كانت المباريات ذهاب واياب وهي اساس روح الدوري والتنافس.
– التعيينات التى هي انتخابات صورية احد الاسباب في فشل الانديه واحباط الجماهير.
– التدخلات في عقود اللاعبين والأمور الأخرى ومنها انس مبارك ومقايضته بمصطفى عبدي اذا الاتحاد احتسبه مواطن.
–التخبط في مواعيد الدوري والتأجيل المستمر.
–عمل لجنة الاحتراف لصالح بعض الاندية وتم اعطاؤهم كامل الانتقالات لهذا العام ومسح الاندية الاخرى وغيرها الكثير وهل بعد ذلك تريدون الجماهير.
والله اتذكر في عام 94 كانت مباراة الوكرة والعربي في الوكرة وانا لا اشجع فريقا فيهم ولكن لشدة المنافسة حضرتها وكان الملعب ممتلئا عن آخره وفي شهر رمضان المبارك.

الردود:

رد عطية بقوله ان هذه الاسباب تعتبر رئيسية في عزوف الجماهير القطرية ولكن هناك اسباب اخرى واهمها التغير الذي حصل في ثقافة المشجع القطري حيث لم تعد كرة القدم هي المتعة الاولى الذي يبحث عنها المواطن القطري في ظل تعدد الخيارات الموجودة حتى اولياء الامور لا يشجعون ابناءهم على الذهاب الى الملعب..!

ورد عليه الوعب قطر بانه يختلف معه في هذا الموضوع لأنه يرى ان الثقافة تتكون مع الوقت انا يمكن ابني في عمر 10 الى 15 عشر قد لا اتركه يذهب الى ناد بعيد ولكن يعتبر النادي القريب من المنزل او المنطقه منتسب اليه او الفريق القادم فريقه قد اتركه يذهب اليه وانا مطمئن عليه ومنها تتكون الثقافه لكن الخبراء في الاتحاد هدموا هذا الشيء بالتخبط واذا عن الامور الاخرى التى تتحدث عنها هنا التسويق الجيد وجذب الجماهير الذي فشل الاتحاد بها بسبب بعض الفاشلين. أما العميل السري 2 فقال لو يدعون الفلوس التي تدفع لشراء التذاكر تذهب للنادي سنرى جماهير اكثر. انه موضوع جريء ونتمنى رد الزميل الدكتور محمد عواضة عليه.

وقال رايق البال إن عدم وجود الإنتماء للنادي بالشكل الصحيح والذي أرجع سببه أولا وأخيراً إلى تقصير الاندية في طريقة تواصلها مع الجمهور، فعليها أن تجتهد لتبرز نفسها وتستقطب محبيها، وأن ما يقوم به إتحاد الكرة مشكوراً من توفير الماديات لن تجدي نفعاً في ظل عدم وجود الانتماء.. وأن ما يزيد الطين بلة أن دورينا أصبح من ثلاثة أقسام ...وهذا يقلل من حضور الجماهير بالإضافة إلى حضورهم الشحيح أصلا. فلو كانت المباريات بنظام الذهاب والإياب ويلعبه كل فريق بملعبه لأصبحت الإثارة أكبر وساعدت بشكل أو بآخر إلى جذب الجماهير. بينما قال عضو شرف ان من الاسباب الرئيسية لعزوف الجمهور هو النقل التلفزيوني الذي يعتبر المعضلة الاساسية في عدم حضور الجمهور للملعب بالاضافة الى " الزحمة " التي نراها في كل مكان. كما ان الاولويات لدى الجمهور القطري تغيرت حيث اصبح للجمهور اختيارات كثيرة يختار منها الافضل والانسب والتي مافية تعب !!

من جانبنا نقول ان دور الجمهور هو في الأساس ان يتمتع بالمباراة مثل تمتعه بأي لون ابداعي فنيا كان أم مسرحيا وعلى الجمهور ألا يأخذ دور المدرب ورئيس الجهاز. وتبقى المشكلة الأهم تكمن غياب الإداري المحترف ونعدكم بان (استاد الدوحة) ستتوقف عند هذا الموضوع الحيوي بطريقة تفصيلية وتحليلية وصولا الى الحقيقة التي يبحث عنها الجميع.

أين استاد الدوحة من قضايا الأندية القطرية؟

طرح عطية هذا الموضوع الذي قال فيه ان ايمي وكعادته السنوية يستمر في مشاكله الغريبة. كما ان تعاقدات نادي قطر الأخيرة وعدم التنسيق بين لجنة اللاعبين المحترفين!! تعاقد نادي الريان مع لاعب ساو باولو البرازيلي الويزو جوزيه دي سيلفا المنتهية صلاحيته!! نادي الغرافة والذي إلى الآن لم يحسم موضوع يونس محمود !! نادي الوكرة واستمرار الضعف الدفاعي بخماسية العربي الأخيرة .
في اعتقادي أن جريدة إستاد الدوحة تحتاج لزيادة عدد محرريها المتميزين خاصة أنها تغطي الأخبار المحلية والعربية والأجنبية..

الردود:

رد العضو كامافيا بالقول ان استمرار مشاكل ايمرسون مع السداوية وكان اخرها هوشته مع محمد غانم العلي ؟ المستوى المتواضع لمحترفي السد الموسم الماضي جون بول وهذه السنه رودريجو؟

وتساءل العضو رياني : وهل تعاقد الريان مع لاعب كبير أصبح قضيه ؟!! بالعكس انا أراه شأناً داخلياً بالنادي والنادي حر في تعاقداته وليس لأحد الحق بأنه يمنع النادي من التعاقد مع هذا وذاك وليس لأحد الحق بأن يقول للنادي اختار فلانا ولا اختار فلانا وزاراتي لاعب صغير لعب في قطر لنادي السد ولكنه لم يتأقلم .. وتياجو لاعب صغير ولكنه لم يتأقلم. التوفيق بيد الله اولا واخيرا وكم من لاعبين لم يكونوا معروفين في بلادهم وجاءوا عندنا واصبحوا اشهر من نار على علم وكم من آخرين جلبناهم كانوا اشهر من نار على علم، ولكنهم لم يفعلوا اي شيء يذكر.

فرد عليه العميل السري قائلا انه من الصعب الحكم على لاعب ما اختبر في الملاعب العربية. علينا ان ننتظر وصوله ثم الحكم عليه. بخصوص ايمرسون لاتنسى انه ماعسكر وياهم وتنيريو تأخر كثيراً في المعسكر راح لهم اخر شيء فمن المسؤل عن ذلك ؟ وايضا السويدي نفس كلام الوينزو توهم والوكره ماذا بعد التعاقد مع رحيمه ؟ نفس الشيء الدفاع تشقق خمسه من العربي بشكل غريب ايضا نتمنى يكون فيه تشخيص لحالة الاندية من خلال بطولة الشيخ جاسم والتوقع لها ايضا نادي قطر وقضية يوسف سفري وقضايا اخرى كثيره نتمنى من الجريده التطرق لها . رد عليه العضو بعثرتني بالقول: لماذا نتجنب نادي السد وأين المحترف الاخير للسد وما موضوع تينيريو مع الجهاز الطبي وهل صفقة رودريغو الخور اجبرت الادارة المحترفة السداوية على التعاقد معه. وبخصوص ايميرسون اتمنى ان ننظم حملة لابعاده عن البلد لانه لاعب مشاكل صراحة. وبعد ان أيد عطية هذا الطرح قال اتمنى من جريدة استاد الدوحة فتح ملف نادي السد بالذات لانه زعيم الاندية القطرية والتخبطات الادارية واضحة للجميع في بداية هذا الموسم.

ونحن نقول ان من الطبيعي ان تفكر أي مؤسسة اعلامية بالبحث عن الجديد و(استاد الدوحة) ليست استثناء من ذلك اذ انها تفكر مرارا بتجديد حيوتها ودمها من خلال استقطاب العناصر الشابة والواعدة لكن على الجميع ان يعي حقيقة ان الصحيفة لايمكنها ان تبحث عن فكرة طرحتها مؤسسة غيرها وانما عليها ان تكون مميزة بما تقدمه من ابداع وتجدد.

هجرة الإعلاميين الرياضيين من عمان

خليجي والنعم أثار هذا الموضوع وطرح سؤالاً عن سبب هروب الكوادر الوطنية الرياضية العمانية من عمان وقال :

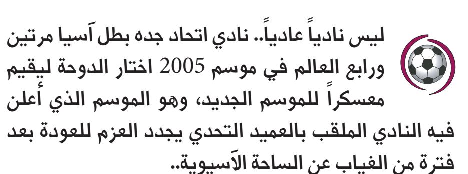
كم من اعلامي مميز ترك الاعلام في عمان وانتقل الى دول الجوار والسبب في اعتقادي عدم الاهتمام بهذه الكوادر التي تعد – ماشاء الله عليها – متميزة ولكن للاسف وزارة الاعلام في عمان غير مبالية برحيلهم واصبح الاعلام الرياضي في السلطنة ضعيفا جدا ولا يتناسب مع شريحة المجتمع الرياضي المتعطش للمطالعة الرياضية واصبح التلفزيون فقيرا جدا جدا من البرامج الرياضية ومع الاسف لا يوجد صحفي مميز او اعلامي بشكل عام متميز في السلطنة حاليا مع احترامي للجميع.
رحل يعقوب السعدي صاحب العمامة العمانية واصبح يرتدي العقال الاماراتي ذهب ولكن بصراحة غير مأسوف عليه والجميع يعرف السبب. وذهب عنا الصحفي القدير الذي بصراحة انا من اشد المعجبين فيه جمال القاسمي. وبصراحة جمال القاسمي صحفي متميز جدا ومواضيعه حساسة جدا وعلى الوتر الحساس ودائما ما تزعج المسؤولين عن الرياضة ورحل حسن السيد الهاشمي معلق الجزيرة وسعيد الشنفري وجمال الحسني وحميد البلوشي وغيرهم وغيرهم من الاعلاميين لكن بصراحة عندهم كل الحق بالرحيل لان هذه مهنة وفي عمان الامكانيات ضعيفة جدا فمن الافضل يطمحوا للافضل وتعديل اوضاعهم المعيشية وظهورهم الاعلامي افضل بكثير من الظهور الاعلامي بتلفزيون عمان اللي يمشي برامجه بدعوات الوالدين.

الردود:

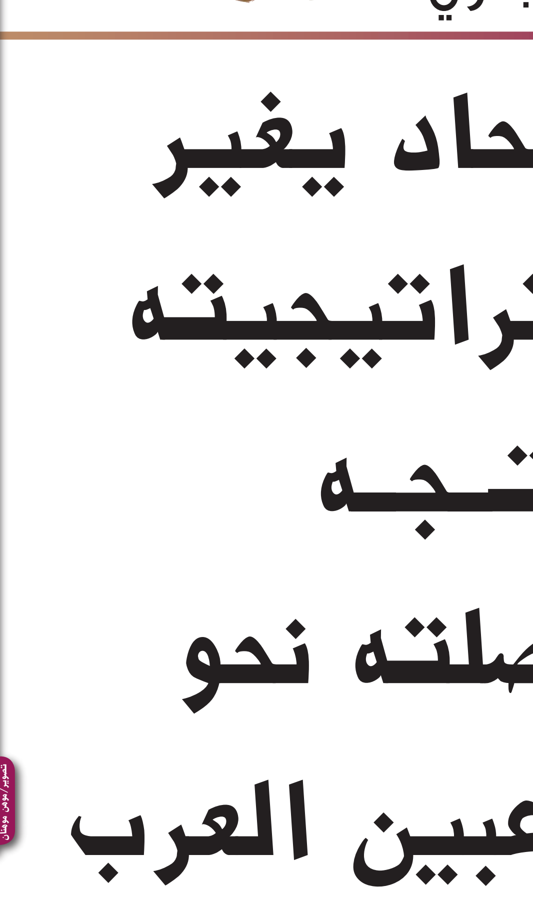
رد عطية يقوله ان الاسماء التي ذكرتها يشكلون نواة لقناة رياضية عمانية مميزة ولكن في اعتقادي ان السبب الرئيسي هو الدافع المادي لهجرة الاعلاميين العمانيين. وقال رايق البال : إنني متابع أيضاً للشأن العماني خاصةً فيما يتعلق بالرياضة والاعلام الرياضي إنني لاحظت أن هناك برنامجا جيدا تحت مسمى الهدف بعرض من خلال التلفزيون العماني وبتقديم المتميزة ابتهال الزدجالي ، المشكلة تكمن في أن ابتهال تقدم أغلب البرامج سواء في القناة الاولى والثانية، أليس من الحرفية أن يكون هناك تخصص على الاقل لكل مقدم برامج ، أنا أشيد بإبتهال على سبيل المثال ولكونها نجحت مع قناة الدوري والكأس في الفترة البسيطة التي أطلت بها علينا في السابق ، لكن هل يجوز أن يقوم مقدم برنامج بتقديم جميع أنواع البرامج سواء ثقافية وفنية واجتماعية ورياضية في آن واحد والأكثر من ذلك أن القناتين الأولى والثانية قناتين مختلفتين ومستقلتين، فنحن لم نشاهد مثلا مصطفى الآغا يقدم برنامج كلام نواعم على قناة mbc أو برنامج من سيربح المليون..

ولم نشاهد محمد نجيب يقدم برنامج في قناة ابوظبي الفضائية بينما هو مذيع معروف في قناة أبوظبي الرياضية..

ولم نشاهد المذيعة المعروفة ليلى سماتي تقدم برنامج الرأي الآخر أو الاتجاه المعاكس بينما هي مذيعة واعلامية رياضية متخصصة ..أنتم تمتلكون كل شئ ولكن ينقصكم الأسلوب الإحترافي في العمل. أما خليجي والنعم فقال ان المشكلة التي نعاني منها في السلطنة هي المادة والتخطيط السليم يعني بالمعنى الصريح رواتب ضعيفة وعدم وجود تقدير من المسؤولين عن الاعلام الرياضي وتأكد كل التأكيد ان متابعتنا للصحف الخليجية والمنتديات الرياضية الخليجية تغنينا عن صحفهم الفقيرة وللامانة الحبيبة استاد الدوحة تغني عن جميع الصحف التي تصدر في السلطنة اقل شيء يكون عندها جرأة وحيادية ..
من جانبنا نقول ان الأعلامي عندما يفكر بالانتقال الى مكان آخر، فانه يضع في حساباته الاستفادة قدر الإمكان ماديا ومهنيا وما حصل في الوسط الإعلامي العماني انعكاس لهذا المبدأ الذي نأمل ان يكون رسالة واضحة الدلالات على أهمية ان ترتقي وسائل الإعلام العمانية المختلفة الى مستوى المهنية المطلوبة كي يمكنها مسايرة غيرها من وسائل الإعلام الأخرى في المنطقة.

حامد البلوي لـ "":

الاتحاد يغير استراتيجيته ويتـجـه ببوصلته نحو اللاعبين العرب



تصوير/موهن موهنان

ليس نادياً عادياً.. نادي اتحاد جده بطل آسيا مرتين ورابع العالم في موسم 2005 اختار الدوحة ليقيم معسكراً للموسم الجديد، وهو الموسم الذي أعلن فيه النادي الملقب بالعميد التحدي يجدد العزم للعودة بعد فترة من الغياب عن الساحة الآسيوية..

"استاد لدوحة" التقت حامد البلوي، مدير الفريق الذي فتح قلبه وتحدث عن طموح ناديه وعند الاستراتيجية الجديدة التي وضعها مجلس إدارة اتحاد جدة والتي تقضي بالانفتاح على اللاعبين العرب..

في البداية: مع نهاية معسكر اتحاد جده في الدوحة، كيف كانت حصيلة المعسكر وهل حقق الأهداف الموضوعة من هذا المعسكر؟..

اخترنا الدوحة لأسباب كثيرة، فنحن هنا في بلدنا الثاني والأجواء مماثلة للسعودية كما أننا نعلم عن توافر التجهيزات والملاعب والأندية لإجراء مباريات ودية قوية.

المعسكر استمر على نحو المخطط باستثناء تغيير لقاء السد بلقاء السيلية، ولعبنا مباراتين وديتين قويتين أمام الجيش القطري والسيلية وحققنا الفوز في اللقائين والأهم أن المدرب اطمأن على اللاعبين الخبرة والشباب في صفوف الفريق.

الفريق على غير العادة لا يوجد به لاعبين محترفين أجانب.. فهل هذه صدفة؟.

ليست صدفة، لدينا 4 لاعبين عرب، ثلاثة مقيدين في سجلات الفريق محلياً وهم المصري عماد متعب والمغربي هشام بوشروان والعُماني أحمد حديد، ولدينا المغربي نور الدين بوخاري المسجل للمشاركات الخارجية فقط باتفاق مكتوب مع اللاعب، لأن لوائح الاتحاد السعودي لا تسمح إلا بقيد 3 لاعبين فقط أجانب.

لدينا طموح كبير ومنذ عام 2005 رسمت إدارة النادي استراتيجية تعتمد في المقام الأول على تدعيم النادي بلاعبين شباب أمثال صالح الغوينم وعلي الشهري وعبدالمطلب وغيرهم وهؤلاء أخذوا فرصتهم وأظهروا مستوى جيد في معسكر الدوحة إلى جانب التعاقد مع محترفين عرب حيث هم الأقدر على التجانس السريع والتأقلم مع الظروف والطقس وغيرها.

إذن الاعتماد على المحترف العربي هو استراتيجية متعمدة لنادي الاتحاد؟

نعم، فقد جربنا لسنوات اللاعب الأجنبي القادم من دول أجنبية والآن استراتيجيتنا اختلفت ولدينا الآن كما قلت أربع لاعبين محترفين عرب.

قيل أنكم تعمدتم عرقلة تعاقد الدوخي مع نادي قطر ؟. واللاعب انتقل بالفعل للنادي القطري؟.

أولا أحمد الدوخي معار لمدة عام لنادي قطر، نحن لم نعرقل انتقال الدوخي والدليل أنه انتقل بالفعل معاراً إلى صفوف نادي قطر. اللاعب مرتبط بعقد رسمي ويتبقى له عام مع نادي الاتحاد، ونحن بحاجة إليه وسنقدم له عرضاً جديداً وفق لوائح الاتحاد السعودي.

حدثنا عن طموحات العميد هذا الموسم؟

طموحاتنا كبيرة، نحن خسرنا لقب دوري خادم الحرمين وكأس سمو ولي العهد الموسم الماضي وطموحنا هذا الموسم العودة لمنصات التتويج المحلية إلى جانب المنافسة على كأس آسيا والوصول لكأس العالم للأندية. حققنا في عام 2005 المركز الرابع على مستوى العالم ونطمح للوصول إلى أبعد من ذلك.

هذا الموسم بدأنا الاستعداد مبكراً وتعاقدنا مع الأجانب في وقت مناسب جداً ولدينا جهاز فني على مستوى عالي، وكل الأمور مهيأة لتقديم موسم قوي.

منصور البلوي رغم أنه ليس رئيساً للنادي إلا أنه يبدو وكأنه المحرك لك أمور النادي؟

منصور البلوي عضو شرف النادي وأعضاء شرف النادي يداً بيد مع مجلس الإدارة الحالي برئاسة الأستاذ محمد جمال أبوعماره، وفي الماضي كان أعضاء الشرف ولا يزالون أمثال الأمير خالد بن فهد على علم وعلى اطلاع بكل ما يجري في النادي ومشاركين في كل الصفقات.

هل فقد ديربي جده بين الاتحاد والأهلي بريقه؟

بالعكس، الديربي بنفس قوته وحلاوته وينتظره الجمهور بشغف. مبارياتنا مع الهلال تمثل قمة قوية للكرة السعودية لكن الديربي في جدة لم يفقد سطوته وهيبته ولا يزال بنفس البريق.

يقال أن لديكم مشاكل في عقود اللاعبين، ما صحة ذلك؟

لا يوجد مشاكل، بل العكس هو الصحيح فقد أعطينا اللاعب السعودي ما يستحق وحصل على قيمته وقمنا بالتعاقد مع اللاعبين الشباب بعقود ثابتة وموثقة ومنهم سلطان الشمري طلال عيسري، محمد سالم، نايف هزازي وعزيز الصباحي، ونحن أقل نادي يستجلب لاعبين من الخارج (أقصد من أندية محلية أخرى) فلدينا قطاع ناشئين جيد، والمدرسة التي بدأت تفرز هذا الموسم الكثير من اللاعبين الذين حصلوا على فرصتهم وسيكون لهم شأن كبير مع الفريق في الفترة القادمة.

معسكر الدوحة كان ناجحا وطموحنا كبير في الموسم الجديد..

لم نعرقل إعارة الدوخي لنادي قطر وسنجدد لكل اللاعبين السعوديين..



تصوير/موهن موهنان

مدرسة اتحاد جدة بدأت تأتي بثمارها وهي بدأت قبل ست سنوات والآن بدأن نحصد بعض الثمار.

هل الاحتراف في السعودية مجرد شعار لتلبية مطالب الاتحاد الآسيوي، وكيف ترى هذا الاحتراف؟

الاتحاد السعودي طالب الأندية بإجراء تعديلات وقمنا بإجراء التغييرات المطلوبة، بالنسبة لنا جميع اللاعبين الهواة أصحبوا محترفين ووقعنا عقوداً مع جميع اللاعبين السعوديين.

نعتقد ان مسيرة الاحتراف الكامل تسير بشكل طيب في المملكة والأندية تلعب دورها المرسوم في هذا الشأن.

هناك من يقول أن مفاوضات الاتحاد مع المصري محمد زيدان الذي كان محترفاً في هامبورج الألماني كانت صورية ومن أجل الشهرة الإعلامية؟

الاتحاد نادي كبير وليس بحاجة لأي شهرة إعلامية. مفاوضاتنا مع زيدان كانت بمراسلات رسمية بيننا وبين ناديه السابق هامبورج. النادي الألماني وافق في البداية على أن نضم اللاعب لمدة عام على سبيل الإعارة مقابل 800 ألف يورو (ولدينا مخاطبات رسمية بذلك)، ثم بعد ذلك عدل عن موافقته وقال إنه يريد بيع نهائي، لكن بعد ذلك وبعد انتقال زيدان إلى دورتموند عرفنا السبب، إذ أن النادي استبدله بلاعب آخر وحصل على مبلغ مالي كبير.

النادي الألماني كان يرغب في التخلي عن اللاعب وزيدان نفسه خرج على الفضائيات وأكد أن هناك مفاوضات مع اتحاد جدة، فكيف تكون للشهرة الإعلامية.

وماذا عن مفاوضات عمرو زكي وهل صحيح أنكم تعاقدتم مع عماد متعب بعد فشل المفاوضات بسبب زكي وزيدان؟

هذا ليس صحيح، نحن منذ البداية كنا بحاجة إلى مهاجم، وفاوضنا زيدان وفاوضنا عمرو زكي وتوفقنا مع عماد متعب، وهذا لا يعني أننا تعاقدنا مع متعب وكنا نريد الأخرين، هذا طرح خاطئ وغير صحيح، والصحيح أن المدرب أراد لاعب بإمكانيات متعب يجيد اللعب داخل المنطقة وهو ما وجدناه في المهاجم المصري.

وهل هناك مفاوضات مع لاعبين آخرين وماذا عن التقارير التي تربط الاتحاد بمحمد أبوتريكة وحسن مصطفى لاعبي الأهلي؟.

نحن كفريق أغلقنا باب ضم أي لاعب في الفترة الحالية لأن لدينا أربع لاعبين محترفين، وليست مشكلتنا أن الصحافة تربط اسم النادي بلاعبين نحترمهم جميعاً. الجميع يعلم أن من حق الأندية السعودية أن تسجل 3 لاعبين، نحن لدينا فائض من اللاعبين الأجانب، سجلنا محليا 3 لاعبين هم: عماد متعب، وبوشروان وحديد. وآسيوياً يحق لنا قيد أربعة لاعبين ولدينا المحترف الرابع المغربي نور الدين بوخاري المرتبط بعقد مع النادي والذي لن يلعب إلا في المشاركات الخارجية..

وتساءل البلوي: كيف نفكر في أي لاعب آخر؟

عبدالعزيز أبوحمر



بعد أن ابتعد عن الأضواء قسريا بسبب ابتعاده عن الملاعب، ارتأت استاد الدوحة أن تذهب إليه وتشاركه آلامه وآماله من على السرير الأبيض حيث ينتظر بفارغ الصبر العودة إلى المستطيل الأخضر. في كل عدد نجم ونجمنا لهذا العدد مسعد الحمد.

إصابة حامل أختام الجبهة اليمنى للعنابي أربكت حسابات فوساتي

مسعد الحمد تمزق العضلة أجبره على الابتعاد في توقيت صعب..!

لم يكن ينتظر مدير الجهاز الفني للعنابي الأورجواني فوساتي ولا انصار العنابي خبر إصابة الظهير الأيمن مسعد الحمد صاحب الاثنين والعشرين ربيعاً والمولود في الحادي عشر من فبراير من العام ١٩٨٦ خصوصاً وان الإصابة كانت في توقيت عصيب يمر به العنابي قبل أول مواجهة له في التصفيات النهائية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب افريقيا، وأجبرت الإصابة التي لحقت بمسعد الحمد في المواجهة الودية التحضيرية التي لعبها العنابي مع منتخب كوريا الديمقراطية (الشمالية) ـ والذي بدا ان فوساتي يعتمد عليه في الجبهة اليمنى لشاكلته، بل في الجبهة اليسرى احياناً مع متطلبات التغيير في التشكيلة كما حدث في المواجهات التحضيرية الاخيرة ـ أجبرت المدير الفني للعنابي على إعادة حساباته بشأن شاكلته التي كان النجم مسعد الحمد يمثل أحد اركانها الأساسية بصفته حامل اختام الجبهة اليمنى للمنتخب الطامح الى تحقيق امال جماهيره وانصاره في تجاوز عقبات التصفيات الأسيوية النهائية والفوز بورقة التأهل إلى المونديال لأول مرة في تاريخ الكرة القطرية التي تشهد طفرة كبيرة في التعاطي مع لعبة الجماهير من خلال الدعم الكبير والسخي غير المسبوق والذي توفره قيادة البلاد لكرة القدم القطرية، والشاهد المنشآت والملاعب الرائعة، والدعم المالي الكبير لأندية دوري المحترفين القطري، ولذلك فإن الآمال بتحقيق تأهل إلى كأس العالم لا تبدو (طوبائية) بالقياس إلى ما تحصل عليه الكرة القطرية من اسناد ودعم وتحفيز وتمكين على أعلى المستويات.

إصابة مقلقة في غير موعدها

إصابة الظهير الطائر المهاجم مسعد الحمد نجم العنابي والسد الذي كان له دور كبير مع رفاقه في تأهل العنابي إلى التصفيات النهائية المؤهلة لنهائيات المونديال، علاوة على انها مقلقة ومربكة لحسابات العنابي الذي تنتظره مواجهة هامة بعد غد السبت في مستهل منافساته بالتصفيات النهائية للمونديال القادم 2010 فإنها كذلك اشد قلقاً للسداوية الذين كانوا قد تلقوا خبراً سيئاً آخر قبل ذلك تمثل في إصابة مهاجمهم الهداف الأكوادوري تينيريو في الرباط الصليبي للركبة، والتي ستبعده عن الملاعب لمدة لا تقل عن ستة اشهر، وهي بالتأكيد غيابات مؤثرة تربك الحسابات الفنية لمدرب السد البرازيلي ايمرسون قبل انطلاق دوري الموسم الجديد الذي يبدو جلياً انه سيكون شديد المنافسة بين الفرق بفعل الاستعدادات القوية التي اجرتها خصوصاً الجماهيرية منها، وسيظل انصار وعشاق السد في انتظار ما ستسفر عنه بداية المنافسات التي سيخوضها فريقهم في ظل هكذا إصابات تعرض لها لاعبو الفريق، وهو ما سيكون عليه الأمر مع عشاق القميص الوطني العنابي، إذ سينظرون إلى من سيعوض غياب مسعد الحمد بعين الاهتمام مع أمل ان ينجح البديل في سد الثغرة التي تركها، يقول مسعد الحمد لاستاد الدوحة حول غيابه عن العنابي (ان شاء الله لا يكون غيابي مؤثراً وألا يحدث ارتباك في الحسابات كما وصفتم أمر غيابي فهناك البديل الجاهز في العنابي لسد خانة الجهة اليمنى للمنتخب).



عضلة السمانة فاجأته

إصابة مسعد الحمد كانت قد بدأت فصولها المفاجئة حين شعر (الحمد) بآلام في عضلة الساق عقب مواجهة كوريا الديمقراطية، بدأت باحساسه بتعب في عضلة الساق لتثبت الأشعة التي اجراها بعدها انه مصاب بتمزق في عضلة السمانة، الامر الذي يستدعي الراحة الكاملة للتشافي الكامل من تبعات الإصابة التي لا تبدو خطيرة لكنها غالباً مقلقة لأنها تضر بحركة عضو اساسي يستخدمه اللاعب في حركته الكثيرة خلال اللعب أو التدريب، وسيرافق الراحة التي سيخضع لها الحمد الخضوع كذلك للعلاج الطبيعي المؤهل للعودة إلى الملاعب بدون أدنى مشاكل قد تعيق اللاعب عن العودة إلى حالته البدنية الطبيعية كما كان سابقاً قبل الإصابة، ولعل الغياب عن الملاعب والذي لن يزيد عن شهر هي من تبعات الإصابة بتمزق في عضلة السمانة كما هو حال النجم الحمد.

(الحمد) في اسبانيا للاطمئنان على إصابته

من اسبانيا تواصل مسعد الحمد مع استاد الدوحة حيث يتواجد هناك في مدينة برشلونة لإجراء بعض الفحوصات الدقيقة لدى طبيب مختص بالإصابات من هذا النوع، وسافر الحمد إلى اسبانيا الاحد الفارط بعد ان كان قد اجرى فحوصات اشعة في مشفى اسبيتار بالدوحة على عضلة السمانة أثبتت إصابته بتمزق، بيد ان الجهاز الفني والإداري للمنتخب اصر على ذهابه الى اسبانيا للتأكد من تشخيص الإصابة، وقد تحدث مسعد الحمد لاستاد الدوحة من مدينة برشلونة التي من المنتظر ان يكون قد عاد منها بسلامة الله يوم امس الاربعاء قائلاً (أتواجد الآن في اسبانيا في مدينة برشلونة تحديداً بعد اصرار الجهاز الفني والإداري للمنتخب على السفر للخضوع لفحص دقيق متقدم على مكان الإصابة للتأكد من التشخيص حول الإصابة التي كانت الأشعة قد اكدت انه تمزق في عضلة السمانة، وقرر الأطباء الخضوع للراحة التي قدروها من ثلاثة إلى أربعة أسابيع حتى يكتمل الشفاء والعودة للملاعب بعد إعادة التأهيل بالطبع، ووجودي هنا في اسبانيا لمجرد إجراء فحص للتأكد من إصابتي وتشخيصها ومدى الراحة التي أحتاجها للعودة وانا في كامل الشفاء ان شاء الله، وقد عرضت إصابتي على الطبيب المختص هنا كزيادة في التأكد والحمد لله التقارير موجودة وقد طمني الدكتور . لم يشأ مسعد ان يفصح عن نتيجة الفحوصات . غير انه بدا متفائلاً وهو يؤكد بعد العودة إلى الدوحة سيتضح كل شيء)..!

الغياب عن مواجهات العنابي

بالتأكيد تسببت الإصابة وخضوع الحمد للعلاج والراحة في غيابه عن مواصلة الاستعداد للتصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم التي سيبدأها العنابي بمواجهة مع المنتخب الأوزبكي بعد غد السبت، وتوقف الحمد عن مواصلة مرحلة الاستعداد النهائية مع رفاقه الدوليين منذ بعد مواجهة كوريا الديمقراطية التي جرت في الدوحة، ثم غاب عن مواجهة العنابي مع الأخضر السعودي في الرياض، وغيابه عن مواجهة اوزبكستان سيتبعه كذلك غيابه عن المواجهة التالية امام المنتخب البحريني، وسيرافق ذلك غيابه عن مواجهات فريقه السد في مفتتح دوري المحترفين القطري، خصوصاً بعد ان قالت انباء إصابته انه يحتاج لراحة تصل إلى أربعة اسابيع.

خيبة أمل يهزمها تفاؤل وإيمان (الحمد)

يقول مسعد الحمد لاستاد الدوحة حول إصابته المفاجئة بلهجة تنم عن خيبة أمل لم يكن ينتظرها (أكملت لقاء كوريا الشمالية ولم أكن احس باي آلام، لكن بعد اللقاء احسست بالألم في الساق، وأجريت بعدها فحوصات بالأشعة للتأكد من سبب الآلام لأتفاجأ بإصابتي في عضلة الساق، حيث أكدت الأشعة وجود تمزق في عضلة السمانة، وضرورة الخضوع للعلاج والراحة لمدة تتراوح بين الثلاثة أسابيع الى اربعة أسابيع، ولكن التأكد من ذلك تماماً سيكون بعد معرفة نتيجة الفحوصات التي أجريتها في اسبانيا للتأكد من مدى خطورة الإصابة ومدة الراحة التي تحتاجها وهو ما سيتضح بعد العودة إلى الدوحة) .. ويضيف الحمد (لا اعتقد انني سأغيب أكثر من شهر كما قالت نتيجة الفحوصات الاولية في اسبيتار، لأنني أشعر ان الإصابة غير خطيرة ولا تحتاج إلى كل هذا الابتعاد عن الملاعب، خاصة في ظل هذه الظروف الصعبة والمصيرية التي يمر بها العنابي) .. وبتفاؤل كبير يقول الحمد (أشعر انني سأعود في اقرب فرصة وأمنيتي العودة السريعة لصفوف العنابي للمشاركة في منافسات التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم الحلم الذي نتوق لتحقيقه، وسأعمل على العودة السريعة وانا في كامل لياقتي وصحتي ان شاء الله وهو الهدف الذي اسعى اليه في هذه الظروف التي لم اكن أنتظرها قط ولكنني أؤمن بقضاء الله وقدره وبأن شر الإصابات لابد منه)..

ونحن بدورنا نتمنى الشفاء العاجل للنجم مسعد الحمد لكي يعود سالماً معافى إلى صفوف العنابي الذي يحتاج لكل نجومه في التحدي الكبير الذي يواجهه بالتصفيات النهائية الاسيوية المؤهلة إلى كأس العالم بجنوب افريقيا 2010، والأمل كبير في مسعد الحمد ورفاقه في تحقيق حلم الوصول إلى المونديال لأول مرة في تاريخ الكرة القطرية.

ناصر الحربي

نجم عائد إلى الملاعب

عقب غياب قسري عن الملاعب بسبب الاصابة يستعد للعودة الى الأضواء عندما يبدأ الموسم المقبل نشاطه. ولذلك ارتأت «استاد الدوحة» أن تسلط عليه الضوء وتشاركه آماله في استعادة مستواه وتتويج العودة الى المستطيل الأخضر بنجاح. في كل عدد نجم عائد من الاصابة ونجمنا لهذا الأسبوع بوشيبه البكاي...

لاعب الوسط المحوري العائد إلى صفوف النواخذة

المغربي بوشيبه آلام حملها وآمال يعود بها في الموسم الجديد..!

النجم المغربي بو شيبه البكاي يصدق فيه القول انه عائد إلى سيرة التألق التي كان قد بدأها مع فريقه الوكرة في الموسم الفارط بعد الانتقال اليه في فترة الانتقالات الشتوية، هذا ما تقوله امكاناته وتفصح عنه قدراته التي لا غبار عليها خصوصاً وانه قد ابرزها خلال المواجهات القليلة التي لعبها مع فريقه السماوي بعد مجيئة إليه قادماً من الدوري الهولندي خلال فترة الانتقالات الثانية، غير ان الأقدار لم تمهله حتى يعطي الكثير لفريقه الذي كان بأشد الحاجة إليه، إذ غيبته الإصابة التي أُصيب بها خلال المواجهة امام السد في كأس الأمير، ليفقد الوكراوية لاعباً لطالما بحثوا عنه في كل شاكلات المدربين الذين تعاقبوا على قيادة فريقهم بدءاً بالألماني راينر هولمان ـ الذي كان يبحث عن لاعب مثله ـ ثم بديله المؤقت العراقي مجيل فرطوس، ثم الفرنسي تاردي، واخيراً العراقي الأخر (المنقذ) عدنان درجال.

الثلاثي هولمان وفرطوس وتاردي عانوا كثيراً في ظل فقدان الفريق السماوي للتوازن في خطوطه مع نزعة هجومية تفتقر للتأمين الدفاعي حتى بدت شوارع دفاع الوكرة بلا تحصينات مطلوبة وفي ظل ذلك تلقت شباك مرمى الوكرة أهداف غزيرة كالأمطار الصيفية، وكان أحد أسباب ذلك وليس كلها بالطبع عدم وجود لاعب محوري في خط وسط الميدان، قبل ان يقدم (نجمنا العائد) من الإصابة اللعينة.

عودة بهدف في مرمى حامل اللقب

بالرغم من القدوم المتأخر للمغربي بوشيبه البكاي صاحب الثلاثين عاماً المولود في بلاد الأرض المنخفضة . هولندا . إلى صفوف النواخذة حينها، بيد أنه كما اسلفنا قدم مستوى رفيع أبان من خلاله عن امكانات عالية، ليثبت بما لا يدع مجالاً للشك انه إضافة حقيقية لفريقه الذي وجد ضآلته فيه كلاعب محوري في وسط الميدان، خصوصاً وانه قدم إلى صفوف النواخذة الوكراوية في ظل تخبط واضح في عقد صفقات مع لاعبين لم يكن الوكراوية يحتاجون أغلبهم بقدر حاجتهم للاعبين من نوعية بوشيبة الذي يجيد تأدية دور لاعب المحور المكلف بحفظ توازن خطوط الفريق بين الهجوم والدفاع، ويستطيع تأدية أدوار دفاعية بل واحياناً هجومية استثنائية كما فعل منذ عودته في بطولة الشيخ جاسم بدءاً بلقاء الوكرة أمام حامل اللقب الغرافة والذي فاز فيه فريقه برباعية وتولى هو تسجيل الهدف الرابع فيها.

استعجال العودة كلفه والوكراوية غالياً

اول وعد مع إصابته في العضلة الضامة والتي غيبته عن الملاعب منذ الموسم الفارط وحتى فترة الاستعداد بالمعسكر الخارجي قبل بداية الموسم الجديد مع أنطلاق بطولة الشيخ جاسم التي عاد فيها للمشاركة مع فريقه كان في مواجهة فريقه مع قطر، ومع ان بوشيبة كان قد تعالج من الإصابة، إلا انه لم يأخذ الوقت الكافي للراحة ثم التأهيل البدني قبيل العودة للملاعب مرة أخرى، ولأن حاجة الوكراوية كانت شديدة له، فلقد كان قرار العودة للعب في مواجهة السد قد كلفه وكلف الوكراوية غالياً، فلم تمضي غير دقائق من الحصة الأولى من مواجة السد، حتى عاودته الإصابة ذاتها، ليكون التوقف الأجباري في ظرف صعب عانى منه النواخذة خلال الصراع على البقاء في دوري المحترفين، حتى بدوا أنهم قاب قوسين أو أدنى من الهبوط إلى دوري المظاليم، قبل ان يستجمعوا قواهم في الجولات الحاسمة بقيادة المدرب (المنقذ) العراقي عدنان درجال الذي أفتقد البكاي بوشيبة كثيراً بعد إصابته، وهو الذي كان يعقد على تواجده في صفوف شاكلته آمال عريضة للعب دور كان يود درجال ان يلعبه بوشيبه في الجولات الحاسمة من دوري المحترفين وبطولة كأس الأمير.

من الدوري الهولندي إلى الوكرة

هو احد لاعبي المغرب العربي الكبير الذين ترعرعوا في القارة العجوز حيث ظروف أفضل لنشأتهم الكروية لا يجدونها في بلادهم الأصلية، ولأنهم موهوبين فالنجاح يكون حليفهم بفعل توفر سبل النجاح والارتقاء في سلم المجد الكروي، وهكذا كانت نشأة بو شيبه في مملكة هولندا حيث بلاد الكرة الشاملة، فلقد تسنى له اللعب هناك لاندية عديدة، بدءاً بنادي ويليم اثنين، ثم الكمار، فسبارتا روتردام، ثم توينتي، وانتهى به المطاف في نادي رودا كيركراده الذي قدم منه إلى الوكرة في يناير من العام الجاري 2008 بإيعاز من مواطنيه الثلاثي المغربي عادل رمزي وانور دييا وعلي بوصابون الذي ترك الفريق هذا الموسم، وتقول سيرة بوشيبة انه لعب للمنتخب الأولمبي المغربي، غير ان الفرصة لم تسنح له لتمثيل منتخب اسود اطلس بفعل أغفال المدربين المتعاقبين على اسود اطلس دعوته لتمثيل المنتخب في ظل تخمة النجوم المحترفين باوروبا في صفوف المنتخب المغربي.

المدرسة المغربية.. ورباعي الوكرة

لعل عودة بوشيبة هذا الموسم تكون موفقة مع النواخذة خصوصا وانه وإياهم يحملون على السواء آمال عراض نحو تحقيق انجاز طال انتظاره للفريق السماوي، وقد تأكد تمسك إدارة الوكرة ببوشيبة من خلال تجديد عقده بالرغم من إصابته في خطوة تمثل ثقتها في قدرته على تعويض فترة غيابه بتألق منتظر بالموسم الجديد، وبلا شك فان إدارة الوكرة تضع آمال كبيرة على بوشيبه ورفاقه المغاربة المتواجدين في صفوف فريقها، بل ان الوجود المغربي في الفريق الوكراوي كانت الإدارة الوكراوية قد عززته باستقدام المدرب المغربي المعروف مصطفى مديح ليكون على رأس قيادة الفريق، ومديح قدم هذا الموسم لقيادة الوكرة بذات الآمال التي يحملها بوشيبة نحو تحقيق انجاز طال انتظاره، وإذا ما تحقق فسيكون مرتكزه الثلاثي المغربي في الفريق بو شيبة وعادل رمزي وانور دييا ورابعهم مصطفى مديح، وبالطبع يمكن للنجم العائد تقديم الكثير بفضل امكاناته ولربما يساعده انسجامه مع شاكلة مواطنه مصطفى مديح ورفاقه دييا ورمزي على العطاء أكثر، فهل ننتظر منه ورفاقه موسماً استثنائياً كما يتمنى ذلك انصار النواخذة؟.. نرجوا ذلك..!



ناصر الحربي


قبيل انطلاق الموسم الجديد.. (استاد) تفتح ملف حصاد الأندية في بطولات الفئات السنية والبراعم (٤)

الريان نتائجه في الفئات السنية والبراعم لا تتناسب مـ


الريان والسد صراع في بطولات الفئات السنية لم يكن في صالح الرهيب


ما احلى الفوز بالبطولات .. براعم الريان 96 فرحين بالفوز بالكاس

تواصلاً لقراءاتنا في ملف حصاد الأندية في بطولات الفئات السنية والبراعم، وبعد ان كنا قد قلبنا صفحات الحصاد مع حصاد ناديي السد والغرافة، وهما الناديان الأكثر سيطرة على بطولات الفئات السنية والبراعم، مع تفوق كبير للسداوية الذين حققوا سبع بطولات، نصل لقراءة لحصاد نادي الريان وهو النادي الذي حقق بطولتي كأس لفئتي الأمل وبراعم 96، وكما كنا قد اكدنا من قبل فان النتائج تظل هي العلامة الفارقة على مدى تحقيق النجاح أو التعرض للفشل، ونتائج نادي الريان في بطولات الفئات والبراعم بالتأكيد لا تتناسب مع ما يمتلكه النادي العريق من مواهب تُعد من اهم ركائز منتخبات الفئات السنية، بل لا نأتي بجديد لو قلنا انها . أي مواهب الريان . تشكل قاعدة كبيرة من اللاعبين الموهوبين الذين يتم انتقاؤهم بعناية بفضل مواهبهم المميزة للانضمام لاكاديمية اسباير، وبالتأكيد فالنتائج المخيبة للآمال الريانية تتطلب من المعنيين بالأمر في نادي الريان الوقوف امامها باهتمام كبير، فهي بلا شك مهمة وتكسب اللاعبين الصغار روح الفوز التي يتطلع اليها الريانيون بقوة من أجل استعادة امجاد ناديهم التي مازال الريانيون لم يعرفوا الطريق اليها بعد، وبالتأكيد ايضاً فان الريان هذا النادي الجماهيري الذي يُعد نادياً جاذباً للاعبين الصغار بحكم جماهيريته وعراقته يعاني كثيراً من تراجع فريقه الأول على كل المستويات، حتى وصلت المعاناة لقطاع الفئات السنية والبراعم إذ بالرغم من وجود المواهب في القطاعين إلا ان النتائج المحققة لا تتناسب مع ذلك، وبالتأكيد قطاع الفئات والبراعم هو جزء من المنظومة الكروية في هذا النادي العريق، ومتى ما عاد الوهج الرياني للرهيب الكبير سيعود اللمعان لكل شيء في الريان.

بطولتان فقط لا تروي عطش الريانية للبطولات

وفي قراءة لنتائج الريان في بطولات الفئات السنية والبراعم نجد ان الريان لم يستطع الوصول إلى منصات التتويج غير في بطولتين فقط أولهما بطولة كأس الأمل، والأخرى بطولة كأس البراعم مواليد 96، والبطولتان هما في نطاق بطولات الكؤوس وليس في بطولات الدوري، والأمر يفرق كثيراً كما هو معلوم، ولأن الحديث عن حصاد الاندية في بطولات الفئات السنية يجرنا إلى معرفة أسباب الاخفاقات التي واجهتها أغلب فرق الأندية مثلما يجبرنا على الحديث عن مقومات النجاحات التي حققتها بعض الفرق، كان لابد لنا ان نستشف وجهة نظر الإدارة الريانية حول ما تحقق من نتائج لفرق الفئات السنية والبراعم بالنادي خصوصاً ونحن نخصص عددنا هذا للحديث عما حققه نادي الريان في بطولات الفئات والبراعم.

الشيخ سعود: جيل رياني قادم بقوة لخدمة الكرة القطرية

حول حصاد الريان في بطولات الفئات السنية والبراعم بالموسم الأخير كان الشيخ سعود بن ناصر نائب رئيس النادي ورئيس جهاز الكرة قد أفصح في حديث له لاستاد الدوحة عن سياسة الريان تجاه العمل في قطاع الفئات والبراعم ومما قاله (هناك قاعدة من اللاعبين الموهوبين في الريان تبشر بخير والحمد لله هذا ما نسعى له من خلال عمل قطاع الفئات السنية وان شاء الله سترون جيلا ريانيا قادما بقوة، ولن يكونوا فقط في خدمة الريان ولكن في خدمة الكرة القطرية عموماً، طبعاً في الفئات السنية كلها وليس فقط فيما يتعلق بفريق الناشئين فليس مهم النتائج، وأنا اقولها لك أننا لا ننظر للنتائج لكن للعمل ولبناء قاعدة صحيحة، لو كنا ننظر للنتائج فقط كأساس كان كلام آخر، وما كنت مثلاً قمت بترفيع بعض اللاعبين من فريق الناشئين إلى الفريق الأول للعب بدوري المحترفين، ولا قمت بأخذ بعض اللاعبين من لاعبي الريان الموجودين في اسباير وضمهم إلى الفريق الأول وكنت سأستفيد منهم في دوري الناشئين من أجل احراز البطولة، وهدفنا وفكرنا هو ان نبني قاعدة أخرى وفريقا جديدا ولذلك قمنا بترفيع بعض اللاعبين إلى الفريق الأول والرديف ليكونوا في خدمة الفريق، وقد أكدنا على قطاع الفئات وخاصة في الناشئين ان يعملوا على إعداد فريق جديد وجيل جديد يخدم نادي الريان، ومثلما أكدت لو كانت النتائج تهمنا كان هناك فرصة لتحقيق بطولات، وكان فريق الناشئين لديه فرصة كبيرة للفوز ببطولات هذا الموسم ولكن فكرنا بعيد وسيؤتي ثماره مثلما تتابعون انتم والآن العمل جار لخلق فريق جديد للناشئين وكذا في الفئات الأخرى).. وكلام الشيخ سعود واضح ولا يحتاج إلى تعليق.

مجرد تساؤل.. مبررات ام أخطاء؟

لن نتحدث عن (مبررات) بعد هكذا حديث للشيخ سعود لأنه فند سياسة النادي تجاه قطاع الفئات والبراعم، وهي سياسة محترمة نتمنى ان تؤتى أكلها، كما اننا ندرك تأثر الريانية بوجود عدد كبير من لاعبيهم في فرق أكاديمية اسباير الامر الذي يبدو مؤثراً بالطبع على نتائج فرق الريان، بيد اننا ايضاً ومع تقديرنا الكبير لعمل قطاع الفئات السنية في الريان، عطفاً على مخرجات هذا القطاع من المواهب، سنظل نضع علامة تساؤل كبيرة حول النتائج المحققة في البطولات المختلفة، لأنها هي المحك الحقيقي وتدل على ان هناك (غلط) ما يجب تجاوزه ومعرفة أسبابه حتى تتوافق النتائج مع القدرات والامكانات.

القحطاني: النتائج مطلوبة ولكن ليست ذات أهمية ..!

نورد هنا كذلك جزءا من حديث السيد عبد الله القحطاني رئيس قطاع الفئات السنية كان قد أدلى به لاستاد الدوحة حول نتائج فرق الفئات السنية في الريان للتأكيد على اننا بقدر عدم رضانا عن النتائج التي حققتها فرق الريان إلا اننا نثمن العمل الجاري على قاعدة من يعمل يخطئ، ومن لا يعمل فقط هو من لا يخطئ يقول القحطاني (أعتقد ان في بطولات الفئات السنية لا يوجد أخفاق ومقياس النجاح هو عندما تستطيع بناء فريق جيد وتدفع بلاعبين إلى فرق الفئات المتقدمة والفريق الأول، وكذلك بمقياس الحفاظ على اللاعبين كرافد للفريق الأول، ويضيف.. النتائج مطلوبة ولكن ليست بالأهمية التي نفكر فيها نحن، لأننا نفكر في بناء قاعدة كرافد للفريق الأول كما قلت، وهدفنا الرئيسي ايجاد قاعدة من اللاعبين المواهب).. بالتأكيد مع تقديرنا لكل العمل الجاري في قطاع الفئات السنية والبراعم في نادي الريان فان ناديا كبيرا يمتلك قاعدة وذخيرة كبيرة من اللاعبين المواهب في مختلف فرق الفئات والبراعم لابد ان يكون حصاده من البطولات بما يتناسب مع ذلك، وهي دعوة لمراجعة الحسابات الريانية فلربما يكتشفون اخطاء تتطلب التصويب والتصحيح، ولا شك ان التقارير المرفوعة من قبل الأجهزة الفنية والإدارية من خلاله لقطاع الفئات ثم لجهاز الكرة بالنادي فيها الكثير مما يهم الريانية للبحث في أسباب الاخفاقات للوصول إلى النجاحات المأمولة، ولا يعني ذلك ان فرق الريان كلها قد مرت باخفاقات ففي الحصاد الذي بين ايديكم قراءة فاحصة لكل النتائج والحكم بعد المداولة (اعني) بعد القراءة..!

أمل الريان (فقط) كسر سطوة السد وهيمنته

فريق أمل الريان بالفعل وصل إلى ما لم يصل إليه كل فرق الريان بالموسم الفارط 2007 – 2008 إذا ما استثنينا بالطبع الفوز بكأس البراعم مواليد 1996، ولقد حقق أمل الريان بطولته بكل جدارة واستحقاق والشاهد فوزه على منافسه بطل الدوري فريق امل السد، علماً بان أمل الريان كان قد جاء في الترتيب الخامس ببطولة الدوري، وانتصار امل الريان على السد وهو في طريقه لخطف بطولة الكأس من امام أمل الخور مكنه من كسر احتكار السداوية لبطولات الفئات السنية هذا الموسم، إذ فاز الريانية الصغار على منافس قوي آخر في النهائي هو أمل الخور الفريق الذي قدم نتائج طيبة في الموسم ونافس على بطولة الدوري بقوة، وقد كانت مسيرة أمل الريانية في طريقهم لنيل لقب الكأس حافلة، فبدأوها بتصدر فرق مجموعتهم الثانية بالدور الأول بعد فوز على أمل المرخية بستة اهداف لهدفين، وعلى أمل الخريطيات بأربعة أهداف لهدفين، وتعادل مع أمل قطر بثلاثية، ثم فوز في الدور ربع النهائي على أمل العربي بهدفين لهدف، وعلى أمل السد بهدفين لهدف في نصف النهائي، وعلى ام الخور بثلاثية مقابل هدفين في النهائي، ليستحقوا لقب بطولة الكأس بكل جدارة.

بطولتان فقط لا تشبع نهم النادي صاحب الشعبية الكبيرة..!

لماذا لم يصل الريان إلى المراكز الأربعة الأوائل في بطولات البراعم؟

ترتيب فرق دوري الناشئين بعد نهاية الدوري

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	لـــه	عليه	الصافي	النقاط
1	السد	14	3	1	63	15	48	45
2	الغرافة	11	7	0	56	18	38	40
3	الوكرة	11	0	7	49	19	30	33
4	الريان	7	5	6	48	27	21	26
5	قطر	7	4	7	29	26	3	25
6	الخور	7	3	8	27	36	–9	24
7	العربي	5	8	5	31	36	–5	23
8	الاهلي	5	4	9	28	46	–18	19
9	ام صلال	5	2	11	26	56	–30	17
10	الشمال	0	0	18	14	92	–78	0

جدول ترتيب دوري الاشبال في الجولة الثامنة عشرة

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	لـــه	عليه	الصافي	النقاط
1	السد	15	1	2	100	27	73	46
2	الريان	10	4	4	45	34	11	34
3	الوكرة	10	2	6	34	32	2	32
4	العربي	9	4	5	47	26	21	31
5	الخور	9	4	5	34	27	7	31
6	الغرافة	8	4	6	45	36	9	28
7	قطر	6	6	6	34	33	1	24
8	الاهلي	4	2	12	27	61	–34	14
9	الشمال	3	3	12	14	45	–31	12
10	ام صلال	0	2	16	21	80	–59	2

ـع مواهب لاعبيـه..!

مدرب أمل الريان: الكأس تعويض عن بطولة الدوري..!

مدرب فريق أمل الريان الكابتن عارف عوض كان قد تحدث عن البطولة الوحيدة التي حققها فريقه في موسم الفئات السنية المنقضي، وعن اخفاق الفريق في الدوري في سياق حديث له للجريدة فقال (يمكن اعتبار الكأس تعويضا عن بطولة الدوري، ويجب ان يعرف الجميع ان هذا الفريق فريق جديد بنيناه هذا الموسم والحمد لله اننا لم نخرج من المولد بلا حمص كما يقولون، والبطولات ليست هي المقياس ولكن بناء الفريق وبناء هؤلاء اللاعبين والمحافظة عليهم هو الأهم وهي البطولة الحقيقية، وبالطبع حققنا ما كنا نريده وأثبتنا ان لدينا فريقا يضم مواهب جيدة، وبالنسبة لنتائجنا في الدوري فمشكلتنا كانت في الاصابات لدى بعض اللاعبين وفي الايقافات، حتى ان الفريق لعب بعض المباريات وهو ينقصه ما يقارب من أحد عشر لاعباً بسبب الامتحانات وهي ظروف اجتمعت وأثرت على نتائج الفريق، كما شرحت لك الظروف كانت قاهرة واثرت على اللاعبين ونحن فعلاً كنا منافسين على بطولة الدوري حتى حصلت الغيابات وظروف الامتحانات وهذه مؤثرة جداً).

دوري الأمل نتائج لا تتناسب مع قدرات اللاعبين

فريق أمل الريان الذي حقق بطولة الكأس، كان قد حقق نتائج لا تتناسب مع امكانات لاعبيه في بطولة الدوري وفي حديث مدرب الفريق بعالية الكثير حول اسباب الاخفاق، وشهد الفريق الرياني الصغير نتائج متباينة ومتأرجحة في موسم 2007 – 2008 المنقضي، إذ كان في القسم الأول قد حل في الترتيب الخامس بـ 16 نقطة من خمس مرات فوز وتعادل وثلاث مرات خسارة، فيما كانت نتائجه في القسم الثاني قد تراجعت بشدة فلم يجمع غير 13 نقطة من أربع مرات فوز وتعادل وحيد وأربع خسائر، والـ 13 نقطة في القسم الثاني جعلته يتراجع إلى المرتبة السادسة، غير ان نتائجه في القسم الأول هيأت له الحصول على المركز الخامس في الترتيب العام مع نهاية الدوري بمجموع نقطي بلغ 29 نقطة من اجمالي تسع مرات فوز وتعادلين وسبع مرات خسارة.

براعم الريان 96 أبطالاً لبطولة الكأس

براعم الريان مواليد 1996 عززوا من حصاد ناديهم في بطولات الموسم المنقضي الأخير 2007 – 2008 بإحرازهم لبطولة الكأس بكل جدارة بعد ان تمكنوا من لعب دور كبير وتجاوزوا منافسيهم قبل ان يصلوا للعب في النهائي على الكأس أمام منافسيهم براعم الأهلي ليتفوقوا بنتيجة كبيرة كان قوامها أربعة أهداف مقابل هدف وحيد، حيث أعلنوا عن عودتهم وناديهم لمنصات التتويج من ذات الباب الذي كان فريق أمل الريان قد عاد منه إلى حصد الألقاب، معوضين عن نتائجهم التي حققوها في بطولة مهرجانات الموسم الذي كانوا قد احتلوا فيه المركز السادس.

براعم 96 سادساً في بطولة الدوري

نتائج براعم الريان 96 بالموسم المنقضي الأخير 2007 – 2008 تقول انهم حققوا المركز السادس في الترتيب العام بعد براعم الغرافة والسد وقطر والوكرة والعربي على التوالي بمجموع نقاط وصل إلى 131.00 نقطة، وكانت نتائجهم في النسخ الستة من المهرجانات قد شهدت حصولهم على المركز الخامس في المهرجان الأول، وعلى المركز الرابع في المهرجان الثاني، ثم تقهقروا إلى الخلف كثيراً نحو المركز التاسع في المهرجان الثالث، وعادوا قليلاً إلى الأمام نحو المرتبة الخامسة في المهرجان الرابع، وتقدموا باتجاه المركز الرابع في المهرجان الخامس، واختتموا المهرجانات بتراجعهم إلى المركز العاشر في المهرجان السادس.

أشبال الريان وصيف بطل الدوري

يُسجل لفريق اشبال الريان أنه كان افضل الفرق نتائج في بطولة الدوري للموسم المنقضي الأخير، إذ حلوا ثانياً في الترتيب العام وكانوا في موقع الوصيف لبطل الدوري فريق اشبال السد، وعرفت نتائج أشبال الريان تقدماً في القسم الثاني عن نتائجهم في القسم الأول، فإذا كانوا قد حلوا ثالثاً في القسم الأول بعد أشبال السد وأشبال الخور مع ست عشرة نقطة من خمس مرات فوز وتعادل وحيد وثلاث خسائر، فانهم في القسم الثاني تقدموا نحو المركز الثاني بعد تحقيقهم لثماني عشرة نقطة من خمس مرات فوز وثلاثة تعادلات وخسارة وحيدة، والخسارة اليتيمة جعلتهم أقل الفرق خسارة، بل ووضعتهم في موضع مقارنة لصالحهم من حيث النتائج المحققة في القسم الثاني مع اشبال السد ابطال الدوري، وللإنصاف فانهم كانوا من أكثر الفرق تقدماً في القسم الثاني، لكن ذلك لم يشفع لهم فاحتلوا المركز الثاني بعد اشبال السد وبفارق نقطي كبير بلغ 12 نقطة.

الناشئون تراجعوا إلى المركز الرابع

مهما كان وقع الغيابات التي عانى منها ناشئة الريان سلبياً على نتائجهم في بطولة الدوري بالموسم المنقضي الأخير، وهي التي تسببت في تذبذب مستوى الفريق حتى انه حسابياً احتل المركز قبل الأخير في القسم الثاني، نقول مهما كان وقع ذلك إلا أن هكذا تراجع يضع المعنيين بالأمر في الريان على المحك، وكانت نتائج فريق الناشئين الرياني في بطولة الدوري قد شهدت تحولاً كبيراً بين منافسات القسمين الأول والثاني، فبعد ان نافسوا بقوة في القسم الأول عندما احتلوا المركز الثالث بفارق خمس نقاط عن الأول الغرفاوية وأربع نقاط عن الثاني السداوية، بخمس مرات فوز وثلاثة تعادلات وخسارة وحيدة، تحولوا إلى حمل وديع في القسم الثاني ولم يحققوا غير فوزين وتعادلين فقط وتلقوا خسائر كثيرة بلغت خمس خسائر، بل ان رصيدهم في القسم الثاني وضعهم حسابياً في المركز قبل الأخير، وأظهر تراجعهم الكبير والمبررهو وجود غيابات كثيرة في صفوفهم، وبالتأكيد كان تأثر ناشئي الريان شديداً كذلك جراء ايقاف هداف الفريق عبد الكريم العلي بقرار من لجنة المسابقات.


سكرتير اللجنة الفنية يكرم براعم 96 بكاس البطولة

براعم 95 خامس الترتيب

براعم الريان مواليد 95 احتلوا المركز الخامس في مهرجانات الموسم الفارط المنقضي، وعرفت نتائجهم تباينا واضحا، فبالرغم من بدايتهم القوية التي سجلوها في المهرجان الأول عندما حلوا في المركز الثاني بالشراكة مع براعم الغرافة، ثم احتلالهم المركز الثالث في المهرجان الثاني، إلا انهم دخلوا بعدها في مسلسل نتائج متباينة فحلوا في المركز السابع في المهرجان الثالث، والمركز السادس في المهرجان الرابع، والمركز الرابع في المهرجان الخامس، والتاسع في المهرجان الأخير السادس وهو أسوأ مراكزهم في الموسم، ليرتضوا في الأخير بالمركز الخامس الذي احتلوه مع نهاية الموسم برصيد بلغ 135 نقطة قبل براعم معيذر اصحاب المركز السادس بثلاثة نقاط فقط.

براعم 97 في المركز الخامس أيضاً

براعم الريان 97 كرروا ما حصل عليه رفاقهم براعم 96 فحلوا خامساً في الترتيب العالم لبطولة مهرجانات الموسم المنقضي، وافصحت نتائجهم عن تحقيقهم المركز الثالث في المهرجان الأول إثر مشاركتهم بـ 24 لاعباً في منافسات المهرجان، ثم المركز الرابع في المهرجان الثاني بعد مشاركتهم بـ 26 لاعباً، والمركز الخامس في المهرجان الثالث مع مشاركة 24 لاعباً فقط، ثم المركز الثالث في المهرجان الرابع، وعادوا بقوة في المهرجان الخامس فحققوا المركز الثالث بعد ان نالوا 42.00 نقطة في التقييم الفني، واختتموا الموسم بحصولهم على الترتيب الخامس في المهرجان السادس برصيد بلغ 35.25 نقطة في التقييم الفني، وهو ذات الترتيب الذي حلوا فيه مع نهاية الموسم برصيد بلغ 176.25 نقطة.

براعم 98 – 99 سابعاً

بالتأكيد لن نتحدث عن تفصيل حصاد النتائج المحققة في بطولة مهرجانات البراعم لبراعم 98 – 99 والتي هي اسوة بمهرجانات البراعم الأخرى لبقية الفئات يتم حساب الدرجات فيها بحسب عدد البراعم المشاركين لكل ناد في المهرجانات الاربعة الأولى، ثم يأتي التقييم الفني بعدها في منافسات المهرجانين الخامس والسادس، غير أنه وان لم يتمكن الريانية من المشاركة بعدد أكبر من البراعم اسوة بالأندية أصحاب مراكز المقدمة، فان نتائج براعمهم في التقييم الفني كذلك بالمهرجانين الخامس والسادس شهدت تفاوتاً فحققوا المركز الثالث في المهرجان الخامس، ثم تقهقروا إلى المركز السادس في المهرجان السادس، ليحتلوا المركز السابع في الترتيب العام للأندية، والأمر بالطبع يثبت معاناة نادي الريان في بطولات مهرجانات البراعم ككل والشاهد ان الريان لم يصل قط إلى احتلال أي من المراكز الأربعة الأولى في اي فئة، لا تعليق أكثر من ذلك واهل مكة او الريان أدرى بشعابها، لكننا نجزم بأن الريانية قادرون بما يملكونه من مواهب على تصويب الاخطاء والعودة بقوة في الموسم الجديد الذي اوشك على الانطلاق، ونلتقي مجدداً في العدد القادم مع قراءة جديدة سنخصصها لنادي قطر الذي كان أحد الأندية التي احرزت بطولة واحدة في الموسم المنقضي، مع تألق واضح لبراعمهم.

جدول رصد النقاط والترتيب العام لمهرجانات البراعم لمواليد ٩٦ للموسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨

النادي	المهرجان الأول	المهرجان الثاني	المهرجان الثالث	المهرجان الرابع	المهرجان الخامس	المهرجان السادس	مجموع النقاط	الترتيب
الغرافة	26.50	25.25	28.00	31.50	25.25	29.50	166.00	الأول
السد	25.25	24.25	25.25	29.50	26.25	26.50	157.00	الثاني
قطر	25.00	24.00	27.25	26.00	25.00	28.75	156.00	الثالث
الوكرة	26.75	22.50	22.00	24.00	25.00	24.75	145.00	الرابع
العربي	21.00	22.50	24.75	22.50	22.50	21.75	135.00	الخامس
الريان	24.00	23.00	18.25	23.75	24.25	17.75	131.00	السادس
معيذر	18.25	20.25	19.25	21.75	23.00	22.25	124.7	السابع
ام صلال	21.00	22.25	16.75	20.75	18.00	22.00	120.75	الثامن
الخور	17.50	22.00	19.75	21.25	19.50	20.25	120.25	التاسع
الاهلي	19.75	18.25	20.50	20.75	17.75	20.00	117.00	العاشر
السيلية	15.50	12.75	11.00	15.00	13.00	13.75	81.00	الحادي عشر
الشحانية	14.00	13.00	12.75	10.50	14.00	12.75	77.00	الثاني عشر
مسيمير	10.25	10.75	12.00	13.50	14.00	14.75	75.25	الثالث عشر
المرخية	0	9.50	16.00	13.75	14.00	11.00	64.25	الرابع عشر
الشمال	0	11.00	13.25	9.50	12.25	8.75	54.75	الخامس عشر
الخريطيات	0	0	0	0	0	0	0	السادس عشر

جدول رصد النقاط والترتيب العام لمهرجانات البراعم لمواليد ١٩٩٧ للموسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨

النادي	المهرجان الأول	المهرجان الثاني	المهرجان الثالث	المهرجان الرابع	المهرجان الخامس	المهرجان السادس	مجموع النقاط	الترتيب
قطر	23.00	27.00	28.00	28.00	45.75	46.75	198.50	الأول
السد	27.00	21.00	28.00	28.00	47.75	41.75	193.50	الثاني
العربي	28.00	28.00	30.00	24.00	37.50	43.75	191.25	الثالث
الغرافة	28.00	29.00	26.00	26.00	38.00	44.00	191.00	الرابع
الريان	24.00	26.00	24.00	25.00	42.00	35.25	176.25	الخامس
أم صلال	20.00	22.0	30.00	28.00	38.25	33.75	172.00	السادس
الخور	20.00	24.00	25.00	24.00	29.50	32.00	154.50	السابع
معيذر	21.00	20.00	19.00	21.00	30.50	26.50	138.00	الثامن
السيلية	17.00	18.00	17.00	17.00	15.00	22.75	106.75	التاسع
الأهلي	17.00	صفر	16.00	18.00	24.00	16.00	91.50	العاشر
الوكرة	16.00	17.00	17.00	16.00	18.75	صفر	84.75	الحادي عشر
مسيمير	8.00	صفر	16.00	16.00	15.25	21.50	76.75	الثاني عشر
الشحانية	صفر	صفر	9.00	8.00	8.75	12.00	37.75	الثالث عشر
الخريطيات	صفر	صفر	صفر	9.00	صفر	صفر	9.00	الرابع عشر
المرخية	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	الخامس عشر
الشمال	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	السادس عشر

ناصر الحربي

لعب مواجهات قوية في المانيا وهولندا وواجه شباب تايلندا وماليزيا..

العنابي الشاب يواصل إعداده وتنتظره مواجهات مع

يواصل منتخب الشباب استعداده في مرحلة الإعداد الجديدة تحت قيادة المدرب الهولندي تيني ريخس، وبدأ المنتخب منذ الأحد الفارط الموافق 31 أغسطس تدريباته على ملاعب أكاديمية أسباير، وكان مسار إعداد المنتخب الشاب الذي أستهله بداية من تجمعه الأول في الثامن من يونيو وأستمر حتى نهاية يونيو حيث خضع اللاعبين المختارين لمشاهدة وملاحظة الجهاز الفني للمنتخب مع خوضهم لفترة إعداد تحضيرية بدنية اعادة اليهم استعدادهم البدني عقب الراحة التي خضعوا لها بعد انتهاء الموسم الكروي لدوري الناشئين 2007 – 2008، واعقبه مغادرة المنتخب إلى معسكرين خارجيين بالمانيا في الفترة من التاسع والعشرين من يونيو وحتى العاشر من يوليو، ثم بهولندا من العاشر من يوليو وحتى الخامس والعشرين منه،.. كان قد شهد تحولاً كبيراً في وجهته وطريقته، فبعد ان كان من المقرر العودة من معسكري المانيا وهولندا الى الدوحة ثم السفر للمشاركة في بطولة ماليزيا الدولية الودية من الخامس من أغسطس الفارط وحتى الخامس عشر منه، تغير مسار أستعداد المنتخب بفعل الغاء بطولة ماليزيا الدولية بسبب مشاكل في التنظيم وهي البطولة التي تشهد عادة مشاركة فرق شباب من أشهر الأندية في العالم، إذ ان إلغاء البطولة فرض على اللجنة الفنية باتحاد الكرة البحث عن مباريات تحضيرية للمنتخب من اجل مواصلة استعداد العنابي الشاب لكي لا تتأثر مسيرة إعداد المنتخب، فكان الاتفاق على اللعب مع منتخبي شباب تايلند وماليزيا، ولهذا الغرض كان العنابي الشاب قد غادر إلى العاصمة التايلندية بانكوك لإجراء معسكراً تدريبياً قصيراً بدأه في الثلاثين من شهر يوليو وأنهاه في السادس من أغسطس لعب خلاله المنتخب مواجهتين مع منتخب شباب تايلاند أنتهتا بخسارته في المواجهتين، وأعقب معسكر تايلند معسكرا قصيرا آخر في ماليزيا أجرى خلاله مواجهتين أخريين في الحادي عشر من أغسطس والرابع عشر منه مع شباب ماليزيا، تعادل في واحدة وخسر الأخرى، وبلا شك فأن أستمرار إعداد المنتخب الشاب يصب في مصلحة لاعبيه الشباب الذين تم استدعائهم لأول مرة للأنضمام للنخبة الوطنية الشابة، إذ يضم المنتخب لاعبين من مواليد 1991و 1992، والذين يتم تهيأتهم للأشتراك في الاستحقاقات القادمة التي تنتظر الكرة القطرية في العام القادم وأولها التصفيات الآسيوية، وفي نفس أطار إستعداده من المنتظر ان يخوض المنتخب الشاب مواجهتين وديتين مع نظيره السعودي في الثامن والعاشر من سبتمبر في الدوحة، يتبعهما بمواجهة مع منتخب شباب الهند في الهند في السابع عشر من سبتمبر.

منتخب جديد يستعد للتصفيات الآسيوية القادمة

منتخب الشباب الجديد هو منتخباً جديداً بحق إذ يضم لاعبين تحت 17 عاماً من مواليد 91 و92، تم اختيارهم من بين أبرز اللاعبين الذين برزوا في بطولة دوري الناشئين بالموسم المنقضي، إضافة إلى مجموعة من اللاعبين من المنضمين إلى أكاديمية اسباير، ولا يضم المنتخب اياً من لاعبي المنتخب الشاب السابق الذي خاض منافسات التصفيات الآسيوية الأخيرة التي جرت في الدوحة العام الفارط، ثم في بطولة الصداقة الدولية التي أقيمت في الدوحة مطلع العام الجاري، وبالطبع فأن إعلان تشكيل المنتخب من قبل اللجنة الفنية باتحاد الكرة كان بغرض توفير أفضل إعداد للمنتخب في وقت مناسب ليكون مستعداً للاستحقاقات القارية القادمة، وفي حديث للهولندي تيني ريخس مدرب المنتخب كان قد قال: ان مجموعة اللاعبين المنضمين للمنتخب هم من اللاعبين الجدد مواليد 91 و 92 الذين نهيأهم ليكونوا قوام منتخب الشباب في الأستحقاقات القادمة، مؤكداً انه يجري تحضيرهم ليكونوا قادرين على تمثيل الكرة القطرية خير تمثيل، معتبراً ان فترة الإعداد التي دخلها المنتخب داخلياً ثم خارجياً في المانيا وهولندا ثم في تايلند وماليزيا تُعد خير إعداد لهم للاستحقاقات القادمة، وبالتأكيد فأن وجود عدد لا بأس به من لاعبي اسباير مواليد 91 و92 الذين يظلون في جاهزية دائمة من خلال تدريباتهم في الاكاديمية ومعسكراتهم الخارجية الصيفية والشتوية واحتكاكهم مع فرق أوروبية شهيرة، سيساعد المنتخب كثيراً، وقد احسن مسؤولو اللجنة الفنية عندما مزجوا بين مجموعة من ابرز اللاعبين في بطولة دوري الناشئين من الغير منضمين لفرق اكاديمية اسباير، ومجموعة من لاعبي فرق اسباير مواليد 91 و92، وحسب سكرتير عام اللجنة الفنية السيد عتيق شداد الذي قال في تصريح سابق له: أن التنسيق بين اللجنة الفنية وأسباير مستمر من أجل مصلحة الكرة القطرية وهو ما تم عند تشكيل هذا المنتخب، والذي قوامه الأساسي لاعبي اسباير الذين يجري اعدادهم منذ اربع سنوات تقريباً حيث خاضوا العديد من المباريات القوية مع فرق عالمية الأمر الذي يُعد جيداً من الناحية النفسية للاعبين الذين تعودوا على اللعب مع فرق اوروبية قوية، إضافة إلى ان المنتخب الشاب يضم عدد من أبرز اللاعبين من الغير منضمين لاسباير ويعدون من افضل لاعبي الأندية البارزين في دوري الناشئين في الموسم الأخير المنقضي (2007 – 2008).

قائمة منتخب الشباب الجديدة

بحسب مصادر إدارية في المنتخب فأن قائمة لاعبي المنتخب الجديدة التي استقر عليها المدرب تيني ريخس تتكون من عبد العزيز الانصاري والمهدي علي ومحمد سعيد السويدي ومحمد احمد الجابري وعبد الله محمد العدساني وفهد ساكت الشمري " السد "، وعبد العزيز الحرقان وعبد الله عفيفة وحمد العبيدي وسياف الكربي وعبد الكريم سالم رحيل ومحمد صلاح النيل وصالح خالد الزويدي ومراد ناجي . المنضم للمنتخب الأولمبي " الريان "، ومحمد الخيارين واحمد صالح خلفان واحمد النحوي " العربي "، وعبد الله علوي بلغيث واحمد محمد الكواري واحمد حسين السادة " قطر "، ومحمد حارس الطائي ومحمد بدر سيار " الغرافة "، وسعود مبارك الخاطر وخالد مفتاح " الوكرة "، وعثمان حسن العاقب" السيلية "، وعبد الله مدحت وعلي خميس " الأهلي "، وشهدت القائمة الاخيرة خروج لاعب العربي سعد سالم السويدي ولاعب المرخية خالد بخيت، فيما تشهد القائمة أسماء جديدة مثل لاعب الخور واسباير سافريزل اجري، ولاعب الغرافة مؤيد حسن فضيلي الذي غاب عن المنتخب في الفترة الماضية بالرغم من اختياره في القائمة، ويعود الى صفوف المنتخب مجدداً.

الجدير بالذكر أن الجهاز الفني والإداري للمنتخب يضم كل من حسن ابراهيم العبيدلي مديراً للمنتخب وعبد العزيز العوضي إدارياً، وتيني رخس مدرباً. ومارتينيز جوهانز مساعداً واندريا لويز مدرباً للياقة وواجنر دو سانتوس مدرباً للحراس، ود– خالد حسون طبيباً ود– عبد المنعم السليطي أختصاصي علاج طبيعي وماركوس انطونيو مدلكاً وعبد العزيز ماثال عاملاً للخدمات.



هل من جديد لمنتخب الشباب الجديد؟

شباب السعودية والهند


لاعبو منتخب الشباب يواصلون استعدادهم على ملاعب اسباير ويظهر مدير المنتخب واداري المنتخب

(العيضي) إداري المنتخب:

راضون عما تحقق للمنتخب حتى الأن

استاد الدوحة حرصت على متابعة أخبار المنتخب الشاب الذي تُعلق عليه الأمال لتجواز أخفاق منتخب الشباب السابق الذي لم ينجح في التأهل إلى التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم بالرغم من استضافتنا للتصفيات في الدوحة، وحول إعداد المنتخب حتى الأن مع بدء مرحلة المباريات التحضيرية مع منتخبات شابة، وكذا عن مدى الرضاء عن جاهزية المنتخب الأولية في هذه المرحلة، وكثير مما يتعلق بالمنتخب الشاب كان قد تحدث (لاستاد الدوحة) إداري المنتخب السيد عبد العزيز العيضي والذي قال: بكل صراحة نحن راضين تماماً عما تحقق للمنتخب في مرحلة إعداده الأولية أكان بدءاً من معسكري المانيا وهولندا، أو بالنسبة للمعسكرين القصيرين الأخيرين في تايلند وماليزيا، والمعسكرات بالتأكيد حققت اهدافها وهذا المهم منها في مرحلة التحضير والإعداد والتي هدفها الوصول إلى الجاهزية البدنية والفنية للمنتخب الذي يتكون من لاعبين جدد من مواليد 91 و92، ونستطيع القول ان الصورة تبدو واضحة الأن عن حال المنتخب ولاعبيه الذين سيتم الاعتماد عليهم في المرحلة القادمة، واضاف العيضي: المنتخب لعب عدداً من المباريات الودية التحضيرية في معسكري المانيا وهولندا مع فرق قوية كلها تضم لاعبين اكبر عمراً من لاعبي منتخبنا، وبالرغم من ذلك فان لاعبينا قدموا مستويات جيدة في بداية تحضيرهم وما قصروا في كل المباريات التي لعبوها في المانيا وهولندا، أما عن الاربعة مباريات التي لعبها المنتخب في تايلند وماليزيا والحديث للسيد عبد العزيز العيضي إداري المنتخب: فأن المنتخب لعب في ظل تأثر اللاعبين بفارق التوقيت الذي اثر على مواعيد نومهم، كذلك كان صعباً عليهم التأقلم مع نوعية الغذاء ولذلك خسر المنتخب مواجهتيه مع المنتخب التايلندي بعد ان قدم اللاعبين ما عليهم، وكانت بالفعل تجربة قوية في ظل اوضاع لم يتعود عليها اللاعبين الصغار في السن مقارنة بلاعبي تايلند وماليزيا الذي لعب منتخبنا امام منتخبها للشباب مواجهتين ايضاً خسر واحدة بهدفين لهدف وتعادل في الأخرى بهدف لهدف.. وأكد إداري المنتخب: بالرغم من احساس اللاعبين بالخسارة في المباريات، لكننا راضين عن ادائهم وبالفعل أثبتت مجموعة كبيرة من اللاعبين الشباب جدارتها بالانضمام للمنتخب وباستمرارها في قائمته الأخيرة، وهو ما اثبتته المواجهات التحضيرية القوية والتي لا يهم فيها الخسارة او الفوز بقدر أهمية معرفة مستويات اللاعبين الحقيقية، والحرص على لعب مواجهات قوية، وبالتأكيد فأن المدرب الهولندي تيني ريخس لديه الأن صورة كاملة عن المنتخب ولاعبيه وعن الأسماء التي ستستمر مع المنتخب في قائمته الأخيرة، وبالطبع الجهاز الفني والإداري يتفقان على ان المعسكرات كانت ناجحة والاستفادة كانت كبيرة، وكل شيء يبدوا واضحاً بالنسبة لمستقبل المنتخب الذي يتم إعداده للمشاركة في كأس آسيا (2009).

ناصر الحربي - تصوير : محمد دبوس

نجم وحلم

حمد المري



حمد محمد مسعود المري تسع سنوات مواليد 1999، يلعب لنادي الغرافة في فريق البراعم مواليد 98 – 99، يجيد اللعب في منطقة وسط الميدان كجناح أيمن، يرتدي القميص رقم 16، ساهم مع رفاقه في براعم 98 – 99 في احراز بطولة مهرجانات البراعم للموسم الأخير 2007 – 2008، لاعب طموح يتمنى ان يكون من نجوم الكرة القطرية ونادي الغرافة في المستقبل، تحدث لاستاد الدوحة عن لاعبه المفضل فقال انه سعد الشمري والمهاجم البرازيلي كليمرسون، ويفضل عالمياً البرازيلي رونالدينهو، أما فريقه المفضل فهو الغرافة ثم السد ونادي برشلونة الاسباني.

جمال عزت



جمال عزت عبد العال عشر سنوات مواليد 1998، برز في بطولة البراعم الصيفية الخامسة التي ينظمها نادي السد سنوياً، ولفت الأنظار إلى موهبته الطيبة، مما دعا استاد الدوحة للقيام بالحديث معه كمشروع لاعب موهوب في فقرة حلم ونجم، موهبته فرضت على جهاز البراعم بالسد استقطابه للعب لبراعم النادي، يلعب كصانع العاب وكمهاجم، يجيد المراوغة والتحكم بالكرة، قال لاستاد الدوحة ان لاعبه المفضل خلفان ابراهيم خلفان وحسين ياسر محمدي والبرازيلي رونالدينهو، اما فريقه المفضل فهو السد في قطر، وعالمياً نادي برسشلونة الإسباني.

مروان السيد



مروان شريف السيد تسع سنوات مواليد 1999، يلعب للنادي الاهلي في فريق البراعم 89 – 99، يجيد اللعب كحارس مرمى، يُعد عضواً في مدرسة حراس المرمى بمنتخب البراعم مواليد 98 – 99، يتمنى ان يكون من حراس المرمى المشهورين، تحدث لاستاد الدوحة فقال ان لاعبه المفضل قطرياً هو عبد العزيز علي حارس الغرافة وعلي ناصر ظهير السد، وعربياً يفضل عصام الحضري حارس مرمى المنتخب المصري، أما عالمياً فلاعبه المفضل هو الحارس الإسباني كاسياس، وفريقه المفضل الأهلي القطري والأهلي المصري والنادي الاسباني ريال مدريد.

«مهاجر في بلاد الغرب»



في هذه الزاوية يتحول رادار « استاد » بوجهته إلى الطرف الآخر من العالم ليستطلع أحد النجوم الكروية العربية المهاجرة، وإلقاء الضوء على لاعب كرة قد لا يتسنى لجمهور الوطن العربي الكبير متابعة مشواره عن كثب.

الجزائري نذير بالحاج

ظهير أيسر مميز.. لكن طريق النجاح عسير



شهدت الكرة الجزائرية في السنوات الأخيرة تراجعا رهيبا حتى إن المنتخب الجزائري الأول أصبح عاجزا عن الترشح لنهائيات كأس الأمم الإفريقية بعد أن كان في السابق من أعتى منتخبات القارة السمراء، ومن منا لا يتذكر الجيل الذهبي الذي كان يضم رابح ماجر ولخضر بلومي وصالح عصاد.

والحقيقة أن عوامل التدهور عديدة، لكن أغرب ما في الأمر أن المنتخب الجزائري يضم مجموعة لا بأس بها من اللاعبين المحترفين في البطولات الأوروبية والذين يتمتعون بإمكانات كبيرة تمكنهم من تحقيق نتائج أفضل بكثير من النتائج المحققة في السنوات الماضية.

ومن بين الأسماء الجزائرية المميزة في أوروبا المدافع نذير بالحاج صاحب التجارب العديدة في فرنسا رغم صغر سنه.

التدرج نحو دوري الأضواء

نذير بالحاج من أبناء الجالية الجزائرية المقيمة في فرنسا،ولد يوم 18 يونيو 1982 بمدينة سان كلود شرق فرنسا ولكن بدايته الكروية كانت في أقصى الشمال الفرنسي وبالتحديد ضمن ناشئي فريق لونس عندما كان في سن السابعة عشر.

قضى بالحاج 3 مواسم هناك صقل خلالها موهبته ولكنه عجز عن الوصول إلى الفريق الأول وهو ما اضطره للبحث عن فريق يحتضنه، وبالفعل فقد تمت إعارته لغونيون المنتمي للدرجة الثانية في موسم (2002–2003) قبل أن يتعاقد رسميا مع هذا النادي في الموسم الذي يليه.

مع غونيون تمكن المدافع الجزائري من التألق والظهور بشكل مميز في أغلب المباريات، وقد فرض نفسه في التشكيلة الأساسية طيلة الموسم.

هذا العطاء الغزير لم يمر في الخفاء بل جلب له الأنظار في الدرجة الثانية الفرنسية وهو ما جعله يتعاقد مع سودون في موسم (2003–2004) لتصبح وضعيته أفضل مع فريق يراهن بجدية على الصعود للدرجة الأولى.

أصبح نذير في ظرف وجيز من ركائز الفريق وفي موسمه الثاني قدم عطاء منتظما ومميزا وتمكن فريقه من الصعود للدرجة الأولى كما تم اختيار اللاعب الجزائري لموسمين متتاليين كأفضل مدافع أيسر في الدرجة الثانية.

لعب بالحاج في دوري الأضواء الفرنسي لأول مرة في موسم (2006–2007) وواصل على نفس الوتيرة من العطاء المثالي مع سودون في الدرجة الأولى وهو ما مكنه من فرض اسمه كواحد من أفضل اللاعبين في مركزه في الدوري الفرنسي ليصله بعد ذلك أفضل عرض في مسيرته.

التجربة الصعبة مع ليون

في يناير 2007 تعاقد نذير بالحاج مع بطل فرنسا نادي ليون بمبلغ 3.2 مليون يورو لمدة أربعة مواسم ونصف، وبذلك أصبحت أمامه فرصة حقيقية ليثبت مكانته كأحد أفضل اللاعبين العرب الناشطين في أوروبا مع أفضل فريق في فرنسا خصوصا أن ليون أصبح يحظى بسمعة مميزة على الصعيد الأوروبي.

اختار النادي الفرنسي أن يعير لاعبه الجزائري إلى سودون ليكمل موسم (2006–2007) على أن يلتحق بليون بداية من الموسم الذي يليه.

وبالفعل انضم بالحاج إلى ناديه الجديد في صائفة 2007 وكله أمل في البروز والتألق لكن رغبته اصطدمت بعقبة حقيقية وهي قدوم المدافع الأيسر الإيطالي فابيو غروسو بطل العالم في 2006 مع «الأزوري» لتعزيز صفوف النادي في يوليو2007 .

عانى المدافع الجزائري من المكوث طويلا على بنك البدلاء والمشاركة لوقت قصير في بعض المباريات وهي وضعية يمكن أن تؤثر على معنويات أي لاعب ويمكن أن تجعل مستواه يتراجع بشكل كبير، وهذا ما جعل بالحاج يعبر بعد مدة عن رغبته في مغادرة الفريق والالتحاق بفريق آخر يمكنه من فرصة اللعب كأساسي مؤكدا أنه لم يأت لليون ليجلس على بنك الاحتياط ويلعب دقائق معدودة في أواخر بعض المباريات.

هذه الوضعية استمرت 6 أشهر وبعدها توفرت الفرصة المناسبة لنذير حتى يغير الأجواء إذ تلقى عرضا مناسبا من فريقه السابق لونس وانتقل إليه في يناير 2008 لمدة ثلاث سنوات ونصف بمبلغ 3.6 مليون يورو.

تألق وعروض... لكن!

استعاد بالحاج لذة اللعب بعد انتقاله لصفوف لونس في النصف الثاني من موسم (2007–2008) وقدم مردودا رائعا خلال أغلب المباريات وأثبت للجميع أنه من أفضل اللاعبين الذين يشغلون مركز الظهير الأيسر في الدوري الفرنسي وأفضل حتى من الإيطالي فابيو غروسو الذي كان السبب الأساسي في خروجه من ليون.

لكن مجهودات المدافع الدولي الجزائري لم تنفع في إبقاء فريقه في دوري الأضواء إذ نزل لونس في نهاية الموسم إلى الدرجة الثانية وهو ما جعل اللاعب يعبر عن رغبته في المغادرة.

والحقيقة أن المردود المميز الذي قدمه بالحاج مع لونس في مرحلة العودة لم يمر في الخفاء بل لفت له الأنظار وجعل عديد الأندية في فرنسا وخارجها تعبر عن رغبتها في التعاقد معه، ومن بينها موناكو الفرنسي وبورسمث الإنجليزي وسيلتيك الاسكتلندي، ولكن إلى حد الآن لم يوافق فريقه على تسريحه وهو يأمل طبعا أن يغنم مبلغا كبيرا من الصفقة مع اقتراب فترة الانتقالات الصيفية من نهايتها.

أحلى الذكريات أمام الأرجنتين

لم يشارك نذير بالحاج مع منتخب بلاده في أي مسابقة كبرى والسبب كما قلنا هو أن المنتخب الجزائري أصبح عاجزا خلال السنوات الأخيرة عن فرض ألوانه في القارة السمراء، لكن هذا لا يمنع من القول بأن المدافع الأيسر المحترف في فرنسا يبذل مجهودات كبيرة ليعود منتخب بلاده إلى حجمه الطبيعي.

وتبقى أحلى ذكرى لبالحاج بزي الجزائر تلك المباراة الودية التي أقيمت أمام الأرجنتين يوم 5 يونيو 2007 بملعب كامب نو بمدينة برشلونة والتي تألق خلالها الظهير الأيسر الجزائري مسجلا هدفين وممهدا لهدف ثالث، وكان اللقاء قد انتهى (4–3) للأرجنتين.

المدرب الأرجنتيني ألفيو باسيل أبهر يومها بمردود نذير بالحاج وصرح قائلا بعد المباراة بأنه أفضل مدافع أيسر في العالم شاهده خلال العشرين سنة الأخيرة.

وطبعا ستبقى هذه الشهادة عالقة بذهن المدافع الجزائري وسيبذل ما بوسعه ليؤكد أنه حقا من أفضل اللاعبين في العالم في مركزه.



فؤاد بن عجمية

محترف في بلادنا



كثير هم المحترفون الذين تركوا بصماتهم في ملاعبنا.. وفي هذه الزاوية ستبرز «استاد الدوحة» أحد هؤلاء النجوم الذين أبدعوا في مشوارهم الاحترافي.. وسنواصل تسليط الضوء على المزيد من النجوم الذين قد تعرفهم شريحة من الجمهور على انها مجرد أسماء، وضيف هذه الزاوية لاعب الريان الإيفواري آمارا دياني.

الإيفواري آمارا دياني

صفقة ريانية كبيرة في انتظار التأكيد

قام نادي الريان في يوليو الماضي بواحدة من أهم الصفقات الكروية الصيفية عندما ضم إلى صفوفه المهاجم الإيفواري آمارا دياني، إذ يعد هذا اللاعب من أبرز الأفارقة الناشطين في أوروبا و خاصة بعد تألقه ضمن صفوف باريس سان جيرمان الفرنسي في الموسم الماضي.

وقبل التعاقد مع الريان خاض دياني عديد التجارب مع عدة فرق فرنسية مما جعله اسما معروفا في أوروبا وجلب له أنظار فرق كثيرة وبالخصوص الأندية الإنجليزية.. فماذا يمكن أن نعرف عن هذا الوافد الجديد على الكرة القطرية ؟



خريج مدرسة الآسك

ولد آمارا دياني يوم 19 أغسطس 1982 بالعاصمة الإيفوارية أبيدجان وقاده ولعه بكرة القدم إلى الانضمام إلى مدرسة تكوين الشبان بنادي آسك ميموزا، وطبعا فإن الانضمام لمدرسة الآسك يعني الكثير ويعد إيذانا بميلاد لاعب كبير،فهذا الفريق الإيفواري الشهير معروف بكونه الأفضل إفريقيا في تخريج المواهب الكروية المميزة والملاعب الأوروبية تعج باللاعبين المتألقين المتخرجين من هذه المدرسة.

ومن المعروف عن الفريق الأول للآسك بأنه يتكون غالبا من لاعبين لا يتجاوزون العشرين ومع ذلك فالنتائج مميزة محليا و قاريا، فإذا تألق جيل معين واحترف أغلب أفراده يكون هناك جيل جاهز لأخذ المشعل بسرعة قياسية.

مع كل هذا فإن آمارا دياني لم ينتظر إلى أن يبرز مع الفريق الأول للآسك ويحظى بعقد احتراف في أوروبا كما يحلم أي لاعب كرة قدم في بلاده، بل إنه خير أن يرحل إلى فرنسا ليبدأ الطريق من الأول بمفرده.

من القسم الخامس إلى دوري الأضواء

المحطة الأولى في فرنسا كانت ضمن ناشئي ناد مغمور في ضواحي العاصمة باريس وهو فريق «آف سي مانت» لتأتي بعدها التجربة الأولى مع فريق أول ضمن نادي «روي» المنتمي للدرجة الخامسة.

لعب دياني 3 مواسم مع هذا الفريق وبدأت خلالها تظهر قدراته التهديفية مما جلب له أنظار فريق «ريمس» المنتمي للدرجة الثالثة فتعاقد معه في صائفة 2003.

واصل المهاجم الإيفواري إظهار مواهبه وإمكاناته إذ سجل مع ريمس 19 هدفا في 35 مباراة خلال الموسم الأول مما مكن الفريق من تحقيق الصعود للدرجة الثانية، وهنا طبعا أصبحت فرصة دياني أكبر في لفت انتباه الأندية الفرنسية المعروفة.

وهذا فعلا ما حدث في صائفة 2005 عندما وقع لنادي سترازبورغ المنتمي للدرجة الأولى بصفقة قدرت بـ600 ألف يورو.

قدم آمارا مع سترازبورغ موسما جيدا لكن فريقه عجز عن البقاء في الدرجة الأولى،وبما أن طموحات اللاعب بدأت تكبر فكان من الطبيعي ألا يعود إلى الوراء ويلعب في الدرجة الثانية، لذلك فقد غادر الفريق وانتقل إلى صفوف باريس سان جيرمان في موسم (2006–2007) بمبلغ 3.5 مليون يورو.

رجل اللحظات الصعبة

الحقيقة أن المهاجم الإيفواري التحق بباريس سان جيرمان في فترة صعبة إذ لم يعد نادي العاصمة من فرق المقدمة في الدوري الفرنسي بل إنه أصبح من الفرق المهددة بالنزول إذ أنهى موسم (2006–2007) في المركز الخامس عشر ولم يضمن بقاءه في الموسم الفارط إلا في الجولة الأخيرة من السباق.

دياني لم يسجل أهدافا كثيرة مع ناديه خلال هذين الموسمين ولكنه أظهر مهارات كبيرة جلبت له الإعجاب،إضافة إلى أنه نال لقب رجل المواقف الصعبة في الفريق خلال الموسم الماضي فقد سجل أهدافا كثيرة في الجولات الأخيرة عندما كان باريس سان جيرمان يصارع من أجل ضمان البقاء، والهدفان الأكثر أهمية كانا في الجولة الأخيرة في مباراة سوشو والتي فاز بها فريق العاصمة ليضمن رسميا بقاءه في الدرجة الأولى.

الرغبة في الرحيل

رغم عروضه الجيدة مع باريس سان جيرمان فإن دياني لم يكن مرتاحا في الفريق ولم يكن مقتنعا بمعاملة المدرب بول لوغوين له كلاعب ثانوي وقد عبر عن رغبته في المغادرة عندما وصله عرض الريان في ديسمبر 2007، و لكن رغبته لم تتحقق بسبب الشروط المالية المجحفة للنادي الفرنسي،لذلك فقد كان مضطرا لإكمال الموسم في فرنسا.

بعد نهاية الموسم أعلن المهاجم الإيفواري مجددا أنه ينوي الرحيل لكن الفريق الفرنسي طالبه بالالتحاق بالتمارين استعدادا للموسم الجديد وهو ما رفضه مؤكدا في تصريحات لوسائل الإعلام أنه لن يبقى مع باريس سان جيرمان مهما كان الثمن.

وأضاف دياني أن مسؤولي النادي يتصرفون معه بشكل غريب ويماطلونه حتى لا يتمكن من الرحيل ومن ذلك إنهم ضاعفوا المبلغ المطلوب لبيعه من 5 ملايين يورو إلى 10 ملايين.

وفي نفس هذه الفترة التي اشتد فيها الخلاف بين اللاعب وناديه كانت أعين عديد الفرق الأوروبية على المهاجم الإيفواري وأبرزها نيوكاسل وبورسموث الانجليزيان.

لكن رغبة هذه الفرق اصطدمت برغبة مسؤولي الريان في التعاقد مع دياني لينتقل المهاجم الإيفواري إلى صفوف «الرهيب»بعد أن تم تذليل كل العقبات التي كانت حائلة دون إتمام الصفقة.

سوء الحظ مع الفيلة

ربما يكون من سوء حظ دياني أن منتخب بلاده يضم حاليا نخبة من أبرز نجوم الكرة العالمية على غرار دروغبا وكالو وديندان وكوني وهو ما يجعل مهمته صعبة جدا في حجز مكان له في تشكيلة الفيلة رغم إمكاناته العريضة.

دياني غاب عن كل التظاهرات الكبرى التي شارك فيها المنتخب الإيفواري في السنوات الأخيرة إذ لم تقع دعوته في الدورتين الفارطتين من كأس الأمم الإفريقية وكذلك في كأس العالم 2006، ولم يقتصر دوره إلا على بعض المباريات الإقصائية.

لكن ما يجعل هذا المهاجم قادرا على الظهور في تشكيلة المنتخب الإيفواري في التظاهرات القادمة هو أن سنه مازال صغيرا (25 سنة) إضافة إلى ان مستواه يتطور من موسم إلى آخر.

فهل نرى دروغبا الجديد كما يحلو للبعض تسميته جنبا إلى جنب مع دروغبا الحقيقي في تشكيلة الفيلة؟

هل يحقق آمال الرهيب؟

يوم 8 يوليو الماضي قدم الريان لاعبه الجديد لوسائل الإعلام وقد أكد نائب رئيس مجلس الإدارة سعود بن ناصر أن المفاوضات مع دياني انطلقت منذ شهر أبريل ولكنها لم تكن سهلة بسبب العروض الكثيرة التي تلقاها المهاجم الإيفواري من عديد الأندية في فرنسا وإنجلترا وتركيا ولكن الريان فاز بالصفقة في الأخير لأن عرضه كان الأكثر جدية.

دياني قال من جانبه إنه جاء للفريق في أوج عطائه بعد أن قدم موسما مميزا مع باريس سان جيرمان وأنه قبل عرض الريان لانه أحس بجدية مسؤوليه وبرغبتهم الكبيرة في إعادة فريقهم إلى منصات التتويج.

كل هذه المعطيات تجعلنا نقول إن الريان فاز بواحدة من أهم صفقات الموسم،ولكن من المؤكد أن الامور تبقى في حاجة إلى تأكيد على أرض الواقع خاصة أن «الرهيب» قام أيضا إلى جانب هذا الانتداب بعدة صفقات أخرى من الطراز الرفيع تبرز بوضوح أن مسؤولي النادي يرغبون بأن يقدم الفريق الأول موسما مميزا يؤهله لاستعادة أمجاده.



فؤاد بن عجمية

الزمالك العجيب!



إنه أول أيام شهر رمضان الكريم والجميل.. شهر الخير والزكاة، وشهر اجتناب الذنوب.. فهل تجوز الكتابة عن فريق الزمالك وما فعله بنا وبمشجعيه في أبيدجان؟!

السؤال بصيغة أوضح: هل يفطرنا ويبطل صيامنا ذلك؟! هذا فريق عجيب، ولا أعرف له مثيلا.. فهو مثل حارس مرماه عبدالمنصف الذي يتألق في مباريات ثم يهدر تألقه في المباراة التالية.. ان الزمالك فريق عجيب.. لعب أمام أسيك الذي يملك من كرة القدم السرعة ولايملك غيرها، لكنه كان فريقا بطيئا مازال يلعب بايقاع ألحان الشيخ المسلوب ولم يكن في الزمالك دفاع ولا وسط.. ولا هجوم.. ولا حارس.. ولا مدرب..

فماذا يبقي بعد ذلك من الفريق أو لأي فريق؟

الزمالك عجيب.. إنه مثل رجل يقبع في قاع حفرة عميقة ورطبة وكئيبة منذ سنوات.. ويمضي وقتا طويلا في استرجاع قوته، ويبذل جهدا في الاستعداد للصعود والخروج من تلك الحفرة، ثم يبدأ عملية التسلق، ويبدو قريبا من الإفلات، فتظهر يده البيضاء على حواف الحفرة، لكن لسبب ما.. يكون معلوما أحيانا ويكون مجهولا في معظم الأحيان..

تنزلق اليد ويعود الفريق إلى قاع الحفرة، ويتكرر الأمر.. وكلما ظهرت يد الزمالك فوق الحفرة ولمحها، فقط لمحها محبوه، فانهم يسارعون بالتهليل لعودته، ونهضته، وروعته، وبأكثر من سرعتهم وبما يسارعون، تنزلق يد الزمالك مرة أخرى، فيذهب قبل أن يعود!

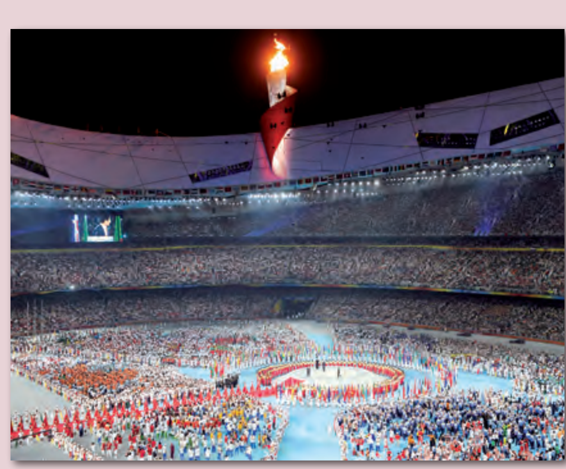
وفي كل مرة تتعلق آمال وأنظار أنصار الزمالك بلاعب أو بنجم جديد أو بتغيير في ادارة الفريق، أو برحيل مجلس ورئيس، وقدوم مجلس ورئيس. وجرب الزمالك كل شيء طوال السنوات الاربع الماضية..جرب الانتخابات والتعيين، وجرب العنف واللين، وجرب الفوضي الطويلة والاستقرار القصير، وجرب المدرب البرازيلي والبرتغالي والهولندي والالماني.

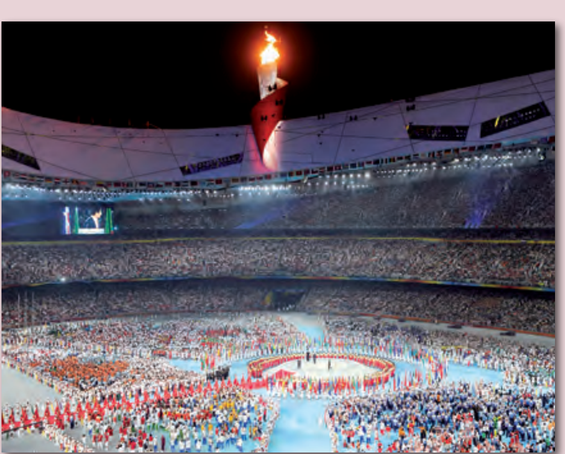
وجرب الدفع باللاعب الليبرو في الوسط والدفع بلاعب الوسط في مركز الليبرو، وجرب الاستغناء عن العتاولة والكبار وجرب الاستعانة بالشباب والصغار.. وجرب فكرة فريق كل النجوم أو الاحلام، فكان مثل بقايا أحلام أو أضغاث أحلام..!

الزمالك فريق عجيب.. لايلعب اليوم بقدر مايملك من مكانة وتاريخ ولايملك اليوم من اللاعبين من يستحق مكانته وتاريخه!

الأهرام القاهرية —— حسن المستكاوي

بين أولمبياد بكين ولندن





اسدل الستار على دورة الالعاب الاولمبية في بكين حيث تم اطفاء الشعلة و تسليم العلم الاولمبي لمدينة لندن البريطانية التي ستستضيف الدورة المقبلة العام 2012 في لندن ومن الان اقول لكم لن نستطيع تحقيق ميدالية اولمبية في تلك الدورة ليس لانني اقرأ الغيب او اكشف المستور والعياذ بالله وانما من تجربة مررت بها خلال السنوات الماضية !

ففي اولمبياد سيئول عام 1988 كنت لاعب منتخب الكويت للملاكمة وشاركت بهذا المحفل الرياضي الكبير وقد سبق هذه المشاركة اعدادنا في معسكر تدريبي في مصر لمدة اسبوعين فقط ولدى وصولنا لمطار سيئول كان في استقبالنا الشهيد فهد الاحمد وتحمد لنا بالسلامة وقال لنا اللي تقدرون عليه سووه وكأنه يعلم انني وزميلي علي البلوشي و سعود المويزري لن نحقق اي شيء. بالفعل لم نتمكن من تحقيق نتيجة تذكر فقد لعبت مع ملاكم من غانا و اكلت منه كم «بكس» فر مخي لدرجة انني نمت في القرية الاولمبية لمدة يومين من كثر الدوخة اللي صارت براسي من بكسات الغاني وبعدها اجتمع فينا الشهيد وقال لنا ان شاء الله راح يكون لكم استعداد افضل في الاولمبياد الجاية برشلونة 1992 ولكن المنية وافت الشهيد فهد الاحمد ابان الغزو العراقي للبلاد 1990 .

وقبل مشاركتنا في برشلونة صرح الشيخ احمد الفهد رئيس اللجنة الاولمبية آنذاك انه اعد خطة لصناعة «لاعب اولمبي» ولكن خطة الفهد لم تتحقق و جاء من ورائه شقيقه الشيخ طلال الفهد وشرح لنا ايضا هذه الخطة ولكنها لم تطبق ايضا رغم محاولاته البسيطة لتطبيقها على بعض لاعبي الا ان هذا التطبيق كان غير سليم او غير منطقي في ظل الامكانات المتاحة لهم من قبل الهيئة العامة للشباب والرياضة .

بعد مرور 20 سنة على مشاركتي في الاولمبياد استطيع التأكيد لكم انه لن يكون هناك لاعب اولمبي كويتي يحقق انجازا تاريخيا طالما ان الوسط الرياضي مليء بالنزاعات و الصراعات والاحزاب والتكتلات فمنذ ايام الشهيد فهد الاحمد في سيئول كان هناك حزب اخر معنا في الاولمبياد هو حزب الشيخ سلمان الحمود وحتي اليوم مازالت هناك صراعات رياضية اقوى بكثير من الصراعات السياسية. الرياضة في الكويت ستبقى محلية ولن تصل للعالمية، فجميع دول العالم رياضيوها يقفون مع بعضهم البعض الا عندنا في الكويت الرياضة احزاب و مصالح، لذلك اكررها للمرة الألف لن يكون عندنا لاعب اولمبي ومن الافضل الا نحلم او نتخيل و لنجعل طموحنا فقط في خليجي 19 هكذا يريد «معازيب» الرياضة؟



الرأي العام الكويتية —— حسين المطيري

ختامه مسك

وأخيرا انفض جمع أهل الكرة حيث أسدلوا الستار على دوري النخبة ومباريات المربع الذهبي ليتوج اربيل بدرع الدوري.

وفي كرنفال قل نظيره عاشه ملعب الشعب الدولي زفت الجماهير الرياضية بطل الموسم الحالي الى منصات التتويج وهتفت بالفم المليان بولادة اسماء شابة تشق طريقها الى عالم الكرة، فيما منحت الضوء الاخضر لأسماء اخرى كانت لها تجربة من قبل لتأكيد حضورها.

أجواء غابت كثيرا عن ملعبنا منذ سنوات طوال وقدمت لنا من جديد لوحة فنية تسر الناظرين وتبهر عشاق هذه اللعبة الذين انتظروا كثيرا نجاح مباريات محلية أملا برفع درجة خطوات الغد وشهدت الجماهير الرياضية في كل مكان ختاما رائعا آخر احتضنته بكين لتودع اولمبيادها الذي توجت فيها رياضييها لحصد الترتيب الاول في قائمة الاوسمة الذهبية وبين نهاية مثيرة لدوري محلي وحدث اولمبي عالمي طوينا امس صفحة رائعة من منافسات رياضية حظيت بالاهتمام والمتابعة، فكان ختامها مسكا.



الصباح الجديد العراقية —— كاظم الطائي

صيف ساخن وخروج خالي الوفاض

خروج منتخبنا الوطني للناشئين خالي الوفاض من أي شيء دليل واضح على أن سوء الإعداد هذا المنتخب البطولة الخليجية كانت واضحة فإعداد منتخبنا في (17) يوما قبل البطولة ماذا يعني؟؟ وماذا سيأتي أو سيحقق. هل من أجل المنافسة، أم المشاركة من أجل المشاركة أم تم إشراك المنتخب لنجاح التجمع الخليجي والشيء الملفت للنظر أن البعض أراد أن يضحك على العقول ويوهمهم بأن المنتخب حقق إنجازا باحتلاله المركز الثالث ، في البطولة ، هل المركز الثالث إنجاز مع مشاركة أربعة منتخبات فقط ؟؟ ، حقيقة أستغرب بالطريقة التي شارك بها المنتخب فهناك برامج ووقت امتد لمدة (8) أشهر منذ بداية العام لإعداد المنتخب ولكن لا حياة لمن تنادي، فإلى متى نستمر في هذه المعادلة وأين التخطيط المسبق لكل بطولة .

خروج نادي ظفار من بطولة مجلس التعاون (24) لكرة القدم كان مفاجأة للجميع فقدم الفريق عروضا قوية ومستويات رائعة وأعاد للأذهان تاريخ الزعيم في هذه البطولة ولكن نقص الخبرة لدى بعض اللاعبين وكذلك عدم قراءة المباريات فنياً من قبل الجهاز الفني خاصة في مباراة الأهلي السعودي التي أدت إلى اهتزاز الفريق وخسر بنتيجة كبيرة لم يتوقعها أحد ، رغم أن الفريق كانت بيده ورقة التأهل من المجموعة والصعود إلى الدور الثاني خاصة في لقائه مع السالمية الكويتي ولكن أضاعها بغمضة عين. الدروس كثيرة ومستفادة من مشاركة الفريق فيجب إيجاد حلول ومعالجة الأمور السلبية وخاصه عمق خط الدفاع بالذات وكذلك الاستفادة من الإيجابيات وفي تصويري أن (يوسف شعبان) قدم نفسه بقوة في هذه البطولة بمستواه المرتفع وأعتقد أن عيون مدرب منتخبنا الوطني (كلود لوروا) ليست بعيدة عنه فعودته تعتبر إضافة كبيرة لتشكيلة المنتخب الوطني خاصة في مركز الظهير الأيمن . في تصوري أن الفريق أضاع فرصة ثمينة في هذه البطولة لأنه كان قد أخذ إعدادا جيدا قبل المشاركة وهناك أمور فنية يجب أن يعاد النظر فيها ومعالجة سلبياتها.

الوطن AL-WATAN العمانية —— محمد بن أحمد العليان

السعودية

أولاريو يشارك بجميع اللاعبين أمام الشعلة

وافق الروماني كوزمين أولاريو مدرب فريق الهلال الكروي على مغادرة جميع اللاعبين الذين يؤدون التدريبات معه حالياً إلى الخرج باستثناء المصابين للمشاركة في المباراة التي ستقام أمام فريق الشعلة المطعم بعدد من نجوم الخليج والأندية المحلية في مهرجان اعتزال لاعب الفريق السابق وقائد الشعلة إبراهيم الجوير. وكان أولاريو قد أبدى شيئا من التحفظ على مشاركة عدد من اللاعبين من فريقه خصوصاً وأنهم قد لعبوا الأحد الماضي مباراة ودية قوية أمام فريق سدوس غير أن الإدارة نجحت في إقناعه باختيار جميع العناصر الجاهزين طبيا وفنيا، في الوقت الذي ينتظر أن يلعب أولاريو بتشكيلين مختلفين بواقع تشكيل لكل شوط. وغادرت البعثة الهلالية إلى الخرج مساء امس الاول برئاسة عضو مجلس الإدارة مدير الكرة عادل البطي.

وكان الفريق الهلالي قد أدى البارحة مرانا اعتياديا شهد حضور ومتابعة رئيس النادي الأمير عبد الرحمن بن مساعد لأول مرة هذا الموسم في التدريبات التي أقيمت في الرياض، كما حضر المران نائبه الأمير نواف بن سعد بن عبد الله وعدد من أعضاء الشرف تقدمهم الرئيس السابق الأمير خالد بن محمد والأمير فهد بن محمد و الأمير خالد بن سعود بن عبد الله.

وقد حرص الجهاز الفني على عقد اجتماع باللاعبين قبيل انطلاق الحصة التدريبية لمناقشة ماقدمه الفريق فنيا في تجربة سدوس مساء الأحد والتي لم يكن المستوى الفني خلالها كما يترقبه الهلاليون. من جهة ثانية سلمت الإدارة الهلالية كشوفات الفريق الكروي الأول لمكتب الرئيس العام لرعاية الشباب بالرياض لاعتماد القائمة النهائية بعد أن أسقطت منها عددا كبيراً جداً من الأسماء تجاوز الرقم 25 مابين معار ومنسق.


ارشيف استاد الدوحة

ماطر يتلقى عرضاً بـ 600 ألف دولار للاحتراف في لبنان

تلقى لاعب فريق النصر الدولي السابق إبراهيم ماطر عرضا جادا من نادي النجمة اللبناني يفوق الـ600 ألف دولار لمدة موسمين، بواقع 300 ألف دولار لكل موسم. وتكفل بكامل مبلغ الصفقة أحد الداعمين للنادي اللبناني الذي يسعى لاستقطاب أكثر من نجم خليجي لقيادة الفريق في الدوري اللبناني. وقدم النادي اللبناني عرضه للاعب بعد علمه بانتهاء عقده مع النصر وانتهاء فترة إعارته من ناديه إلى فريق أحد قبل نحو شهرين. من جهته أكد اللاعب صحة العرض اللبناني، موضحا أن العرض سيتم تأكيده بصورة رسمية خلال الأيام القليلة المقبلة بعد أن تخاطب إدارة النجمة لجنة الاحتراف بالاتحاد السعودي لكرة القدم ونادي النصر. وكان ماطر قد تسلم قبل نحو أسبوعين آخر مستحقاته المالية عن طريق لجنة الاحتراف والبالغة مليوناً وسبعمائة ألف ريال بعد مماطلة إدارة النصر في تسديد حقوقه المالية لثلاث سنوات ماضية. يذكر أن النجمة اللبناني سبق له اللعب أمام النصر السعودي عام 1997 في التصفيات الأولية لدوري أبطال آسيا، وكسب النجمة مواجهة الذهاب 1/صفر، فيما خسر مباراة الإياب صفر/4. وسجل أهداف النصر وقتذاك فيكتور (هدفين) وأوهين كيندي وعبدالعزيز الجنوبي.

وكان إبراهيم ماطر قد تلقى عرضاً جاداً من نادي الرياض للانتقال له لموسم واحد مقابل 200 ألف ريال وراتب شهري يتجاوز 10 آلاف ريال.

البحرين

يوسف المقبول يصل إلى الأهلي.. ومحترف محلي على الخط



أكد مساعد مدرب الفريق الاول بالنادي الأهلي الكابتن عدنان ابراهيم انه قد طرح اسما لمحترف محلي (فضّل عدم الكشف عن اسمه وناديه) على مجلس الإدارة وهو بصدد مخاطبة المدرب جمال حاجي بشأنه فور انعقاد الاجتماع معه ليريه أشرطة الفيديو الخاصة باللاعب المذكور. وقال عدنان: انه في حال وفقنا في سير المفاوضات بشكل ايجابي سنكشف عن المحترف المحلي الثاني الذي سيكون حسب حاجة المدرب والنقص الذي يعانيه الفريق.

وأوضح عدنان: أن المدرب حضر التدريب الاول الذي كان عبارة عن تقسيمة بين اللاعبين شاهدها من المدرجات وسجّل من خلالها ملاحظاته عليهم وعلى امكانياتهم الفردية والسلبيات التي يعانونها. وأبدى حاجي من خلال الحصة التدريبية الاولى ارتياحه التام لمستوى اللاعبين وفنياتهم ونحن الآن بصدد عقد جلسة هذا اليوم لوضع البرنامج التدريبي الذي سيطبق يوم غد ان شاء الله نتيجة بداية شهر رمضان حيث فضل المدرب إراحة اللاعبين في اليوم الأول من الشهر الكريم. وقال عدنان ان خبرة المدرب الطويلة في الملاعب الخليجية والتي امتدت قرابة 12 سنة تجعله قادرا على التعامل مع اللاعبين بصورة ايجابية وخاصة انه قد كوّن فكرة عامة عن اللاعبين الخليجيين من خلال سجله التدريبي الناجح وعلى صعيد آخر قال عدنان: ان المحترف المغربي يوسف المقبول (الذي يلعب في مركز الدفاع) سيصل الى الفريق في الشهر الحالي من سبتمبر وسيلتحق فور وصوله بالتمارين بعد التأخير الذي صاحب إصدار تأشيرة دخوله وأما بخصوص المحترف الأجنبي الذي سنتعاقد معه سيكون تحت رؤية المدرب حاجي وحسب قناعته والنقص في المراكز لأننا نمتلك بعض المحترفين لدى الوسطاء ولن نستعجل في تعاقدنا قبل فترة أسبوع أو عشرة أيام يكشف المدرب من خلالها عن حاجته. ومن جانب آخر قال يوسف العربي عضو مجلس إدارة النادي الأهلي ورئيس جهاز كرة القدم بالنادي: ان الفريق قد وفق بالتعاقد مع مدربه الجديد جمال حاجي بعد مفاوضات مطولة دخلت فيها أطراف عدة واضاف العربي ان المدرب ذو سمعة طيبة في الوسط التدريبي ولديه خلفية عامة عن الفريق واللاعبين كونه مجتهدا في معرفة المعلومات التي تخص الفرق التي سيدربها وقال العربي ان المدرب قادر على التعامل مع اللاعبين وبسهولة لخبرته الواسعة في مجال التدريب وهذا ما اتضح للجميع خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد بمقر النادي. وأكد العربي: ان النادي اجتهد كثيرا في الحصول على خدمات المدرب الحاجي وخاصة انه من أغلى المدربين الذين مروا بالقلعة الصفراء ونتمنى ان نجتهد ونوفق في افتتاح البطولات المحلية وهي بطولة كأس سمو ولي العهد التي ستنطلق في شهر أكتوبر وبخصوص المحترفين المحليين قال العربي: ان مساعد المدرب عدنان ابراهيم سيجلس مع المدرب ويطرح عليه بعض الاسماء التي تتناسب مع احتياجات الفريق وهو الذي سيحدد مدى الحاجة من عدمها ونحن ان شاء الله سنحاول جاهدين اختيار الأفضل رغم الفترة القصيرة التي نمر بها وخاصة ان جهد اللاعبين والجهازين الفني والإداري أكبر بكثير من الفترة الزمنية.

الإمارات

الخليج ودبا الحصن يلتقيان وديا اليوم بالساحل الشرقي

في إطار إعدادهما لاستحقاقات الموسم الكروي 2009/2008 يحل فريق الخليج الصاعد حديثا لدوري الأضواء والشهرة ضيفا على جاره دبا الحصن في مباراة ودية تدخل ضمن إعداد الفريق الخليجاوي لمباريات دوري المحترفين والذي يواجه فيه الظفرة يوم 19 سبتمبر الجاري بخورفكان فيما يستعد فريق دبا الحصن لخوض غمار مباريات دوري الدرجة الأولى وملاقاة الجزيرة الحمراء في التاسع عشر من الشهر الحالي أيضا وتعد المباراة التي تقام بملعب دبا الحصن بالساحل الشرقي الأولى للفريقين عقب عودتهما من المعسكرات الخارجية. حيث أقام فريق الخليج معسكره في جمهورية التشيك وعاد دبا الحصن من تركيا ووصف الكابتن عبد الله سلطان إداري الفريق الأول للكرة بنادي الخليج المباراة بأنها مهمة للجهاز الفني الذي يقوده المدرب التونسي سمير الجويلي والذي سيقوم بإشراك عدد كبير من اللاعبين خلال المباراة وذلك بهدف الوقوف على مستوياتهم ورصد معدلات لياقتهم وذكر سلطان ان مثل هذه المباريات من شأنها أن تفيد الفريقين في إشارة أيضا لفريق دبا الحصن مؤكدا على أن فرسان خورفكان عازمون على تقديم الأفضل خلال مباريات الدوري ولذلك سيستفيد لاعبونا من التدريبات ومن اللقاءات الودية ايما استفادة وذلك لبحث مواطن الخلل ومعالجة السلبيات وترميم خطوط الفريق الثلاثة. وأعرب سلطان عن أمله في أن يستمتع الجمهور بسهرة رمضانية خلال اللقاء بدبا الحصن، من جانبه أشار داؤد المليح أمين السر العام لنادي دبا الحصن إلى إشراك مدرب الفريق البرازيلي كنديدو للاعبين البرازيليين جونيور وباولو وذلك لإجراء مزيد من الاختبارات على مستواهما الفني وأضاف المليح: أن هدف إدارة النادي الحصناوي برئاسة محمد احمد بن يعروف ضرورة تكثيف الاختبارات والتدريبات للأجانب وذلك قبيل التعاقد الرسمي معهما. مشيرا إلى: أن اللاعب البرازيلي لورانسو والذي تعاقدنا معه مع نهاية الموسم الماضي هداف من طراز فريد وسبق أن شارك مع العديد من الأندية المحلية آخرها الموسم الماضي بشعار العربي وكان ابرز هدافي الفريق ونحن نتمنى للاعب الظهور بذات المستوى وتقديم موسم متميز بشعار نادي دبا الحصن كما أعرب المليح عن أمله في أن يغلق نادي دبا الحصن ملف اللاعبين الأجانب قبيل لقاء الجزيرة الحمراء في دوري الهواة.

وسع صدرك

حتى لا يكون العنابي حصالة المجموعة

لا صوت يعلو فوق صوت لقاء العنابي ونظيره الأوزبكي في التصفيات النهائية لمونديال 2010.. مباراة من العيار الثقيل تنتظر منتخبنا الأول لكرة القدم بملعب جاسم بن حمد بنادي السد.. وهو الملعب الذي كان شاهدا على انتصارات العنابي وصعوده للتصفيات النهائية للمونديال.

المباراة جماهيرية بالدرجة الاولى.. وعندما نتحدث عن الجماهيرية وتأكيد الحضور على الجمهور مؤشر على ان الفريق الأوزبكي قوي وعنيد وقد تابعته في التصفيات الاولى وشاهدت المباراة التي فاز فيها على السعودية ورأيت كم هو فريق منظم يلعب كرة قوية والتحام غير طبيعي والفريق يتميز بالاجسام الكبيرة والاطوال المتميزة مثل لاعبي منتخب استراليا بالاضافة الى وجود اكثر من لاعب يتميزون بالمهارة العالية والقدرة على التسديد من اي مكان في الملعب خاصة التسديد المفاجيء وهو انذار مبكر لخط دفاعنا.

أعرف أن فوساتي مدرب المنتخب شاهد كل مباريات اوزبكستان في التصفيات الاولى مثل حال مدربهم الذي شاهد العنابي وتابعه حتى في مباراته الاخيرة مع السعودية وتعرف لاعبونا على نقاط القوة والضعف والفارق الذي سيميزنا عن اوزبكستان هو اننا نلعب على ارضنا ووسط جماهيرنا وبالتالي الفوز مهم والتعادل أو الخسارة لا قدر الله ليس في صالحنا من ضربة البداية.

جمهورنا سيكون حاضرا في الملعب بكل قوة والاداء لابد ان يكون مشحونا جماهيريا حتى يحفز اللاعبين على اللعب بروح قتالية.

لا انكر ان هناك مقولة دائما اقرأها في الصحف العربية خاصة الخليجية بعد قرعة التصفيات النهائية ولم اريد ان اتحدث عليها من قبل الا عندما يحين وقتها والان حان وقتها وهي ان منتخبنا سيكون حصالة لمجموعته اي ان كل الفرق التي وجدت منتخبنا معها سعدت كثيرا لانه فريق مضمون الفوز عليه وبسهولة والان جاء وقت الرد لكل من ردد هذا الكلام بداية من منتخب اوزبكستان ولابد ان يعرف اللاعبون ان هذه المباراة تمثل عنق الزجاجة لان الفوز بها سيفتح شهية اللاعبين ويزيدهم حماس في مباراة البحرين يوم 10 سبتمبر ولو نجحنا في حصد اول 6 نقاط ستكون المهمة ازدادت سهولة ويسر امام لاعبينا.

اذا كنا نطالب الجمهور بالحضور وهو بالفعل سيحضر فلابد ان تكون هناك رسالة موجه للاعبي العنابي بأن يدافعوا على اسم بلادنا وسمعتها وان يلعبوا بكل قوة من اجل ان يرفعوا راية قطر في مونديال 2010 فقد أن الاوان لنا ان نشارك في المونديال والفرصة امامنا من ذهب ولكنها تحت اقدام اللاعبين وجهازهم الفني.

الاندفاع للهجوم والسرعة ليس في صالح المنتخب بل في صالح الفريق المنافس الذي سيسعى من البداية ان يخطف هدف مبكرا يورط اصحاب الارض وهو يفعل ذلك في كل مبارياته وبالتالي لابد ان يكون هناك حذر هجومي مع اندفاع من الوسط للهجوم وسرعة ارتداد للخلف في اول ربع ساعة ولو نجح لاعبونا في تنفيذ الخطة وخطف هدف مبكرا ستكون المباراة لنا ان شاء الله وتذكروا ما حدث في مباراة العراق.

قضية سقوط لاعبنا في المنشطات لم اكن اود الكلام عنها الان ولكن لابد ان نكون اكثر حزما مع لاعبينا لان ما حدث يشوه سمعة وصورة الدوري القطري الذي نطلق عليه دوري النجوم والسؤال الذي اطرحه على اتحاد الكرة لماذا لم يعلن عن سقوط على جمعة وعبد الرحمن محمود في المنشطات هل حفاظا على سمعة اللاعبين بالعكس الاعلان عن سقوط اي لاعب تأكيد على ان هذا اللاعب ارتكب جرم في حق نفسه وحق بلده ويكون عبرة لغيره ، ما حدث درس قاسي لابد من التعلم منه لان لاعبينا يجهلون التعامل مع الأدوية ولابد ان تكون هناك دورات توعية للاعبين وعدم التصرف الا بالرجوع للطبيب المسؤول.. لابد ان يواصل اتحاد الكرة فحص المنشطات في مباريات الدوري ولا يخفي اي شيء لان الاعلام سيكون احد الوسائل المساعدة لمنع ما يحدث في ملاعبنا.

سعد الكعبي

qtr-51@hotmail.com

الشعب يبدأ تجاربه المحلية بملاقاة مسافي

يواجه فريق الشعب لكرة القدم مساء اليوم فريق مسافي في أولى مبارياته المحلية التجريبية استعدادا للموسم الجديد وذلك قبل خوض منافسات دوري المحترفين في نسخته الأولى والمقرر انطلاقه يوم 19 سبتمبر الجاري، حيث ستكون افتتاحية مباريات الكوماندوز مع فريق الشباب . حامل درع الدوري . في مواجهة من العيار الثقيل نظرا لسخونة لقاءات الفريقين في الفترة الأخيرة. ورغم أن الجهاز الفني للكوماندوز بقيادة البلجيكي لوكا كان قد اتفق على خوض 3 مباريات تجريبية استعدادا للموسم الجديد عقب العودة من معسكر سويسرا والذي خاض فيه الكوماندوز 3 مباريات . أيضا . إلا أن مباراة اليوم لم تكن ضمن تلك المباريات. ولكن رأى الجهاز الفني ضرورة تواجدها في برنامج الإعداد بغرض إتاحة الفرصة لأكبر عدد من اللاعبين للمشاركة والاحتكاك، وذلك في إطار حرص الجهاز الفني على اختيار أفضل العناصر لوضع التشكيلة الرئيسية، وبالتالي فإن وجود أكثر من مباراة تمنح اللاعبين أكثر من فرصة لإثبات وجودهم.

إشراف : سعد الكعبي



بعد (11) سنة كوابيس..
تحقق الحلم العربي الأول

..وأخيرا تحقق الحلم العرباوي الأول في العودة إلى الألقاب بعد غياب دام 11 عاماً عن منصات التتويج وخطف العربي كأس الشيخ جاسم بجدارة على حساب الريان في نهائي مثير شهده استاد الدوحة التراثي.

عدسة (استاد الدوحة) عاشت لحظات الفرح العرباوي في هذا الختام عبر هذه المشاهد التي تعكس أيضا جانبا من المباراة وحفل التتويج.

















امبراطورية
أهل شرق











